

PROMOSSO DA



REGIONE
LAZIO

LA REGIONE
DELLE
MERAVIGLIE



Provincia di Viterbo



BEETHOVEN A VITERBO

18 OTTOBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Giovedì, 18 ottobre 2018
ore 17.30



Maurizio Baglini, pianoforte

Inaugurazione
Auditorium
Università
della Tuscia

Direttore artistico: M^{re} Sandro De Palma
Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi
www.sandrodepalma.it
www.associazioneclementi.org
Info e prenotazioni:
328.7750233 - 335.6525492 - 338.9487169
mail: associazioneclementi@gmail.com

Sabato, 27 ottobre 2018
ore 19.00



San Martino al Cimino
Abbazia Cistercense

Coro Musica Reservata
Roberto Ciafrei, direttore

Venerdì, 19 ottobre 2018
ore 17.30



Quartetto Guadagnini, quartetto d'archi

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Martedì, 23 ottobre 2018
ore 17.30



Nicolas Bourdoncle, pianoforte

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Domenica, 28 ottobre 2018
ore 17.30



Sandro De Palma, pianoforte

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Sabato, 20 ottobre 2018
ore 17.30



Incontro di solisti

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Mercoledì, 24 ottobre 2018
ore 17.30



Francesco Marini, violoncello
Barbara Panzarelli, pianoforte

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Lunedì, 29 ottobre 2018
ore 17.30



Gesualdo Coggi, pianoforte

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Domenica, 21 ottobre 2018
ore 17.30



Quartetto Alauda, quartetto d'archi

Bagnala
Palazzo
Gallo

Giovedì, 25 ottobre 2018
ore 17.30



Marco Scolastra, pianoforte
Luca Verdone, voce recitante

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Sabato, 3 novembre 2018
ore 19.00



Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni"
Massimo Belli, direttore

San Martino al Cimino
Abbazia Cistercense

Lunedì, 22 ottobre 2018
ore 17.30



Alex Trolese, pianoforte

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Venerdì, 26 ottobre 2018
ore 17.30



Luca Ciannarughi, pianoforte

Chiesa
del Gesù
Viterbo

Domenica, 4 novembre 2018
ore 17.30



Trio David, pianoforte, violino e violoncello

Chiesa
del Gesù
Viterbo



Touring Club Italiano

ALFONSI
PIANOFORTI dal 1906

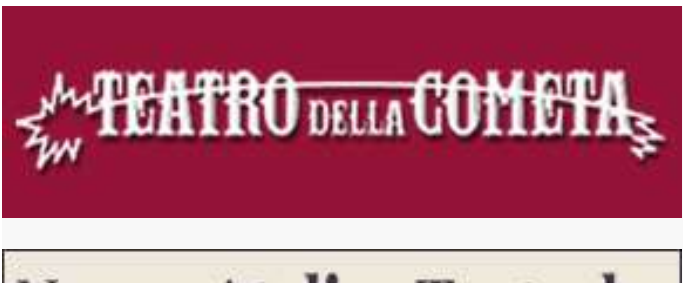
Balletti Park Hotel ****



CARRAMUSA
SHOW

ProgettiArte3D





SEI QUI: [ON STAGE](#)

Declinazione musicale in lettera "B" a Viterbo: Bemolli, Beethoven e Blu. In suono dal 18 ottobre

LUCIANO LATTANZI / MEDIA 2018 / 11 OTTOBRE 2018



ARTICOLO PRECEDENTE
Il viaggio immaginifico della Spleen Orchestra al Parioli Theatre Club di Roma

STRUMENTI

STAMPA EMAIL

CARATTERE

MEDIUM

DEFAULT

MOD. LETTURA

CONDIVIDI

[f](#) [t](#) [g+](#) [in](#)

Presentata in conferenza stampa la seconda edizione di "i bemolli sono blu", rassegna musicale dedicata al genio tedesco Ludwig van Beethoven. In musica dal 18 ottobre al 4 novembre 2018

VITERBO - Lo scorso anno il compositore al centro dell'interesse della rassegna è stato **Claude Debussy**. Per questa seconda edizione ci si è spostati dalla Francia alla Germania, con una formula pressoché simile alla precedente, incentrando ogni nota su **Ludwig van Beethoven**, un "autore dal successo immediato", come dichiarato dal direttore artistico della manifestazione **Sandro De Palma**, nel corso della presentazione. E qui si ferma la coerenza alfabetica, visto che il prossimo anno il compositore oggetto del concept sarà **Fryderyk Chopin**, a meno che non si decida di cambiare colore e semitono.



Tornando all'edizione 2018, sono in programma 12 concerti per 12 giorni, a partire dal 18 ottobre, una breve pausa e di nuovo in musica il 3 e 4 novembre. Alle 14 esibizioni, se ne aggiunge una speciale (lodevole) nel penitenziario viterbese di Mammagialla. Tutti i concerti si svolgono nella **Chiesa di San Silvestro di Viterbo**, tranne quello di apertura all'**Auditorium dell'Università della Tuscia**, quello di domenica 21 ottobre al **Palazzo Gallo di Bagnaia** (frazione di Viterbo) e quelli di sabato 27 ottobre e sabato 3 novembre nell'**Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino** (altra frazione di Viterbo).

La libertà e il progresso sono il fine dell'arte come, del resto, della vita stessa. Se noi [artisti] moderni non siamo così sicuri come i nostri avi, il progresso della civiltà ci ha almeno insegnato molte cose - Ludwig van Beethoven

Le linee programmatiche

Beethoven e il suo tempo - Partendo da Beethoven, l'ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i suoi contemporanei.

I suoni dello Spirito - Due concerti di musica sacra, il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originale programma, "O magnum mysterium", indagherà il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei, facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera "Ferruccio Busoni" diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutte composizioni concepite per essere suonate in Chiesa.

Musica senza confini - Un incontro-concerto nella Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale. L'etnomusicologo irlandese John Blacking ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, Beethoven è sembrato l'autore più adatto alla circostanza.

Beethoven, poeta dei suoni - Un incontro con gli studenti dell'Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.

Giovani talenti - Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.



Il Festival di musica classica **"I bemolli sono blu"** è ideato e organizzato dall'**Associazione Musicale Muzio Clementi**, con la direzione organizzativa di **Cecilia Colasanti**. Biglietto a 5 euro (dove previsto), con biglietteria diretta all'ingresso o elettronico dal sito internet della manifestazione. Per ulteriori informazioni sul programma: **sito internet** www.associazioneclementi.org - **telefoni** 338.7750233 / 335.6525492 / 338.9487169 - **mail** associazioneclementi@gmail.com - **ufficio stampa** Maria Antonietta Germano.



ARTICOLO PRECEDENTE
Il viaggio immaginifico della Spleen Orchestra al Parioli Theatre Club di Roma

PIÙ LETTI - ON STAGE

-  **Dodi Battaglia, 50 anni di Pooh condensati in sole 2 ore di concerto**
-  **Bagno di folla per il concerto dei Dire Straits Legacy**
-  **Decennale Fiori Neri: serata musicale per tutti, particolare per molti**
-  **"Cieli immensi" di applausi per Patty Pravo. In teatro e fuori**
-  **Fiori Neri, una grande famiglia sopra e sotto il palco**
-  **Steven Rothery e RanestRane, esaltante mix tra new prog inglese e italiano**

Il mondo è un palcoscenico e gli uomini sono attori, ma alcuni devono essere anche spettatori. E questi ultimi sono quelli più dotati di ricchezza interiore

JACQUES TATI

ON STAGE 2018

CONCERTI 2018 (18)

DISCHI 2018 (12)

Questo sito utilizza i cookies

Maggiori informazioni Accetto l'utilizzo dei cookies

Con Ludwig van Beethoven si apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”

Pubblicato il 12 Ottobre 2018, 7:24



Riceviamo e pubblichiamo

Il secondo Festival di musica classica “I Bemolli sono blu” (18 ottobre – 4 novembre 2018), ideato e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi, porta a Viterbo un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827). L'inaugurazione è per giovedì 18 ottobre alle ore 17:30, ed è ospitata, per la decennale collaborazione, dall'Università della Tuscia presso l'Auditorium del Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20). Protagonista assoluto Maurizio Baglini che farà ascoltare al pianoforte alcune tra le Sonate più importanti di Beethoven, tra le quali l'Appassionata.



Durante il festival “I Bemolli sono blu” si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone, in veste di voce recitante e all'acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro, che porta a Viterbo in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d'archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. Nella Chiesa di S. Silvestro a Viterbo (Piazza del Gesù), 10 concerti in programma con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna.

E per incentivare la cultura della musica classica nel territorio, il festival si sposta nelle frazioni, prima con un concerto che si tiene al Palazzo Gallo di Bagnia (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda, proveniente dalla Royal Academy of Music di Londra, incontro che si conclude con un brindisi, in collaborazione con “Il Borgo di Bagnia”. Poi il Festival “I Bemolli sono blu” si sposta nel borgo seicentesco di San Martino al Cimino (27 ottobre e 3 novembre) dove, nell'Abbazia Cistercense, propone due imperdibili concerti, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei, e l'altro con La Nuova Orchestra da Camera “Ferruccio Busoni”, direttore Massimo Belli.

Per il Fuori Festival, la sezione “Incontro con le scuole”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma.

E ancora, per la sezione “Musica senza confini”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammaglialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo, l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnia e ProgettArte3D.

Il festival è stato presentato ieri mattina a Palazzo dei Priori dal maestro Sandro De Palma, dalla coordinatrice dell'associazione musicale Muzio Clementi, Cecilia Colasanti, alla presenza dell'assessore ai servizi sociali Antonella Sberna. Con loro anche il console Touring Club Vincenzo Ceniti. Presente tra il pubblico in sala consigliare anche il pianista Matteo Biscetti. “Il festival I Bemolli sono blu – ha sottolineato l'assessore Sberna – è una grande opportunità di promozione, sia per la musica classica, sia per l'intero territorio. Territorio che va oltre il capoluogo, che va oltre i luoghi pubblici. Il festival, grazie alla volontà dei suoi organizzatori, coinvolgerà anche Bagnia e San Martino. Non ultimo, la musica classica entrerà all'interno della casa circondariale. Un aspetto di rilevanza sociale che conferma l'alto livello della manifestazione”. “Una scommessa tra l'Associazione Muzio Clementi e il territorio – ha confidato il maestro Sandro De Palma –, Siamo stati i primi a portare a Viterbo Claude Debussy per ricordare i cento anni dalla morte (1862-1918); quest'anno abbiamo pensato a Beethoven e sono contento di aver ampliato la collaborazione con il Touring Club di Viterbo. Perché Ludwig van Beethoven? Il nostro motto è stato estrapolato da una frase di Beethoven, “la musica come libertà e progresso”. Beethoven è un autore che ha successo immediato ovunque. E per questo ho pensato che era l'occasione giusta per portare la sua musica nel carcere. Ma non è solo Beethoven il fulcro del programma del festival “I Bemolli sono blu”. Abbiamo una sezione programmatica dedicata alla musica sacra. Abbiamo anche una linea dedicata alla musica contemporanea. Per il nostro festival faremo anche un piccolo reportage, filmando i luoghi dove si tengono i concerti. Stamattina – ha aggiunto il direttore artistico del festival – la Naxos mi ha mandato la copertina del disco che è stato registrato lo scorso anno all'Auditorium dell'Università della Tuscia, un mio concerto, la Sonata di Muzio Clementi, “Didone abbandonata”. A gennaio presenteremo l'evento qui a Viterbo, perché nella copertina è citata Viterbo e l'Università della Tuscia. Sono molto contento, perché Naxos è una casa discografica di produzione mondiale”.

“Il progetto I bemolli sono blu è legato alla musica – ha spiegato Cecilia Colasanti – ma quello che abbiamo voluto fare nel predisporlo, è stato esaltare il legame con il territorio. E l'abbiamo declinato in differenti modi, coinvolgendo le frazioni di Bagnia e San Martino al Cimino”. Vincenzo Ceniti si è infine soffermato sull'evento del 9 novembre alla casa circondariale Mammaglialla, appuntamento fortemente voluto dallo stesso console Touring e per questo ringraziato dallo stesso direttore artistico del festival.

Promuovi la tua azienda o il tuo evento su

lextra.news
News/Eventi/Sport/Cultura/Lifestyle

Ogni giorno, nelle case e sugli smartphone di migliaia di persone

Nessun commento DISQUS

Regolamento dei commenti di L'extra.news

L'extra usa Disqus per permettere alla propria comunità di utenti di esprimere la propria opinione. Leggi il nostro regolamento dei commenti prima di commentare.



0 Commenti

L'extra.news

Accedi

Consiglia

Tweet

Condividi

Ordina dal meno recente



Inizia la discussione...

ENTRA CON



O REGISTRATI SU DISQUS



Nome

Commenta per primo.

Iscriviti

Aggiungi Disqus al tuo sito web

Privacy Policy di Disqus

DISQUS



Articoli recenti

Tarquinia, ieri l'incontro su ambiente e salute

Parte il 7 febbraio il 69esimo Berlin International Film Festival: ecco novità, spunti e la rappresentanza italiana

Al Nuovo Cinema Palazzo la sesta edizione del “San Lorenzo Blues Festival”

Montalto di Castro – “La curiosa storia di Gregor Samsa” alla rassegna Biblio Reading

Mazzoni (Pd Montalto): “Orgoglioso della mia presenza alla convention nazionale del partito”

Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			
« Gen						

I sondaggi su questo sito non hanno un valore statistico, si tratta di rilevazioni non basate su un campione elaborato scientificamente. Hanno l'unico scopo di permettere ai visitatori di esprimere la propria opinione su temi di attualità.



DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE

L'anima del cane


Tutti a tavola


Il Vangelo della domenica


Consigliami un libro


Per fare il verso a Pasquino


A fior di pelle


Controcultura


SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciatimes.eu

... quotidiano online della Tuscia!





WHATSAPP
INVIACI LE TUE SEGNALAZIONI AL NUMERO
(+39) 333 2712460
Numero non soggetto alle chiamate.

SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



Tusciatimes Tusc...
6.8K likes

Like Page

9 friends like this


RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese ▾

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE


Una palazzina di via ...



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu"

5 Novembre 2018
Redazione
Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO –

VITERBO – La Chiesa di San Silvestro in piazza del Gesù strapiena e il pubblico in piedi ad applaudire il virtuoso **Trio David** che ieri, 4 novembre, ha eseguito un magnifico e irripetibile concerto tutto dedicato a **Ludwig van Beethoven** per il quattordicesimo e ultimo appuntamento dell'acclamato Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre- 4 novembre 2018).



Trio David, Viterbo (foto MAG)



Trio David in concerto (foto MAG)

L'eccellente **Trio David**, composto dall'italiano **Claudio Trovajoli**, pianoforte; dal russo **Nikita Boriso-Glebski**, violino e dal belga **David Cohen**, violoncello, ha fatto ascoltare con *Gli Spettri* (Trio op.70 n.1) e *Arciduca* (Trio op.97) un suono meraviglioso e una interpretazione di **Beethoven** assolutamente di primordine. Violoncello strepitoso, violino fantastico. Affiatamento massimo con il pianista. Si è sentita l'unità d'intenti e l'intenso lavoro fatto insieme tra scuole diverse che ha dato al tutto un valore aggiunto. La qualità di ognuno è

talmente alta che ciascuno di loro potrebbe tranquillamente esibirsi da solista, anche nel repertorio più difficile.

Il programma del pomeriggio è stato presentato dal maestro **Sandro De Palma**, direttore artistico del Festival, che ha ringraziato quanti hanno collaborato alla riuscita della manifestazione e ha rivolto un caloroso grazie a tutti gli artisti intervenuti ai vari concerti e agli assidui partecipanti e amanti della musica che con la loro presenza hanno reso grande la seconda edizione de **"I Bemolli sono blu"**. E non solo. Il Maestro precisa che i suoi saluti non sono un addio ma un arrivederci al prossimo 2019 e al nuovo festival già in lavorazione, dedicato al compositore e

pianista polacco Frédéric Chopin (1810-1849).

Per il **Fuori Festival** e la sezione programmatica **"Musica senza confini"**, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con Vincenzo Ceniti, console del Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La rassegna di musica classica ha avuto il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione del Touring Club Italiano e dell'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai e ProgettArte3D.

Il Festival **"I Bemolli sono blu"** è stato ideato, promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico, Maestro Sandro De Palma.

Tutte le foto sono di Maria Antonietta Germano.

www.sandrodepalma.it
www.associazioneclementi.org

e-mailassociazioneclementi@gmail.com

PDF
Text
Print

Articoli Correlati




Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla



Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino



Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni




Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre



Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven









Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi per "I Bemolli sono blu"



Maltempo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre





Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo












FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018
LUDWIG VAN BEETHOVEN.
MAESTRO SANDRO DE PALMA



« A Montefiascone concluso il progetto Pre-testi letterari in musica ed immagini
 "La scelta", il libro del legionario Danilo Pagliaro in Provincia. Mercoledì 7 novembre »



POTREBBE ANCHE INTERESSARTI

UNA PROMOZIONE CALDISSIMA
 Vuoi cambiare caldaia? Lo sconto raddoppia con Edison

DISTURBI ARTICOLARI?
 Rigenera le articolazioni dopo solo il primo utilizzo!

VUOI MIGLIORARE L'UDITO?
 Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

AZIONI JUVENTUS:
 ecco perchè dovresti investirci

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR

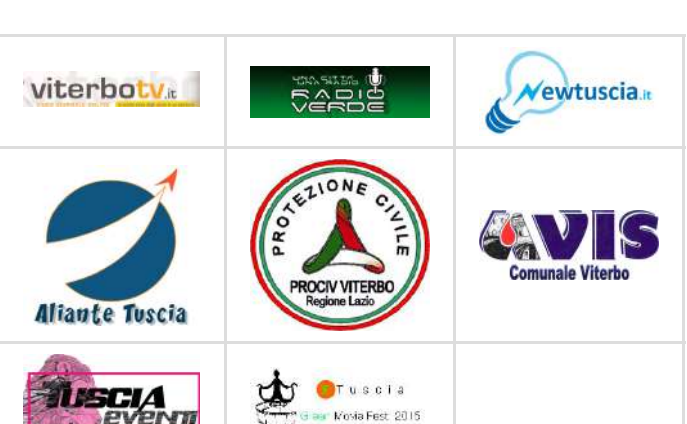








I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT



ALCATEL TABLET ALCATEL PIXI 3 8055 7.0 4GB WIFI BLACK
 EUR 67

IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE È...
 Scompaiono immediatamente in una settimana se...





DATA E ORA



Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI

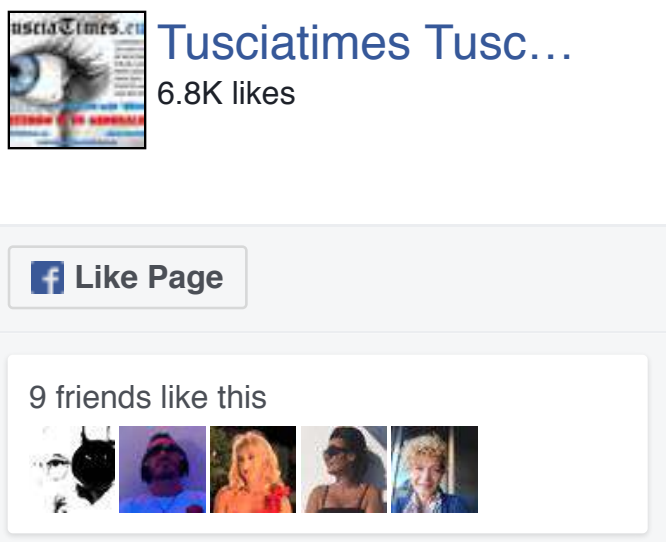


redazione@tusciatimes.eu



SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese

Search ...

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Sequite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino

4 Novembre 2018 Redazione Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO –

VITERBO – Il borgo seicentesco di San Martino al Cimino ieri, 3 novembre, ha fatto da cornice allo straordinario e magnifico concerto della **Nuova Orchestra da Camera Ferruccio Busoni**, diretto con **maestria da Massimo Belli** e svolto nella Chiesa abbaziale, nell'ambito della linea guida "I suoni dello spirito" del Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018), giunto con successo al tredicesimo appuntamento dedicato a Ludwig van Beethoven.



Massimo Belli (foto MAG)

Protagonisti acclamati i virtuosi solisti che hanno mostrato un perfetto affiatamento con l'orchestra d'archi: **Lucio Degani** 1° Violino dei Solisti Veneti, la giovanissima **Giada Visentin** al violino e **Luigi Puxeddu** al violoncello. Con loro anche Giancarlo Di Vacri, Michele Cataldo, Verena Rojc, Leopoldo Pesce, Mitsugu Harada, Furio Belli, Snezana Acimovic e Antonella Defrenza.

Il programma, imperniato da musiche proiettate verso il classicismo ed adatte ad essere ascoltate nell'antica e austera chiesa, ha spaziato da compositori come **Maddalena Lombardini Syrmén (1745-1818)** con il *Concerto in Si bemolle magg. per violino e archi*; a **Giuseppe Tartini (1692-1770)** *Concerto per violoncello e archi* in *La maggiore* e le *Variazioni su un Tema di Corelli per violino e archi*; **Tommasso Antonio Vitali (1663-1745)** la *Ciaccona per violino e archi*, sino al suo allievo **Giulio Meneghini** con il *Concertone in Sol maggiore per archi*.



Lucio Degani

Il concerto è stato presentato da **Sandro De Palma**, direttore artistico del festival, che ha ringraziato per l'ospitalità il parroco della Parrocchia di S. Martino Vescovo, don Bonaventura Pulcini e il vicario parrocchiale, don Fabrizio Pacelli.

La Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni" ha entusiasmato il numeroso pubblico plaudente e ha concesso a grande richiesta, un doppio bis. Al termine del godibile concerto le consuete foto ricordo con Massimo Belli e Sandro De Palma.

Tra i presenti anche il console del Touring Club Viterbo Vincenzo Ceniti e il grande scultore Alessio Paternesi.

Domenica 4 novembre, ultimo appuntamento del Festival a Viterbo, Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) ore 17.30. Chiude la rassegna il concerto del Trio David (pianoforte, violino e violoncello).

Per il Fuori Festival e la sezione programmatica "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagliata), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con Vincenzo Ceniti, console del Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La rassegna di musica classica ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival "I Bemolli sono blu" è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

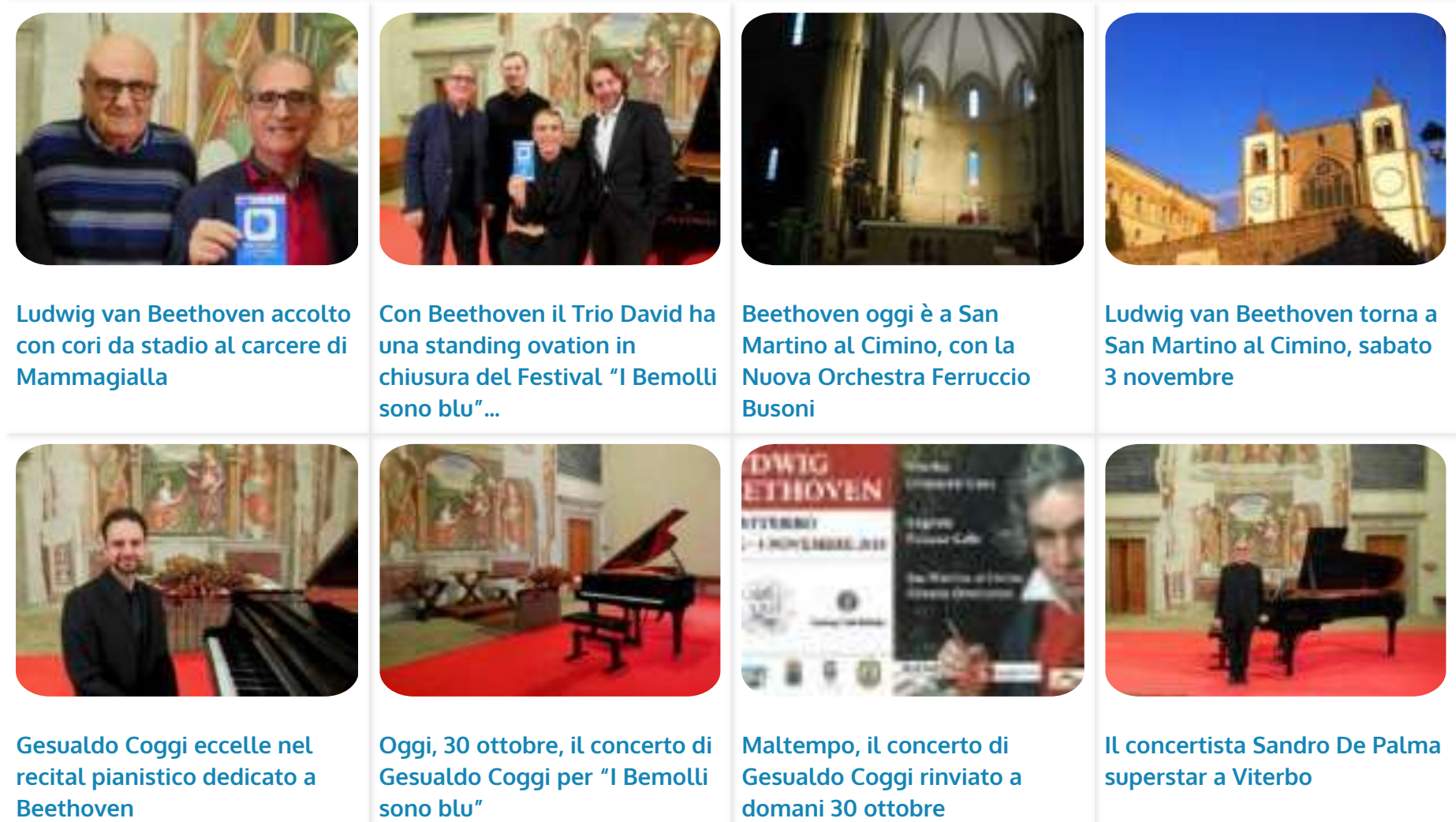


Belli e De Palma

don Bonaventura, Belli, De Palma, don Fabrizio

PDF Text Print

Articoli Correlati

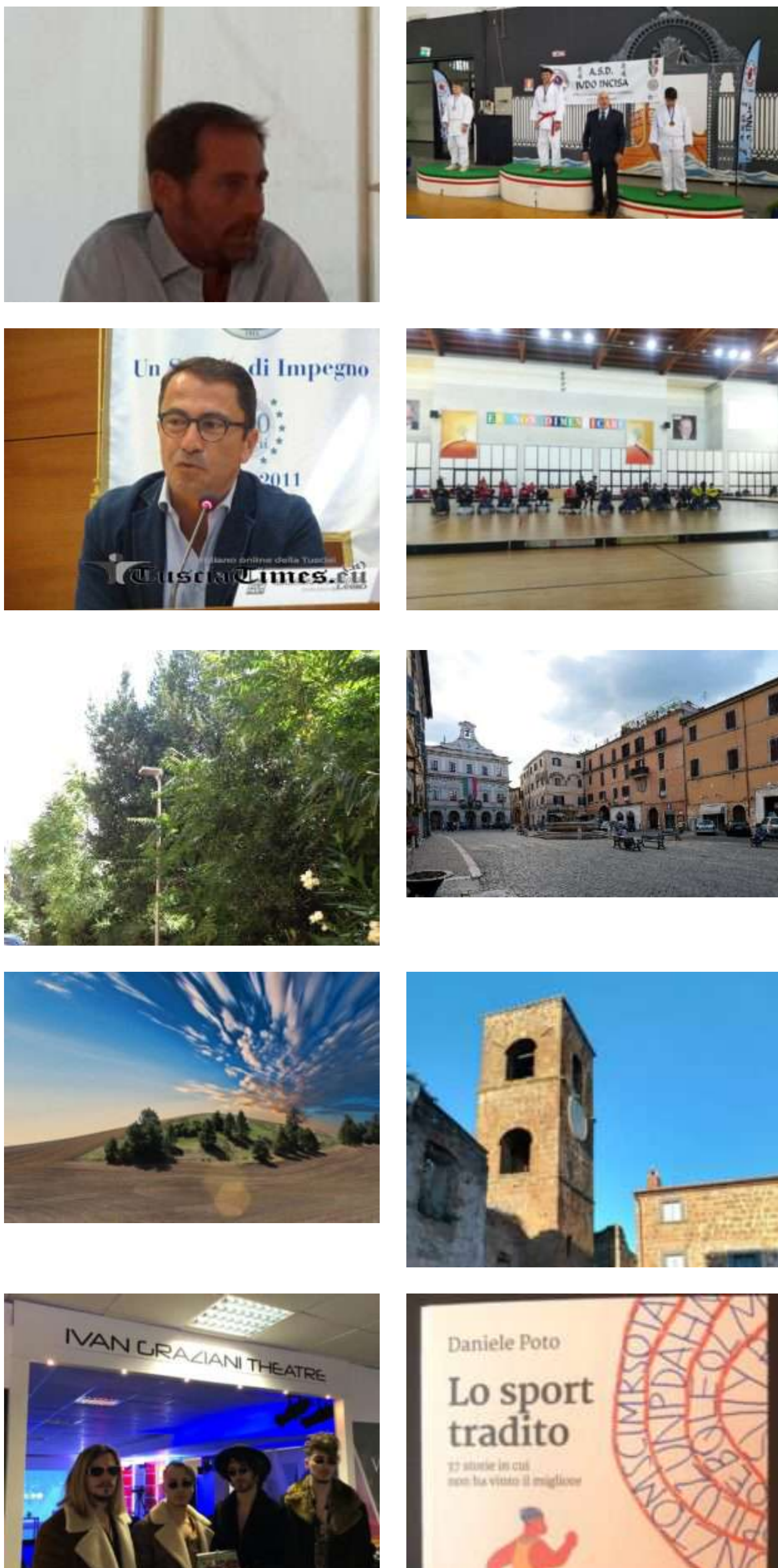


Facebook Twitter Google+ WhatsApp Pinterest Like 81

FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018 MAESTRO SANDRO DE PALMA NUOVA ORCHESTRA FERRUCCIO BUSONI

« Il Vangelo della Domenica, XXI del Tempo Ordinario
Fiume di acqua e fango travolge un'abitazione nel Palermitano. Nove morti »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



AZIONI JUVENTUS:
ecco perché dovresti investire

UNA PROMOZIONE CALDISSIMA
Vuoi cambiare caldaia? Lo sconto raddoppia con Edison

DISTURBI ARTICOLARI?
Rigenera le articolazioni dopo solo il primo utilizzo!

VUOI MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



UNA PROMOZIONE CALDISSIMA
Vuoi cambiare caldaia? Lo sconto raddoppia con Edison

JUVENTUS:
perché gli italiani stanno comprando le sue azioni?

Pubblicità 4W

ShinyStat

intopic

ShinyStat

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic

intopic



“I Bemolli sono Blu” alla chiesa del Gonfalone: Luca Ciammarughi al pianoforte

Prossimo appuntamento venerdì 3 novembre ore 18.00, nella bellissima chiesa barocca del Gonfalone (via Cardinal La Fontaine) con il I Festival viterbese “I Bemolli sono Blu” (15 ottobre-18 dicembre 2017) . Una serata che promette una concertistica di grande qualità.

Direttore artistico M° Sandro De Palma. Il Festival proposto per la prima volta a Viterbo dall'Associazione Musicale Muzio Clementi e dedicato al compositore francese Claude Debussy (1862-1918), è divenuto itinerante per motivi di forza maggiore.

Ma visti i successi sinora ottenuti, questo cambio di sede è di sicuro un auspicio per la rassegna sinfonica. E per la linea programmatica Debussy e il suo tempo, il protagonista assoluto della serata è il grande musicista Luca Ciammarughi che eseguirà partiture per pianoforte di: Claude Debussy: Images oubliées; Jean Cras: Poèmes intimes; Reynaldo Hahn: Portraits de peintres; Claude Debussy: Children's Corner e Le soirs illuminées par l'ardeur du charbon.

E non solo. Ascolteremo per il Progetto giovani “Apertura del sipario”, il 14enne Paolo Canale che suonerà di Frédéric Chopin: Fantasia-Improviso op.66. Il giovanissimo pianista è stato scelto dall'Associazione Muzio Clementi in collaborazione con l'Accademia Praeneste” di Roma, Accademia musicale che ospita pianisti da tutta Europa e manda a sua volta alcuni diplomati all'Europe du piano di Toulouse (Francia).

COMMENTA SU FACEBOOK

Commenti: 0

Ordina per

Meno recenti ▾



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook



DATA

03 Nov 2017



ORA

18:00



LUOGO

Viterbo

Viterbo



CATEGORIA

> Concerti

CONDIVIDI QUESTO EVENTO



Accetta



PAGINE UTILI

Chi siamo
Pubblicità su TusciaUp
Privacy Policy

NEWSLETTER

Il tuo indirizzo email

☐ Accetto termini e condizioni e la [privacy policy](#).

Iscriviti

VITERBO

Cielo Sereno



6.4 °C

≈ 8°

≈ 5°

💧 65%

➡ 8.5kmh

☁ 0%

GIO

10°

VEN

11°

SAB

10°

DOM

10°

LUN

12°

ABOUT US



TusciaUp è una testata online di informazione sul tempo libero, la cultura e la vita nella Tuscia viterbese.

Contact us: segreteria@tusciaup.com

FOLLOW US





Home > Viterbo > Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

Viterbo

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

02/11/2018 - 09:45



Dopo lo strepitoso successo di pubblico ottenuto dal Coro "Musica Reservata" il 27 ottobre, il Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven, torna con "I suoni dello spirito" nella Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino.

Nel borgo seicentesco, sabato 3 novembre alle ore 19:00 arriva la prestigiosa Nuova orchestra da camera Ferruccio Busoni diretta da Massimo Belli, con i solisti Lucio Degani, Giada Visentin violino e Luigi Puxeddu violoncello.

Il bellissimo programma comprenderà di Maddalena Lombardini Syrmén il Concerto in Si bemolle magg. per violino e archi, di Giuseppe Tartini il Concerto per violoncello e archi in La maggiore e le Variazioni su un Tema di Corelli per violino e archi, di Tommaso Antonio Vitali la Ciaccona per violino e archi e di Giulio Meneghini il Concertone in Sol maggiore per archi.

Massimo Belli – Direttore della Nuova orchestra da camera "Ferruccio Busoni". Premiato Premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali, ha suonato da solista e diretto, nelle più importanti sale italiane (Teatro Verdi di Trieste, Teatro La Fenice di Venezia, Sala Bossi di Bologna, Sala Verdi del Conservatorio di Milano, Circolo della Stampa di Milano, Conservatorio di Torino, Teatro Litta di Milano, Castel Sant'Angelo a Roma, Festival di Todi, Estate Fiesolana, Sala dei Giganti a Padova, Aterforum di Ferrara ecc.) in tutta Europa, ex unione Sovietica, Turchia e Sud America. Ha interpretato i principali concerti del repertorio violinistico accompagnato da importanti orchestre: Sinfonica del Conservatorio di Praga (Ciaikovskij), Angelicum di Milano (Beethoven), Teatro Verdi di Trieste (Bruch), Haydn Philharmonia (Mendelssohn), Orchestra da Camera di Salisburgo (Mozart).

E' stato primo violino di spalla dell'orchestra Giovanile Italiana, dall'Orchestra Busoni, della Haydn Philharmonia e primo violino e direttore dei Virtuosi dell'Ensemble di Venezia. Ha collaborato con Salvatore Accardo, Ivry Gitlis, Vladimir Mendelssohn, Adriano Vendramelli, Aldo Bennici, Piero Bellugi, Stefan Milenkovich, Tiziano Severini, Dan Zhu, Michael Flaksman, Domenico Nordio. Il grande compositore triestino Giulio Viozzi ha dedicato a Massimo Belli il brano "Tema variato" per violino solo edito da Pizzicato.

Ha registrato per radio e tv Italiana, Sovietica, Tedesca, Jugoslava, Brasiliana, Austriaca ecc. e inciso per Sipario Dischi e in prima mondiale per Nuova Era (insieme alla pianista Victoria Terekiev) musiche di Donizetti e di Tartini per la Tirreno Editoriale di Lugano. Attualmente incide per Concerto Classics e Brilliant Classics. Ha insegnato al Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico, ai corsi estivi di Solighetto e recentemente è stato invitato per una Masterclass al Conservatorio Reale di Murcia (Spagna), alla Hoochschule di Mannheim e all'Accademia di Tallin. E' docente ai Corsi di perfezionamento di Cividale. Nell'agosto 2002 ha avuto l'onore di dirigere l'orchestra del 40° formata dai premiati al Concorso Nazionale di Violino Città di Vittorio Veneto in occasione del suo quarantesimo anno di attività. E' stato per cinque anni vicedirettore del Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste.

Per il Fuori Festival e la sezione "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di **Viterbo** (Carcere Mammagliaia), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di **Viterbo**.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della **Tuscia**, con il patrocinio della Provincia di **Viterbo**, del Comune di **Viterbo** e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D. Il Festival "I Bemolli sono blu" è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org
Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169
e-mail: associazioneclementi@gmail.com

Commenta con il tuo account Facebook

Commenti: 0

Ordina per **Novità**



Aggiungi un commento...

📘 Plug-in Commenti di Facebook

🖨️ Print Friendly

TAGS Beethoven

👍 Mi piace 2



Previous article

Ruggieri: UNITUS a favore della fermata ad Orte del treno ad Alta Velocità, indubbi vantaggi per il territorio

Next article

Un sovraffollamento di 1.222 detenuti nelle carceri Laziali

RELATED ARTICLES

MORE FROM AUTHOR



A scuola di Beethoven



Domani 23 ottobre Beethoven a Viterbo



BEETHOVEN nel carcere di Viterbo



Ultimo annuncio

Ritrovata borsetta contenente chiave di una macchina

All'ufficio economato del Comune di Viterbo (oggetti smarriti) è stata recentemente depositata una borsetta contenente, tra gli altri oggetti, la...

[Read more]

Ultime Notizie

Anche Unindustria parteciperà alla manifestazione contro la mafia

Zingaretti: 'dalla Regione 23 milioni di euro per gli asili nido'

Anche a Viterbo si può firmare per la proposta di legge sul reddito di maternità

L'ipocrisia è stata smascherata: oggi sappiamo chi ha sostenuto l'aumento delle tariffe dell'acqua

Offerte di lavoro

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 1

Tappezziere per mobili

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 20

Artisti di varietà

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 40

Camerieri di sala

Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

« Gen

Facebook Like Box



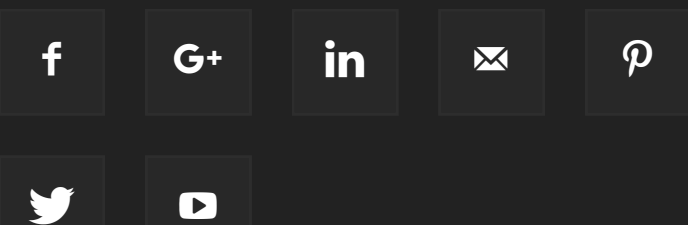
ABOUT US

OntTuscia, Il Quotidiano della Tuscia
Notizie di Viterbo e Provincia

Copyright © 2016 JAMMA srl
Via del Lavoro, 5 - 01100 Viterbo - Italy • Tel.+39 0761 354602 -
Fax +39 0761 273035 Partita IVA: 01682480569 • REA 121158 •
Reg. Tribunale di Viterbo N° 533 del 21/09/2004 Direttore
Responsabile MONICA CUPRIFI • Aruba Business S.r.l. Iscrizione
al Registro degli Operatori della Comunicazione (ROC) n. 16476

Contact us: redazione@ontuscia.it

FOLLOW US





cultura Eventi VITERBO e provincia

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

📅 31 Ottobre 2018 👤 Serena Biancherini 💬 0 Commenti 🏷️ I bemolli sono blu, ludwig van beethoven, san martino al cimino

NewTuscia – VITERBO – Dopo lo strepitoso successo di pubblico ottenuto dal Coro “*Musica Reservata*” il 27 ottobre, il Festival “*I Bemolli sono blu*” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven, torna con “*I suoni dello spirito*” nella Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino . Nel borgo seicentesco, **sabato 3 novembre alle ore 19:00** arriva la prestigiosa **Nuova orchestra da camera Ferruccio Busoni** diretta da Massimo Belli, con i solisti **Lucio Degani, Giada Visentin** violino e **Luigi Puxeddu** violoncello.



Il bellissimo programma comprenderà di **Maddalena Lombardini Syrmén** il *Concerto in Si bemolle magg. per violino e archi*, di **Giuseppe Tartini** il *Concerto per violoncello e archi in La maggiore* e le *Variazioni su un Tema di Corelli per violino e archi*, di **Tommaso Antonio Vitali** la *Ciaccona per violino e archi* e di **Giulio Meneghini** il *Concertone in Sol maggiore per archi*.

Massimo Belli – Direttore della Nuova orchestra da camera “Ferruccio Busoni”. Premiato Premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali, ha suonato da solista e diretto, nelle più importanti sale italiane (Teatro Verdi di Trieste, Teatro La Fenice di Venezia, Sala Bossi di Bologna, Sala Verdi del Conservatorio di Milano, Circolo della Stampa di Milano, Conservatorio di Torino, Teatro Litta di Milano, Castel Sant’Angelo a Roma, Festival di Todì, Estate Fiesolana, Sala dei Giganti a Padova, Aterforum di Ferrara ecc.) in tutta Europa, ex unione Sovietica, Turchia e Sud America. Ha interpretato i principali concerti del repertorio violinistico accompagnato da importanti orchestre: Sinfonica del Conservatorio di Praga (Ciaikovskij), Angelicum di Milano (Beethoven), Teatro Verdi di Trieste (Bruch), Haydn Philharmonia (Mendelssohn), Orchestra da Camera di Salisburgo (Mozart).

E’ stato primo violino di spalla dell’orchestra Giovanile Italiana, dall’Orchestra Busoni, della Haydn Philharmonia e primo violino e direttore dei Virtuosi dell’Ensemble di Venezia. Ha collaborato con Salvatore Accardo, Ivry Gitlis, Vladimir Mendelssohn, Adriano Vendramelli, Aldo Bennici, Piero Bellugi, Stefan Milenkovich, Tiziano Severini, Dan Zhu, Michael Flaksman, Domenico Nordio. Il grande compositore triestino Giulio Viozzi ha dedicato a Massimo Belli il brano “Tema variato” per violino solo edito da Pizzicato.

Ha registrato per radio e tv Italiana, Sovietica, Tedesca, Jugoslava, Brasiliana, Austriaca ecc. e inciso per Sipario Dischi e in prima mondiale per Nuova Era (insieme alla pianista Victoria Terekiev) musiche di Donizetti e di Tartini per la Tirreno Editoriale di Lugano. Attualmente incide per Concerto Classics e Brilliant Classics. Ha insegnato al Collegio del Mondo Unito dell’Adriatico, ai corsi estivi di Solighetto e recentemente è stato invitato per una Masterclass al Conservatorio Reale di Murcia (Spagna), alla Hoochschule di Mannheim e all’Accademia di Tallin. E’ docente ai Corsi di perfezionamento di Cividale. Nell’agosto 2002 ha avuto l’onore di dirigere l’orchestra del 40° formata dai premiati al Concorso Nazionale di Violino Città di Vittorio Veneto in occasione del suo quarantesimo anno di attività. E’ stato per cinque anni vicedirettore del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste.

Per il Fuori Festival e la sezione “*Musica senza confini*”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammaglia), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D. Il Festival “*I Bemolli sono blu*” è promosso e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169



Associazione Musicale Muzio Clementi



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



PERUGIA e provincia ROMA e provincia sanità TERNI e provincia Video VITERBO e provincia

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

📅 5 Febbraio 2019 👤 Gaetano Alaimo 💬 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin

2.8

Tmax

10.9

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



cultura Eventi VITERBO e provincia

Viterbo, alla biblioteca consorziale la presentazione del libro “Lo sport tradito”

📅 6 Febbraio 2019 👤 Serena Biancherini 💬 0

NewTuscia – VITERBO – Vicende note e sconosciute, competizioni truccate, doping, assegnazioni viziate di grandi competizioni, brogli negli scacchi, gare



“La Fratellanza: Davide e Gionata da amici a fratelli” presso Santa Maria di Loreto

📅 6 Febbraio 2019 💬 0

Francesca Reggiani e un San Valentino trasgressivo al Teatro Boni di Acquapendente

📅 6 Febbraio 2019 💬 0

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

📅 6 Febbraio 2019 💬 0

Ultime Notizie

Il nuovo comune di Civita? Sarà decentrato ed europeo 6 Febbraio 2019

Apertura iscrizioni al Consorzio Zafferano di Nepi. 6 Febbraio 2019

Viterbo, alla biblioteca consorziale la presentazione del libro “Lo sport tradito” 6 Febbraio 2019

Celleno, si apre una voragine e vi cadono due donne 6 Febbraio 2019

L'Associazione nazionale Comuni Virtuosi ha incontrato il Presidente della Camera dei Deputati 6 Febbraio 2019

Assaggiatore per un giorno. Il consumatore giurato di qualità dell'olio delle Colline Pontine 6 Febbraio 2019

← Banca Lazio Nord, Signori (Confartigianato): “Parlate con le aziende un linguaggio umanistico bancario”

Previsioni del tempo per Viterbo, Lazio e Italia del 02/11/2018 →

👍 Potrebbe anche interessarti

San Martino in festa per la Sagra della Castagna e del Fungo Porcino

📅 28 Settembre 2018 💬 0

Cena patronale a Palazzo Doria Pamphilj di San Martino al Cimino per sostenere la campagna ART-Bonus

📅 8 Novembre 2017 💬 0

Continua l'apertura al pubblico di Palazzo Doria Pamphilj a San Martino al Cimino

📅 29 Gennaio 2018 💬 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

Pubblica il commento

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilimento e tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

Invia

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publiccom Web Agency



Home > Viterbo > Beethoven a Viterbo, rinviato a questo pomeriggio

Viterbo

Beethoven a Viterbo, rinviato a questo pomeriggio

30/10/2018 - 09:04



OGGI, NELLA CHIESA DI SAN SILVESTRO (PIAZZA DEL GESU') IL CONCERTO DEL PIANISTA GESUALDO COGGI

L'Associazione Musicale Muzio Clementi per il Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018) comunica che a causa delle avverse condizioni meteo il concerto previsto per lunedì, nella Chiesa di San Silvestro è rinviato a oggi, 30 ottobre, ore 17,30.

Ospite della rassegna, dedicata a Ludvig van Beethoven è il concertista Gesualdo Coggi che propone un programma di altissimo livello nel tema del festival.

Coggi, uno dei più promettenti pianisti italiani. Eseguirà la Bagatelle op.126 e la monumentale Sonata op.106 di Ludwig van Beethoven.

Coggi ha studiato presso il Conservatorio di musica "S. Cecilia" di Roma, dove all'età di diciassette anni ha conseguito il Diploma di Pianoforte con il massimo dei voti e lode. Ha poi concluso il "Postgraduate Music Course" diplomandosi con il massimo dei voti e lode presso la "Hogeschool voor de Kunsten - Conservatorium" di Rotterdam.

Commenta con il tuo account Facebook

Commenti: 0

Ordina per Novità



📘 Plug-in Commenti di Facebook

🖨️ Print Friendly

TAGS Bemolli

👍 Mi piace 2



Previous article

Ancora disagi all'ufficio postale nel centro storico di Civita Castellana

Next article

il 10 Novembre la 21° edizione del Mini Festival di Viterbo

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR



Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla



Beethoven entra nel Liceo musicale "Santa Rosa" acclamato dagli studenti



Nicolas Bourdoncle in simbiosi perfetta con Beethoven al Festival "I Bemolli sono blu"



Ultimo annuncio

Ritrovata borsetta contenente chiave di una macchina

All'ufficio economato del Comune di Viterbo (oggetti smarriti) è stata recentemente depositata una borsetta contenente, tra gli altri oggetti, la...
[Read more]

Ultime Notizie

Anche Unindustria parteciperà alla manifestazione contro la mafia

Zingaretti: 'dalla Regione 23 milioni di euro per gli asili nido'

Anche a Viterbo si può firmare per la proposta di legge sul reddito di maternità

L'ipocrisia è stata smascherata: oggi sappiamo chi ha sostenuto l'aumento delle tariffe dell'acqua

📄 Offerte di lavoro

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 1 Tappezziere per mobili

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 20 Artisti di varietà

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 40 Camerieri di sala

Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

« Gen

Facebook Like Box



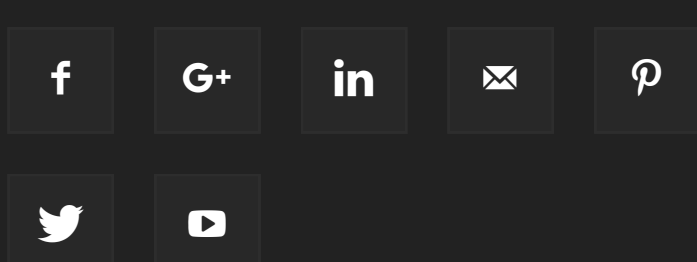
ABOUT US

OnTuscia, Il Quotidiano della Tuscia
Notizie di Viterbo e Provincia

Copyright © 2016 JAMMA srl
Via del Lavoro, 5 - 01100 Viterbo - Italy • Tel.+39 0761 354602 -
Fax +39 0761 273035 Partita IVA: 01682480569 • REA 121158 •
Reg. Tribunale di Viterbo N° 533 del 21/09/2004 Direttore
Responsabile MONICA CUPRIFI • Aruba Business S.r.l. Iscrizione
al Registro degli Operatori della Comunicazione (ROC) n. 16476

Contact us: redazione@ontuscia.it

FOLLOW US





HOMEATTUALITÀCRONACAPOLITICACULTURASANITÀSPORTNOTIZIE DAI COMUNIECONOMIAAPPUNTAMENTI IN CITTA'SOCIALE

DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI

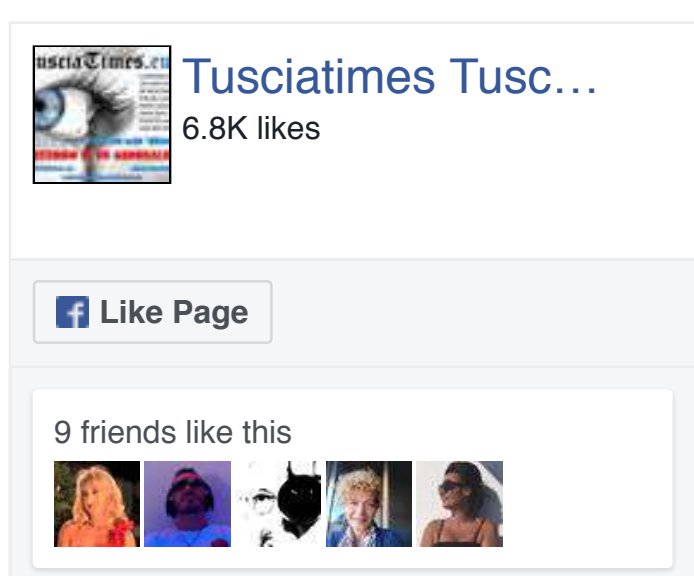


redazione@tusciasetimes.eu



SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese ↓

Search ...

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferentino Stagione Teatrale 2018
- Ferentino Stagione Teatrale 2017
- Ferentino Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven

30 Ottobre 2018 Redazione Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO –

VITERBO – Nonostante il cattivo tempo abbia cercato di impedire l'appuntamento con il Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre-4 novembre 2018) promosso dall'Associazione Musicale Muzio Clementi e dedicato a **Ludwig van Beethoven**, il dodicesimo concerto in cartellone si è svolto egregiamente e con tanti applausi.

Infatti oggi, 30 ottobre, dopo il rinvio per il maltempo, nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) è arrivato il musicista **Gesualdo Coggi** che ha proposto per pianoforte solo un godibile e impegnativo concerto fedele al festival.



Gesualdo Coggi (foto MAG)

Il pianista ha eseguito la *Sonata* op.106, di estrema difficoltà e di grande tensione e tanta concentrazione, riuscendo a guadagnare l'attenzione del pubblico. Un concerto dunque complesso per l'ascolto che ha compreso anche l'esecuzione delle 6 *Bagatelle* op.126. Entrambi i pezzi appartengono alla produzione tardo-beethoveniana nella quale pluralità timbriche e ritmiche, forme e strutture estremizzate ed espressività metafisica, sono i colori di una tavolozza sperimentale ma anche testamentaria di un artista ormai maturo.

Al termine del concerto, per i calorosi applausi del pubblico, Gesualdo Coggi ha concesso un bis dopo l'altro e ha ricevuto tanti complimenti.



I prossimi appuntamenti –

Sabato 3 novembre – Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino – La Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni".

Chiude il festival viterbese il **David Trio** (Domenica 4 novembre), **Viterbo, ore 17,30, Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù)**.

Per il **Fuori Festival**, la sezione *"Musica senza confini"*, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma.

Appuntamento che si svolge in collaborazione con Vincenzo Ceniti, console del Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival **"I Bemolli sono blu"** è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com



PDF Text Print

Articoli Correlati

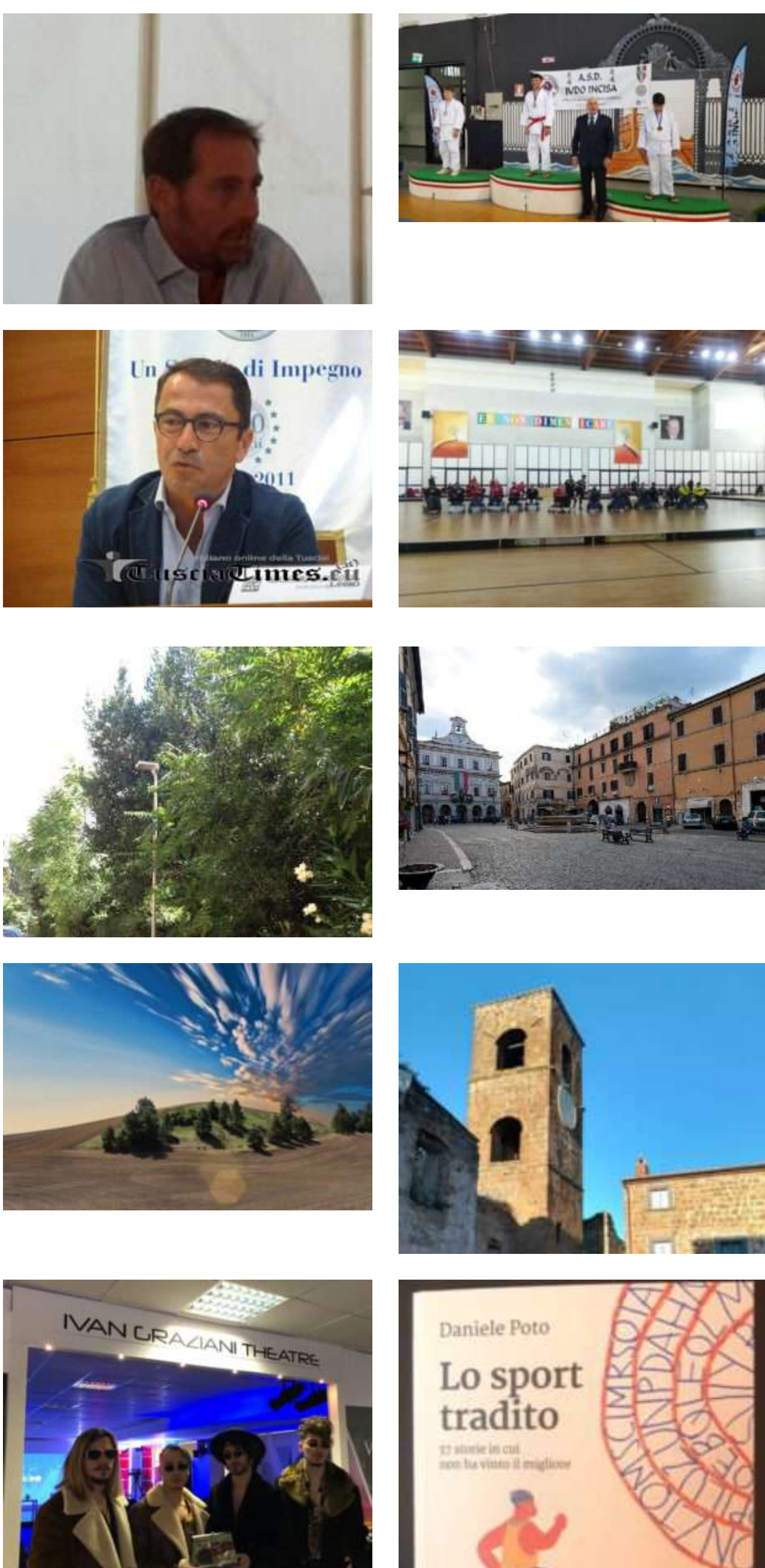


Facebook Twitter Google+ WhatsApp Pinterest Like 7

FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018LUDWIG VAN BEETHOVEN,MAESTRO SANDRO DE PALMA

« Al via la stagione teatrale 2018/2019 a Gradoli e Valentano
Castello di Atlante, in uscita il nuovo album "Siamo Noi i Signori delle Terre a Nord" »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



LA TUA ANIMA GEMELLA TI ASPETTA GIÀ...
Il primo sito di incontri GRATIS. Registrati qui.



SCRIVANIA PER COMPUTER COMPACT
EUR 59.98

IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE È...
Scompaiono immediatamente in una settimana se...

DENTI INGIALLITI? UN RIMEDIO CHE...
Il segreto di Veronica per denti più bianchi con...

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT

AZIONI JUVENTUS:
ecco perché dovresti investireci

UNA PROMOZIONE CALDISSIMA
Vuoi cambiare caldaia? Lo sconto raddoppia con Edison

Pubblicità 4W

Intopic



Il concertista Gesualdo Coggi alla chiesa di San Silvestro

L'Associazione Musicale Muzio Clementi organizzatrice del Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018) ricorda che il concerto previsto per lunedì 29 ottobre nella chiesa di San Silvestro è rinviato a martedì 30 ottobre, ore 17,30. Ospite della rassegna, dedicata a Ludvig van Beethoven è il concertista Gesualdo Coggi che propone un programma di altissimo livello nel tema del festival.

Coggi, uno dei più promettenti pianisti italiani. Eseguirà la Bagatelle op.126 e la monumentale Sonata op.106 di Ludwig van Beethoven. Coggi ha studiato presso il Conservatorio di musica "S. Cecilia" di Roma, dove all'età di diciassette anni ha conseguito il Diploma di Pianoforte con il massimo dei voti e lode. Ha poi concluso il "Postgraduate Music Course" diplomandosi con il massimo dei voti e lode presso la "Hogeschool voor de Kunsten – Conservatorium" di Rotterdam.

Info e prenotazioni: 328 7750233 / 335 6525492 / 338 9487169

COMMENTA SU FACEBOOK

Commenti: 0

Ordina per

Meno recenti ▾

Utilizziamo i cookie per offrirti la migliore esperienza sul nostro sito web. Puoi scoprire di più su quali cookie stiamo utilizzando o disattivarli nelle [impostazioni](#).

Accetta



Plug-in Commenti di Facebook

PAGINE UTILI

Chi siamo
Pubblicità su TusciaUp
Privacy Policy

NEWSLETTER

Il tuo indirizzo email

☐ Accetto termini e condizioni e la [privacy policy](#).

Iscriviti

VITERBO

Cielo Sereno



14.6 °C

≈ 16°

≈ 12°

40%

7kmh

0%

GIO
10°

VEN
11°

SAB
10°

DOM
10°

LUN
12°

ABOUT US



TusciaUp è una testata online di informazione sul tempo libero, la cultura e la vita nella Tuscia viterbese.

Contact us: segreteria@tusciaup.com

FOLLOW US



Home » Agenda » Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

di Redazione Viterbopost

Grandi protagonisti al festival "I bemolli sono blu"

30 ottobre 2018 - 07:00 | 0 commenti

1

Mi piace

Tweet

G+

Grandi compositori ed eccellenti esecutori si sono già esibiti con successo nel secondo festival viterbese “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) promosso dall’Associazione Musicale Muzio Clementi e dedicato a Ludwig van Beethoven. Ieri, 28 ottobre, nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) si è tenuto un altro concerto, l’undicesimo, con il maestro Sandro De Palma, solista acclamato e direttore artistico del festival, impegnato in un sublime recital pianistico che ha riscosso ben cinque minuti di applausi. Il Maestro, dopo aver fatto ascoltare il suo programma con le Variazioni in fa minore di Franz Joseph Haydn; Variazioni op.34 di Ludwig van Beethoven; Sonata op 25 n.5 di Muzio Clementi e la Sonata op.27 n.2 (Chiaro di luna) di Beethoven, legate insieme da un’interpretazione raffinata e intensa, ha ringraziato il numeroso pubblico plaudente con un bis, facendo ascoltare una Sonata di Cimarosa.

Tra i presenti, un ospite d’eccezione, il musicologo e scrittore napoletano Paolo Isotta che ha curato per lunghi anni una rubrica di musica sul Corriere della Sera ed ora collabora con Il Fatto quotidiano . Il critico, al termine dell’esecuzione, si è complimentato per l’eccelso concerto con il maestro De Palma: “Un artista che conserva tutte le qualità che aveva da ragazzo perfezionate con l’approfondimento, col gusto, con la ricerca. Una tecnica che è fresca come anni fa, e c’è qualcosa ancora in più. Beethoven oggi non si sente quasi più fatto bene, tu con la tua interpretazione, ci sei riuscito”.

Dello stesso parere è il maestro Matteo Biscetti, critico musicale viterbese che segue con interesse il festival: “Il filo rosso – di cui ha parlato Sandro De Palma come collante dei brani di questo interessante programma e di cui ha lasciato l’immaginazione al pubblico – non poteva che essere svelato attraverso un’indiscutibile esecuzione degna dei migliori applausi.

Poesia, humor, drammaticità ed energia hanno coronato compositori del calibro di Haydn, Clementi e Beethoven. Un filo rosso “sfilettato” in due. Da un lato troviamo un’accostamento ricercato di stili come le Variazioni di Beethoven e la Sonata di Clementi che partono da un’impronta haydniana, tipica del primo brano, per allontanarsi verso nuove atmosfere e sonorità più cantabili, drammatiche, vicine ai più autentici tumulti beethoveniani e quasi precursori dell’espressività romantica, arrivando al vero e proprio Beethoven con la Sonata op. 27 n. 2, una delle icone del compositore.

Dall’altro lato i pezzi in programma presentano curiose “similitudini” che legano un brano all’altro. Sono un’esempio le tonalità di fa maggiore e fa minore comuni a entrambe le variazioni di Haydn e Beethoven nonché l’inciso ritmico nota puntata lunga-nota stretta che si presenta sparso nel programma come un vero e proprio leitmotiv: elemento tematico delle variazioni di Haydn, si ritrova, scritto in contesti armonici, ritmici e sonori diversi, nelle variazioni di Beethoven e persino nel celebre I tempo della Sonata op. 27 n. 2 Chiaro di luna come principale elemento tematico del movimento; da notare anche come in tutti e tre i brani questo inciso si alterna tra mano destra e sinistra nei registri acuti e gravi del pianoforte. Il pianista ha suonato con serenità sul volto, si è esibito con sorprendente facilità e ha affrontato i brani con profondità di suono e di interpretazione. Insomma un condimento d’eccezione per un menù ricco di ingredienti tenuti a collante da un prezioso filo rosso”.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival “I Bemolli sono blu” è promosso e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

Mi piace 1

Tweet

G+

Policy per la pubblicazione dei commenti

Per pubblicare il commenti bisogna registrarsi al portale. La registrazione può avvenire attraverso i tuoi account social, senza dover quindi inserire ogni volta login e password o attraverso il sistema di commenti Disqus.
Se incontri problemi nella registrazione scrivete ci webmaster@viterbopost.it

Publica un commento

Per commentare gli articoli, **effettua il login** attraverso uno dei tuoi profili social

SEGUI VITERBOPOST SU FACEBOOK



- Viterbese, 45 minuti decisivi
6 febbraio 2019
- Mercato del sabato a via Garbini, una buona idea?
6 febbraio 2019
- All’ottavo mese di gravidanza rapina una 40enne, condannata a 4 anni e mezzo
6 febbraio 2019
- Mafia, il sodalizio di Trovato e Rebeshi punta alla scarcerazione
6 febbraio 2019
- Chiuso dalla questura il bar Break Time
5 febbraio 2019

ottobre: 2018						
L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				
« set				nov »		

Ultime notizie dalle sezioni			
CRONACA	POLITICA	CULTURA	ECONOMIA
<div>> All'ottavo mese di gravidanza rapina una 40enne, condannata a 4 anni e mezzo</div> <div>> Toscana, wifi gratis con i fondi UE</div> <div>> Ronciglione nella nuova "Guida ai sapori e ai piaceri di Tuscia ed Etruria"</div> <div>> Olio: bilancio shock ma non per la Tuscia</div> <div>> Consegnati ai cittadini gli attestati di primo</div>	<div>> Vetralla diventa ente abilitato per il servizio civile universale</div> <div>> Ddl sicurezza, Lega: "Felici delle dichiarazioni del sindaco Arena"</div> <div>> Sanità, Zingaretti: "180 punti per i Lea risultato storico negli ultimi 10 anni"</div> <div>> "Aumento tariffa acqua: La politica concreta si fonda sulla verità 1"</div> <div>> Tariffa archeologia, storia e natura: domenica a Tarquinia si corre il primo "Trail degli Etruschi"</div> <div>> "La befana tricolore" per il settimo anno</div> <div>> Nella calza musei gratis per tutti</div> <div>> "Caramelle", la canzone di Carone e Dear Jack "censurata" da Sanremo</div> <div>> Alla Conad arriva la colletta dell'Emporio Solidale</div>	<div>> Peruzzi, da Viterbo al mondo</div> <div>> Il professor Nascetti porta in Comune il biomonitoraggio dei licheni</div> <div>> Il questore Macera a scuola di legalità</div> <div>> Conad e CR di Toscana insieme per l'ambulanza</div> <div>> Il Santa Rosa contro la violenza sulle donne</div> <div>> Davide Luppi: "La Viterbese è la soluzione migliore per me"</div> <div>> Viterbese a caccia di punti con il Siracusa</div> <div>> VolleyVbc, gli incontri del week-end</div> <div>> La grande attesa è terminata</div> <div>> Toscana ci prova ma il match va a Cantù</div>	<div>> Come funzionano le polizze vita</div> <div>> Reddito di cittadinanza, quasi 7mila aventi diritto a Viterbo</div> <div>> Bonus mobili ed elettrodomestici 2019: le novità della Legge di Bilancio</div> <div>> La Tuscia è sempre più 'Bio'</div> <div>> Strutture balneari montate per tutto l'anno,</div> <div>> Viterbo Ambiente fornisce istruzioni</div> <div>> Troppo stress anche per gli alberi che si colorano d'autunno</div> <div>> A Tarquinia un "Lido pulito" per tutti</div> <div>> Spiagge e litorale tirate a lucido</div> <div>> Hobby coltivazione indoor: sempre più italiani la scelgono</div>



Tusciaweb >Flash >Spettacolo >Viterbo

Condividi: [f](#) [t](#) [in](#) [G+](#) [v](#) [p](#) [e](#) [m](#) [a](#) [A+](#) [p](#) [e](#) [m](#) [a](#) [A+](#)

Viterbo - I bemolli sono blu - Il 30 ottobre alle 17,30 nella chiesa di san Silvestro, a piazza del Gesù

Rinviato ad oggi pomeriggio il concerto del pianista Coggi

[Tweet](#) [G+](#) [Share](#)



La chiesa di san Silvestro in piazza del Gesù

Viterbo – Riceviamo e pubblichiamo – L’associazione musicale Muzio Clementi per il festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre – 4 novembre 2018) comunica che a causa delle avverse condizioni meteo il concerto previsto per oggi, lunedì’, nella chiesa di San Silvestro è rinviato a oggi, martedì 30 ottobre alle 17,30.

Ospite della rassegna, dedicata a Ludvig van Beethoven è il concertista Gesualdo Coggi che propone un programma di altissimo livello nel tema del festival.

Coggi, uno dei più promettenti pianisti italiani. Eseguirà la Bagatelle opera 126 e la monumentale Sonata opera 106 di Ludwig van Beethoven.

Coggi ha studiato presso il Conservatorio di musica “S. Cecilia” di Roma, dove all’età di diciassette anni ha conseguito il diploma di pianoforte con il massimo dei voti e lode. Ha poi concluso il “Postgraduate Music Course” diplomandosi con il massimo dei voti e lode presso la “Hogeschool voor de Kunsten – Conservatorium” di Rotterdam.

Festival “I bemolli sono blu”

[Tweet](#) [G+](#) [Share](#)

30 ottobre, 2018

Altri articoli

La pianista Maura Pansini in concerto

Il pianista Claudio A. D'Antoni in concerto all'Università della Tuscia

La pianista Jackie Jaekyung Yoo in concerto all'Università della Tuscia

Walter Fischetti in concerto all'Università della Tuscia

La pianista Cristina Pegoraro in concerto all'Unitus

Articoli recenti

Trump: “Sul muro con il Messico si va avanti”

Caso Manca, petizione per riesumazione cadavere

Autocarro con animali a bordo perde due ruote

“A ogni temporale acqua e fango invadono la carreggiata”

Fiori sotto la pioggia...

Link utili

Aerei

Cinema

Farmacie

Oroscopo

Telefoni

Treni



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#) [VITERBO e provincia](#)

“Beethoven a Viterbo”: rinviato a domani nella Chiesa di San Silvestro il concerto del pianista Gesualdo Coggi

29 Ottobre 2018 Kateryna Palazzetti 0 Commenti Beethoven a Viterbo, Gesualdo Coggi, rinvio



NewTuscia – VITERBO – L’Associazione Musicale Muzio Clementi per il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) comunica che a causa delle avverse condizioni meteo il concerto previsto per oggi, lunedì, nella Chiesa di San Silvestro è rinviato a domani, 30 ottobre, ore 17,30. Ospite della rassegna, dedicata a Ludvig van Beethoven è il concertista Gesualdo Coggi che propone un programma di altissimo livello nel tema del festival.

Coggi, uno dei più promettenti pianisti italiani. Eseguirà la Bagatelle op.126 e la monumentale Sonata op.106 di Ludwig van Beethoven. Coggi ha studiato presso il Conservatorio di musica “S. Cecilia” di Roma, dove all’età di diciassette anni ha conseguito il Diploma di Pianoforte con il massimo dei voti e lode. Ha poi concluso il “Postgraduate Music Course” diplomandosi con il massimo dei voti e lode presso la “Hogeschool voor de Kunsten – Conservatorium” di Rotterdam.



[← 21° Mini Festival di Viterbo: ultimi giorni per le iscrizioni](#)

[Capodarco, Assotutela: “Imbarazzante silenzio istituzioni e CDA su destino lavoratori →](#)

Potrebbe anche interessarti



Rinviato al 5 maggio lo spettacolo Zeus e il fuoco degli Dei in programma al teatro dell’Unione

23 Marzo 2018 0



Rinvio della partita Viterbese Castrense-Piacenza

2 Marzo 2018 0



“Beethoven a Viterbo”, Luca Verdone voce recitante con il pianista Marco Scolastra

24 Ottobre 2018 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

5 Febbraio 2019 Gaetano Alaimo 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.8

Tmax
10.9

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [VITERBO e provincia](#)

Viterbo, alla biblioteca consorziale la presentazione del libro “Lo sport tradito”

6 Febbraio 2019 Serena Biancherini 0

NewTuscia – VITERBO – Vicende note e sconosciute, competizioni truccate, doping, assegnazioni viziate di grandi competizioni, brogli negli scacchi, gare



“La Fratellanza: Davide e Gionata da amici a fratelli” presso Santa Maria di Loreto

6 Febbraio 2019 0



Francesca Reggiani e un San Valentino trasgressivo al Teatro Boni di Acquapendente

6 Febbraio 2019 0



Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

6 Febbraio 2019 0

Ultime Notizie

[Il nuovo comune di Civita? Sarà decentrato ed europeo 6 Febbraio 2019](#)

[Apertura iscrizioni al Consorzio Zafferano di Nepi. 6 Febbraio 2019](#)

[Viterbo, alla biblioteca consorziale la presentazione del libro “Lo sport tradito” 6 Febbraio 2019](#)

[Celleno, si apre una voragine e vi cadono due donne 6 Febbraio 2019](#)

[L'Associazione nazionale Comuni Virtuosi ha incontrato il Presidente della Camera dei Deputati 6 Febbraio 2019](#)

[Assaggiatore per un giorno. Il consumatore giurato di qualità dell'olio delle Colline Pontine 6 Febbraio 2019](#)

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publicom Web Agency

Search ...



SEGNALA UN EVENTO ▶

AGENDA EVENTI ▶

LA STORIA DI VITERBO ▶

ITINERARI ▶

LE ACQUE TERMALI ▶

CHIESE ▶

PALAZZI STORICI ▶

LE FONTANE ▶

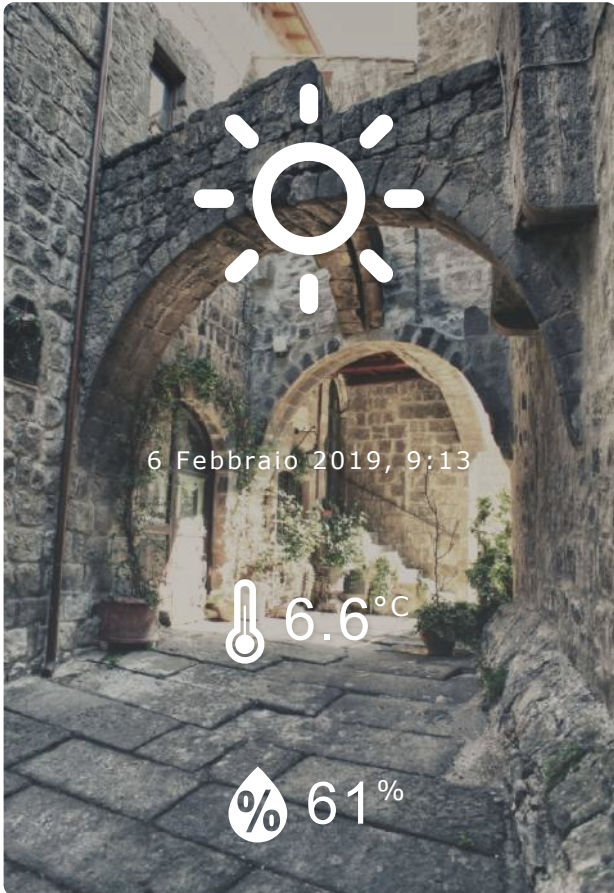
QUARTIERE MEDIEVALE ▶

MUSEI DI VITERBO ▶

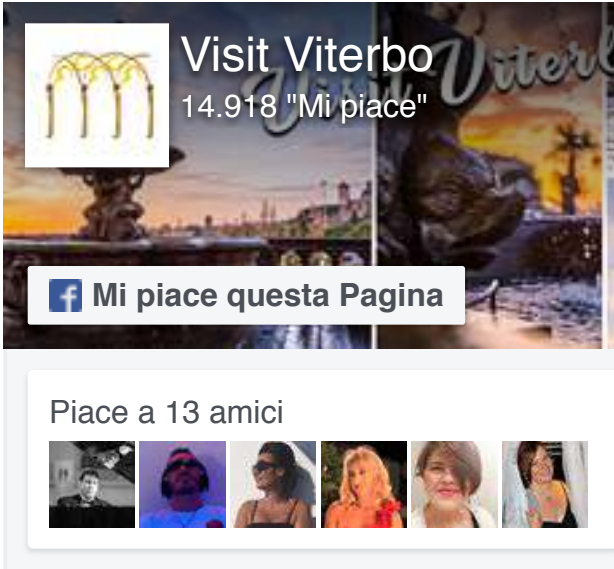
NEI DINTORNI DI VITERBO ▶

TEATRO DELL'UNIONE ▶

SCUOLA MUSICALE
COMUNALE ▶



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 29 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 29 Ottobre, Chiesa del Gesù

Lunedì, 29 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:00

Chiesa del Gesù Viterbo

Gesualdo Coggi, pianoforte

Uno dei più promettenti pianisti italiani impegnato nella monumentale Sonata op.106 di Beethoven.

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

f Facebook

tw Twitter

G+ Google+

wa WhatsApp

tg Telegram

fbm Facebook Messenger

Altro dal sito...



3 cose da non perdere a San Martino al Cimino

Se siete alla ricerca di tranquillità, panorami mozzafiato e luoghi storici allora il vostro tour deve prendere in considerazione ...



Caprarola Festa della Castagna

Dal 6-7/13-14 ottobre torna a Caprarola la Festa della Castagna, iniziativa promossa dalla Camera di Commercio Viterbo Eventi ...



11 Dicembre al Teatro dell'Unione – Michele Placido in “Sei personaggi in cerca d'autore”

Sei personaggi in cerca d'autore
Mercoledì 11 dicembre ore 21.00
Teatro dell'Unione MICHELE
PLACIDO SEI PERSONAGGI IN ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY



Home » Cultura » Beethoven a Viterbo, ecco il pianista Gesualdo Coggi

Beethoven a Viterbo, ecco il pianista Gesualdo Coggi

29 Ottobre 2018

L'Associazione Musicale Muzio Clementi per il Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018) comunica che a causa delle avverse condizioni meteo il concerto previsto per lunedì 29 ottobre nella chiesa di San Silvestro è rinviato a martedì 30 ottobre, ore 17,30. Ospite della rassegna, dedicata a Ludvig van Beethoven è il concertista Gesualdo Coggi che propone un programma di altissimo livello nel tema del festival.

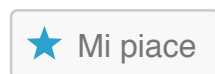
Coggi, uno dei più promettenti pianisti italiani. Eseguirà la Bagatelle op.126 e la monumentale Sonata op.106 di Ludwig van Beethoven. Coggi ha studiato presso il Conservatorio di musica "S. Cecilia" di Roma, dove all'età di diciassette anni ha conseguito il Diploma di Pianoforte con il massimo dei voti e lode. Ha poi concluso il "Postgraduate Music Course" diplomandosi con il massimo dei voti e lode presso la "Hogeschool voor de Kunsten – Conservatorium" di Rotterdam.

Info e prenotazioni: 328 7750233 / 335 6525492 / 338 9487169

Condividi:



Mi piace:



Di' per primo che ti piace.

Correlati

Beethoven, concerto del pianista De Palma
27 Ottobre 2018
In "Cultura"

Quartetto e solisti: Beethoven a "San Silvestro"
17 Ottobre 2018
In "Cultura"

Giovane promessa della musica classica in concerto a piazza del Gesù
22 Ottobre 2018
In "Cultura"



[cultura](#) [VITERBO e provincia](#)

Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

📅 29 Ottobre 2018 🧑 Gaetano Alaimo 💬 0 Commenti 📍 concertista Sandro De Palma, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Grandi compositori ed eccellenti esecutori si sono già esibiti con successo nel secondo

Muzio Clementi e dedicato a **Ludwig van Beethoven**. Ieri, 28 ottobre, nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) si è tenuto un altro concerto, l'undicesimo, con il **maestro Sandro De Palma**, solista acclamato e



direttore artistico del festival, impegnato in un sublime recital pianistico che ha riscosso ben cinque minuti di applausi. Il **Maestro**, dopo aver fatto ascoltare il suo programma con le *Variazioni in fa minore* di Franz Joseph Haydn; *Variazioni* op.34 di Ludwig van Beethoven; *Sonata* op 25 n.5 di Muzio Clementi e la *Sonata* op.27 n.2 (Chiaro di luna) di Beethoven, legate

insieme da un'interpretazione raffinata e intensa, ha ringraziato il numeroso pubblico plaudente con un bis, facendo ascoltare una *Sonata* di Cimarosa.

Tra i presenti, un ospite d'eccezione, il musicologo e scrittore napoletano Paolo Isotta che ha curato per lunghi anni una rubrica di musica sul *Corriere della Sera* ed ora collabora con *Il Fatto quotidiano*. Il critico, al termine dell'esecuzione, si è complimentato per l'eccelso concerto con il **maestro De Palma**: "Un artista che conserva tutte le qualità che aveva da ragazzo perfezionate con l'approfondimento, col gusto, con la ricerca. Una tecnica che è fresca come anni fa, e c'è qualcosa ancora in più. Beethoven oggi non si sente quasi più fatto bene, tu con la tua interpretazione, ci sei riuscito".

Dello stesso parere è il maestro **Matteo Biscetti**, critico musicale viterbese che segue con intresse il festival: "Il filo rosso – di cui ha parlato Sandro De Palma come collante dei brani di questo interessante programma e di cui ha lasciato l'immaginazione al pubblico – non poteva che essere svelato attraverso un'indiscutibile esecuzione degna dei migliori applausi.

Poesia, humor, drammaticità ed energia hanno coronato compositori del calibro di Haydn, Clementi e Beethoven. Un filo rosso "sfillettato" in due. Da un lato troviamo un'accostamento ricercato di stili come le Variazioni di Beethoven e la Sonata di Clementi che partono da un'impronta haydniana, tipica del primo brano, per allontanarsi verso nuove atmosfere e sonorità più cantabili, drammatiche, vicine ai più autentici tumulti beethoveniani e quasi precursori dell'espressività romantica, arrivando al vero e proprio Beethoven con la Sonata op. 27 n. 2, una delle icone del compositore.

Dall'altro lato i pezzi in programma presentano curiose "similitudini" che legano un brano all'altro. Sono un'esempio le tonalità di fa maggiore e fa minore comuni a entrambe le variazioni di Haydn e Beethoven nonché l'inciso ritmico nota puntata lunga-nota stretta che si presenta sparso nel programma come un vero e proprio leitmotiv: elemento tematico delle variazioni di Haydn, si ritrova, scritto in contesti armonici, ritmici e sonori diversi, nelle variazioni di Beethoven e persino nel celebre I tempo della Sonata op. 27 n. 2 *Chiaro di luna* come principale elemento tematico del movimento; da notare anche come in tutti e tre i brani questo inciso si alterna tra mano destra e sinistra nei registri acuti e gravi del pianoforte. Il pianista ha suonato con serenità sul volto, si è esibito con sorprendente facilità e ha affrontato i brani con profondità di suono e di interpretazione. Insomma un condimento d'eccezione per un menù ricco di ingredienti tenuti a collante da un prezioso filo rosso".

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival "*I Bemolli sono blu*" è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite piantare, la soluzione sicura Giuliani

📅 5 Febbraio 2019 🧑 Gaetano Alaimo 💬 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#)

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

📅 6 Febbraio 2019 🧑 Gaetano Alaimo 💬 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

📅 5 Febbraio 2019 💬 0



Grande successo per l'edizione invernale di "Valentano tra tradizione e innovazione"

📅 5 Febbraio 2019 💬 0



Anche l'ADODC alla fiaccolata contro la mafia

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Ultime Notizie

Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 6 Febbraio 2019

Formazione avanzata "Branca" per 90 marescialli 6 Febbraio 2019

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6 Febbraio 2019

A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5 Febbraio 2019

Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019

Rifiuti, Aurigemma (FI) "Piano rifiuti regione non in grado di chiudere ciclo" 5 Febbraio 2019

← [Il sindaco di Acquapendente Ghinassi: "Convenzione per alternanza scuola-lavoro arricchisce la formazione all'Istituto Omnicomprensivo Leonardo Da Vinci"](#)

[Fine settimana negativo per le squadre aquesiane](#) →

👍 Potrebbe anche interessarti



Atti persecutori: arrestato dalla Polizia di Stato

📅 8 Maggio 2018 💬 0



Previsioni del tempo per Viterbo, Lazio e Italia del 27/10/2017

📅 26 Ottobre 2017 💬 0



Viterbo, il Prefetto riunisce la Conferenza permanente ed il Consiglio Territoriale dell'Immigrazione

📅 26 Ottobre 2017 💬 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE

info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA

info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publicom Web Agency



DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI

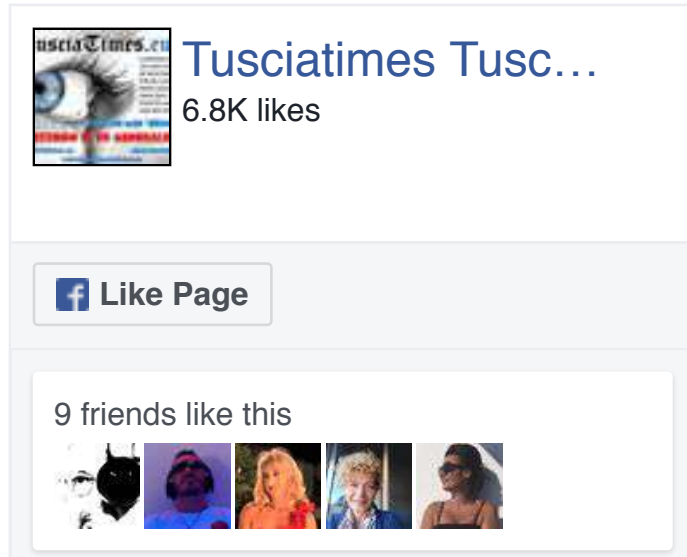


redazione@tusciasetimes.eu



SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese ▼

Search ... 🔍

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Seguete il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT

LUDWIG van BEETHOVEN

A VITERBO

8 OTTOBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Viterbo
Chiesa del Gesù

Bagnai
Palazzo Gallo

San Martino al Cimino
Abbazia Cistercense

Maltempo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre

29 Ottobre 2018 Redazione Appuntamenti in città, I bemolli sono blu 2018

Viterbo – L'Associazione Musicale Muzio Clementi per il Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre- 4 novembre 2018) comunica che a causa del maltempo il concerto previsto per oggi nella Chiesa di San Silvestro è spostato a domani, 30 ottobre, ore 17,30. Ospite della rassegna, dedicata a Ludvig van Beethoven è il concertista Gesualdo Coggi che propone un programma di altissimo livello nel tema del festival.

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – *Bagattelle* op.126 – *Sonata* op.106



Gesualdo Coggi

Gesualdo Coggi – Un enfant prodige che ha fatto strada: a soli 24 anni, vince il III Premio al "Busoni", concorso pianistico tra i più importanti al mondo.

I suoi studi – Nato a Frosinone nel 1985, ha iniziato lo studio della musica sotto la guida del nonno, il compositore Gesualdo Coggi. Vincitore di concorsi pianistici nazionali ed internazionali, nel 2009 ha ottenuto il **terzo premio al 57° Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni**. Ha studiato con Fausto Di Cesare e Roberto Cappello, diplomandosi con lode in Pianoforte presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma nel 2002. Successivamente ha conseguito il Diploma Accademico di II livello con lode presso il Conservatorio Arrigo Boito di Parma. Si è inoltre dedicato a studi di Fisica, conseguendo la laurea con lode all'Università La Sapienza di Roma, e la laurea di Composizione.

Attività concertistica

Solista- Roma (Auditorium della Conciliazione, Aula Magna dell'Università La Sapienza, Università Tor Vergata, Sala Accademica del Vaticano). Torino (Auditorium RAI Toscanini). Parma (Teatro Regio). Ravenna (Teatro Alighieri). Milano (Conservatorio G. Verdi). Bologna (Conservatorio G. B. Martini). Londra (Steinway Hall). Salisburgo (Mozarteum). Praga (Conservatorio). Rotterdam (Teatro De Doelen). IIC di Amburgo, Marsiglia e Budapest. New York (NY University)– Chicago (Loyola University). Seoul.

Concerti da camera- Duo con il flautista Paolo Taballione– Collaborazione con le prime parti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai– Duo con il violinista Marco Fiorini– Duo con il violoncellista Andrea Noferini– Collaborazione con i Solisti dell'orchestra del Teatro Regio di Parma

Solista con orchestre – Orchestra Sinfonica di Roma– Roma Sinfonietta– Orchestra Haydn di Bolzano – Orch. Sinfonica Toscanini di Parma– Orchestra Sinfonica di Budapest MAV– Orchestra Sinfonica di Kaluga (Russia)– Etichetta discografica Naxos: Nel 2008 ha inciso i due concerti di G. Martucci per l'etichetta discografica Naxos.

Attività didattica – È docente di Pianoforte presso il Conservatorio Gaetano Braga di Teramo, e presso l'Accademia Musicale *Praeneste* di Roma.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusia Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai e ProgettArte3D.

Il Festival **"I Bemolli sono blu"** è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati

Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammaglia

Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu"...

Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino

Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven

Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi per "I Bemolli sono blu"

Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

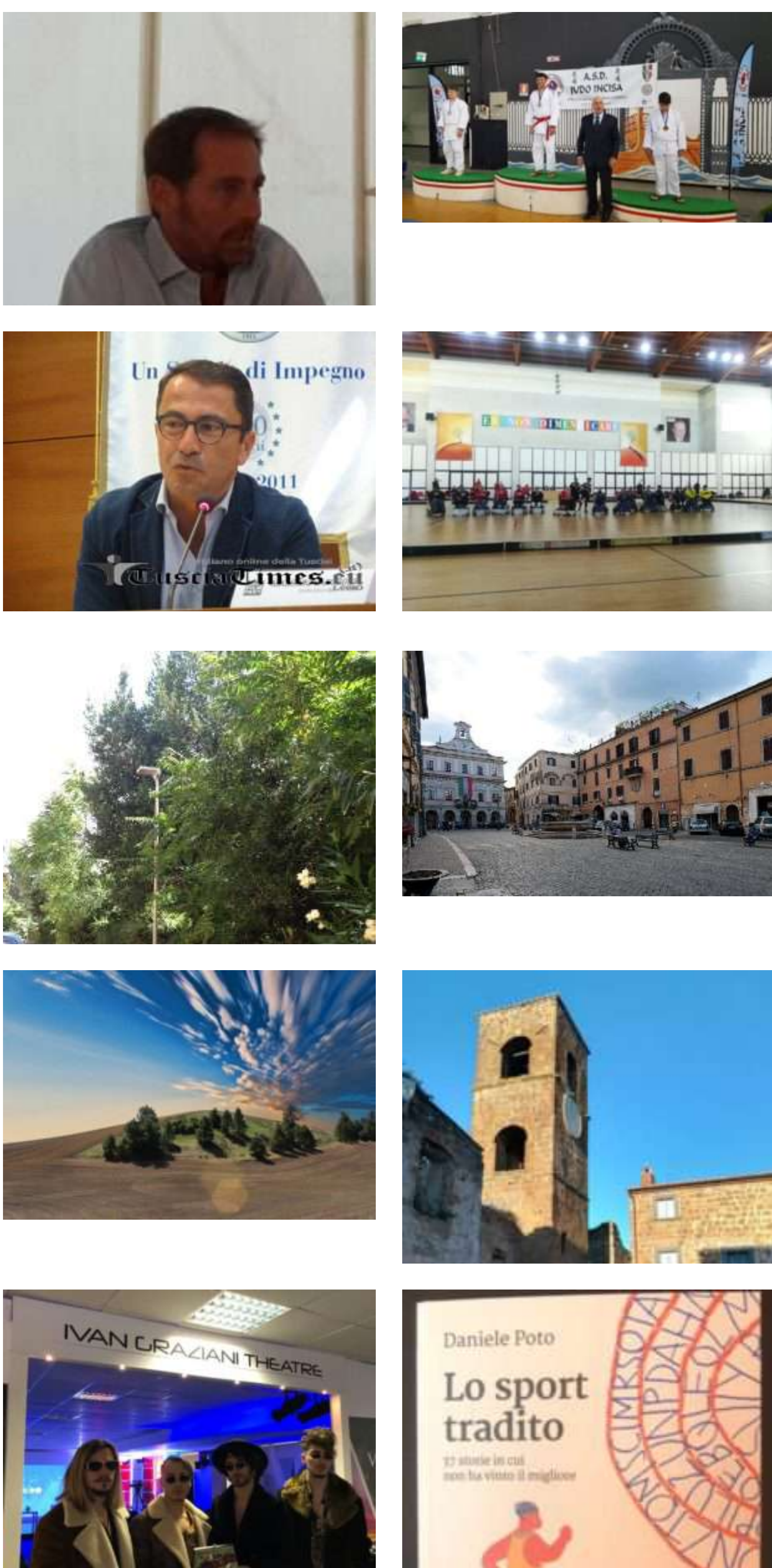
👍 Like 4

CONCERTO DI GESUALDO COGGI FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018 MAESTRO SANDRO DE PALMA

«I Soriano Virus cominciano con il piede giusto

[Maltempo, a Frosinone muoiono due uomini schiacciati da un albero »](#)

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



NUOVA MAZDA CX-5.
Innovativi sistemi di assistenza alla guida i-Activsense.

VUOI MIGLIORARE L'UDITO?
Con questo trucco aumenti la sensibilità del tuo orecchio.

DISTURBI ARTICOLARI?
Rigenera le articolazioni dopo solo il primo utilizzo!

AZIONI JUVENTUS:
ecco perchè dovresti investire

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT

Pubblicità 4W

ShinyStat™
intopic

Pubblicità 4W



DOTT.SSA CHEN TUNG
FISIOTERAPIA - MOXA
COPPERTAZIONE - TUI NA
MEDICINA CINESE

VITERBO NEWS

24
ANNO 9 n° 37

Flaminia Domus
RESIDENCE PER ANZIANI
www.flaminiadomus.it

HOME SPORT SERVIZI FOTO VIDEO RUBRICHE NOTIZIE DAI COMUNI CONTATTI ARCHIVIO NEWSLETTER WWW.VITERBOPOST.IT

Cronaca Politica Spettacolo Cultura Economia Attualità Sindacale Appuntamenti Elezioni Scienza Oroscopo

Dr. PAOLO SBANO
Specialista in Dermatologia,
Medicina e Chirurgia Estetica,
Laserterapia

Via della Pila 3K, Viterbo
328.8189292
www.paolosbano.com

STUDIO ORTOPEDICO ZUCCHI
SPECIALISTA IN ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA
Via Genova, 120 - Viterbo Tel. 0761.304727

Beethoven entra nel Liceo Musicale

"I Bemolli sono blu", ieri la lezione del direttore De Palma agli studenti

28/10/2018 - 10:16

VITERBO – Sfigato ma geniale. Due modi di essere che la dicono tutta sull'identikit di Ludwig van Beethoven, uomo rivoluzionario ante litteram cui i musicisti con la M maiuscola devono essere grati per averli affrancati dal più modesto ruolo di "musicanti", come erano considerati dalla società di fine Settecento. Ma anche un uomo brutto, apparentemente rozzo e scontroso, col viso butterato, perfino sordo.

Inizia così la lectio presentata dal console Touring Vincenzo Ceniti e tenuta con le mani sul pianoforte, sabato 27 ottobre, dal direttore artistico del festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre - 4 novembre 2018) Sandro De Palma ad un centinaio di studenti del liceo Musicale di Viterbo Santa Rosa accompagnati dai loro insegnanti.

Beethoven ha avuto l'ingegno di recuperare nella sua immensa produzione musicale quell'entroterra classico che veniva da Bach, Mozart e lo stesso Haydn, autorevole maestro alla corte di Vienna. Le sue sonate hanno capovolto gli schemi imperanti in quel tempo intessuti di una moltitudine di motivi, riconducendoli a pochi e stagliati movimenti.

Sublime quella conosciuta come Al chiaro di luna del 1801 che De Palma ha descritto e accennato al piano sotto gli sguardi attoniti e consapevoli degli studenti. Ed inoltre il corpus delle Variazioni che Beethoven mise in catalogo solo successivamente ai primi esperimenti, quando ne aveva percepito la solidità espressiva. La rivoluzione beethoveniana toccherà l'apice della gloria con le nove sinfonie affrontate in età matura, fino ad introdurre in orchestra l'apporto delle voci soliste e del coro con il monumentale Inno alla gioia.

Tutto questo in meno di un'ora di lezione che ha accresciuto tra i giovani del Musicale viterbese l'innamoramento per il genio di tutti i tempi. I ragazzi hanno tributato al maestro De Palma un fragoroso applauso finale, unico e spontaneo espediente a loro disposizione per esprimere una sincera gratitudine.

Il Festival proseguirà domani (domenica 28 ottobre) nella chiesa del Gesù di Viterbo (ore 17,30) proprio col maestro De Palma in un concerto al mezzacoda Alfonsi.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D. Il Festival "I Bemolli sono blu" è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

CUCINE CERAMICHE
PORTE E INFISSI
ARREDO BAGNO
PARQUET

NUOVO SHOWROOM
Via Fanti - Tarquinia (VT) - Tel. 0766.857995 - info@castra.it

da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019

CONAD

LA FIDUCIA CHE CI DAI MERITA UN RISPARMIO DOPPIO

Bis PRENDI 2, PAGHI 1

IL BUONO DEL PAESE

da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019

CONAD CITY

TI OFFRIAMO SEMPRE IL MASSIMO: RISPARMIO E QUALITÀ

50%

SOLLO TITOLARI

Supermercati vivo

Via Piave, 19/d Viterbo
Tel. 0761/091128

ORARIO CONTINUATO DAL LUNEDÌ AL SABATO 8,00 - 20,00
DOMENICA 9,00 - 13,00 16,00 - 20,00

Gran Risparmio supermercati

Clicca per vedere le offerte

Via dell'Orologio Vecchio, 44
Viterbo - tel. 0761/347807

ECOSANTAGATA

DISCARICA DI RIFIUTI NON PERICOLOSI

Civita Castellana (VT)
Tel. 0761/5991794
e-mail: info@ecosantagata.eu

Domenica 10 febbraio ore 17,30

MATTEO VACCA - MARCO MORANDI - MORGANA GIOVANNETTI

MAURIZIO DI CARMINE - GIANCARLO PORCARI

SE DEVI DIRE UNA BUGIA

... E' MEGLIO DIRLA GROSSA

di R. Cooney

regia Matteo Vacca

Foto gallery



Cronaca	Sindacale	Pallacanestro	Speciale Mondiale Brasile	Video Sport
<ul style="list-style-type: none">Chiuso dalla questura il bar Break TimeVa a sbattere dopo aver perso il controllo dell'autoFrana in strada San Quirico	<ul style="list-style-type: none">Perinelli (Spi): "Bene la fiaccolata di Cgil, Cisl e Uil. Noi ci saremo""Le concessioni commerciali hanno portato a rincari e sfruttamento""Quando Salcini fa rima con Salvini"	<ul style="list-style-type: none">La Stella azzurra - OrtoEtruria volaLa FAVL Basket - JJ Rousseau getta il cuore oltre l'ostacolo e vince una partita emozionantePer una brillante Stella Azzurra - OrtoEtruria arriva la quarta vittoria consecutiva	<ul style="list-style-type: none">Germania campione del mondo 2014Olanda terzo posto al mondialeMondiali 2014 - Don Pino: "'Vince Papa Benedetto, nel 2018 vince Bonucci"	<ul style="list-style-type: none">I tifosi viterbesi premiano NegliaGialloblu in festa, inizia il corteoCoppa al cielo e s'abbracciamo
Politica	Appuntamenti	Pallavolo	Foto Sport	Video Politica e Attualità
<ul style="list-style-type: none">"Nessuna contraddittorietà, solo senso di responsabilità"Su Talete il Pd naufraga, scontro tra Ricci e CiambellaBattistoni: 'Congratulazioni a Cardona e Nepi, giovani cavalieri del circolo ippico'	<ul style="list-style-type: none">All'auditorium Santa Chiara, va in scena lo spettacolo 'A rota de e moniche rinchiuse'Sanremo 2019, esito finale: aggiornamenti sui favoriti per la vittoriaTra archeologia, storia e natura: domenica a Tarquinia si corre il primo "Trail degli Etruschi"	<ul style="list-style-type: none">Maury's Italiana Assicurazioni Tuscania Volley c'èVolley, serie A2: la Maury's Tuscania ospita l'Olimpia BergamoVolley Vbc, gli incontri del week-end	<ul style="list-style-type: none">Memorial "Andrea Arena" ecco tutte le fotoFotogallery Viterbese - Livorno, ecco tutte le fotoTutte le foto della partita Alessandria-Viterbese	<ul style="list-style-type: none">Il video: "Gli uffici rianimeranno il centro storico"I Forconi fino alle dimissioni di LettaInaugurazione Dooc Viterbo
Spettacolo	Elezioni	Baseball	Foto eventi cultura spettacolo	
<ul style="list-style-type: none">Al Bianconi le grosse bugie di Ray Cooney fanno ridereAl Class Club viaggio andata e ritorno nei ricordi degli anni '90Secondo appuntamento con la stagione Junior al Bianconi firmata da La Ginestra	<ul style="list-style-type: none">Giovanni Arena è sindacoVince Arena sul filo di lanaSgarbi, Gregori, Grattarola e Bigiotti: i quattro nuovi sindaci	<ul style="list-style-type: none">Montefiascone Baseball: i tecnici delle giovanili si aggiornanoA Livorno vince ancora Wiplanet MontefiasconeBalzo in classifica per il Wiplanet Montefiascone	<ul style="list-style-type: none">I migliori scatti della serata del Class ClubL'appuntamento viterbese del venerdì notte è al Class ClubUn mese di regali al Class Club di Viterbo	
Cultura	Scienza	Rugby	Foto cronaca	
<ul style="list-style-type: none">"Da Cellere a Capalbio. Fatti e misfatti del brigante Domenico Tiburzi"Teatro comunale: sold out per la campagna abbonamenti11mila visitatori per le mostre a Palazzo Doebbing	<ul style="list-style-type: none">Il Leonardo da Vinci di Viterbo costruisce insieme a te il tuo futuroFelice Arietti presenta nuovi piatti a La Gola Il GustoNuova linea Hair Care MyAnisha per capelli luminosi e forti	<ul style="list-style-type: none">Prima di ritorno, la Union Viterbo ospita l'ItalicaRugby, la Union non entusiasma ma porta a casa una vittoriaUnion Rugby, sul campo dell'Arnold per chiudere il girone d'andata	<ul style="list-style-type: none">Calza della befana più lunga del mondo, ecco tutte le fotoProcessione della Madonna Liberatrice, ecco tutte le fotoIntitolato il parco di via San Paolo al prof. Gilberto Pietrella	
Economia	Oroscopo	Atletica	Video Cronaca	
<ul style="list-style-type: none">Quota 100, da Viterbo 126 richieste"Crescono le imprese nella Tuscia"Reddito di cittadinanza, quasi 7mila aventi diritto a Viterbo	<ul style="list-style-type: none">L'oroscopo del giorno 6 febbraioL'oroscopo del giorno 5 febbraioL'oroscopo del giorno	<ul style="list-style-type: none">Prima gara dell'anno 2019 per la Asd Gymmwel di ValentanoAtletica, Viterbo ospiterà i Campionati Italiani di Lanci Invernali Master	<ul style="list-style-type: none">Il video dello studente massacrato dal brancoUn elefante sulla TuscaneseIl video dell'arresto del latitante Vastante	
Attualità	Calcio	Altri Sport	Video Cultura e Spettacolo	
<ul style="list-style-type: none">Mercato del sabato a via Garbini, una buona idea?Cosa fa e quanto guadagna un esperto in web marketing?Il talentuoso fotografo viterbese Paolo Lanzi, sbarca a New York!	<ul style="list-style-type: none">Viterbese, 45 minuti decisiviDavide Luppi: "La Viterbese è la soluzione migliore per me"La Flaminia batte l'Anzio	<ul style="list-style-type: none">2° Raduno Regionale del Club Lazio per Guerra e Vergaro della FinassPoker di ori per la New Dance A.L.B.A di Viterbo ai Campionati Italiani Assoluti FIDSMotori: come sarà il 2019?I master del Centro Fin Viterbo sugli scudi	<ul style="list-style-type: none">Mercatini tirolesi di Arezzo - VIDEOExperience Etruria: il video dell'intervento di Alfonsina RussoExperience Etruria: il video dell'intervento del sindaco Leonardo Michellini	

Il portale sul turismo

VITERBO NEWS 24

Note legali

DA NOI NIENTE
CRONACA NERA



Per vedere l'archivio 2013
di www.lacitta.eu
[Clicca qui](#)

I comunicati inviali
a spvit@tin.it

ASOFRUTTI
Organizzazione
Produttori
Frutta in Guscio
PUNTO VENDITA
• **Nocciole**
• **Semilavorati**
• **Prodotti Tipici
dei Cimini**
Caprarola (VT)
Via Filippo Nicolai, 27
Tel. 0761.646658

ASOFRUTTI
Organizzazione Produttori Frutta in Guscio
LABORATORIO ANALISI CHIMICO/MICROBIOLOGICO
Presso il nuovo laboratorio analisi
in Caprarola Loc. San Valentino.
Si effettuano tutte le analisi, in particolare:
• Analisi chimiche complete
del terreno
• Analisi Microbiologiche e
chimico-fisiche delle acque
Ulteriori informazioni
presso gli uffici dell'Associazione in Caprarola
Loc. San Valentino
0761 646591 - www.assofrutti.com

L'Assofrutti è un'organizzazione di produttori
operante sin dal 1990, iscritta al n°1 dell'Elenco
Nazionale Produttori Frutta in Guscio.
Attualmente concentra l'offerta di 1.639
corilicoltori, con una superficie totale
pari a ettari 7.675.
I soci produttori aderiscono ad Assofrutti, sia
in forma individuale, che tramite cooperative
collegate, di cui 4 nel Lazio (Assosaiv,
Assonovit, coop. Agricola Caprolatta, Frucoop).
Scopi istituzionali dell'organizzazione sono la
promozione e commercializzazione della
nocciola, la divulgazione delle innovazioni,
la difesa, l'assistenza, aiuti strutturali
ai produttori, la ricerca.

**ANTICA
LEGATORIA
VITALLI**
dal 1891

- legature in pelle e pergamena
- rilegatura libri, giornali

VITERBO - Piazza Dante Alighieri, 26
Tel. 0761.342694



AGENZIA FUNEBRE
CROCE
VITERBO S.r.l.

**AGENZIA
funebre dal 1959**

Tel.0761.340790 (24 ore)
Tel.0761.324368 - 0761220433
Cell. 337.768036 - 337.769868

VITERBO
Via Card. La Fontaine, 17

"Beethoven a Viterbo" - Istituto Santa Rosa

📅 28 Ottobre 2018

Share

Consiglia

Condividi

8 persone
consigliano
questo
elemento.
Consiglialo
prima di tutti i
tuoi amici.

Tweet

Condividi

Viterbo **CRONACA**



Sandro De Palma

Sfigato ma geniale. Due modi di essere che la dicono tutta sull’identikit di Ludwig van Beethoven, uomo rivoluzionario *ante litteram* cui i musicisti con la M maiuscola devono essere grati per averli affrancati dal più modesto ruolo di “musicanti”, come erano considerati dalla società di fine Settecento.

Ma anche un uomo brutto, apparentemente rozzo e scontroso, col viso butterato, perfino sordo.

Inizia così la *letcio* presentata dal console Touring Vincenzo Ceniti e tenuta con le mani sul pianoforte, sabato 27 ottobre, dal direttore artistico del festival “*I Bemolli sono blu*” (18 ottobre-4 novembre 2018) Sandro De Palma ad un centinaio di studenti del liceo Musicale di Viterbo Santa Rosa accompagnati dai loro insegnanti.



Vincenzo Ceniti

Beethoven ha avuto l’ingegno di recuperare nella sua immensa produzione musicale quell’entroterra classico che veniva da Bach, Mozart e lo stesso Haydn, autorevole maestro alla corte di Vienna. Le sue sonate hanno capovolto gli schemi imperanti in quel tempo intessuti di una moltitudine di motivi, riconducendoli a pochi e stagliati movimenti.

Sublime quella conosciuta come *Al chiaro di luna* del 1801 che De Palma ha descritto e accennato al piano sotto gli sguardi attoniti e consapevoli degli studenti. Ed inoltre il *corpus* delle *Variazioni* che Beethoven mise in catalogo solo successivamente ai primi esperimenti, quando ne aveva percepito la solidità espressiva.

La rivoluzione beethoveniana toccherà l’apice della gloria con le nove sinfonie affrontate in età matura, fino ad introdurre in orchestra l’apporto delle voci soliste e del coro con il monumentale *Inno alla gioia*.

Tutto questo in meno di un’ora di lezione che ha accresciuto tra i giovani del Musicale viterbese l’innamoramento per il genio di tutti i tempi. I ragazzi hanno tributato al maestro De Palma un fragoroso applauso finale, unico e spontaneo espediente a loro disposizione per esprimere una sincera gratitudine.

Il Festival proseguirà domani (domenica 28 ottobre) nella chiesa del Gesù di Viterbo (ore 17,30) proprio col maestro De Palma in un concerto al mezzacoda Alfonsi.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai a e ProgettArte3D. Il Festival “*I Bemolli sono blu*” è promosso e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@gmail.com

chi è on line

Abbiamo 920 visitatori online

Vai

Scrivi la parola cercata,



Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



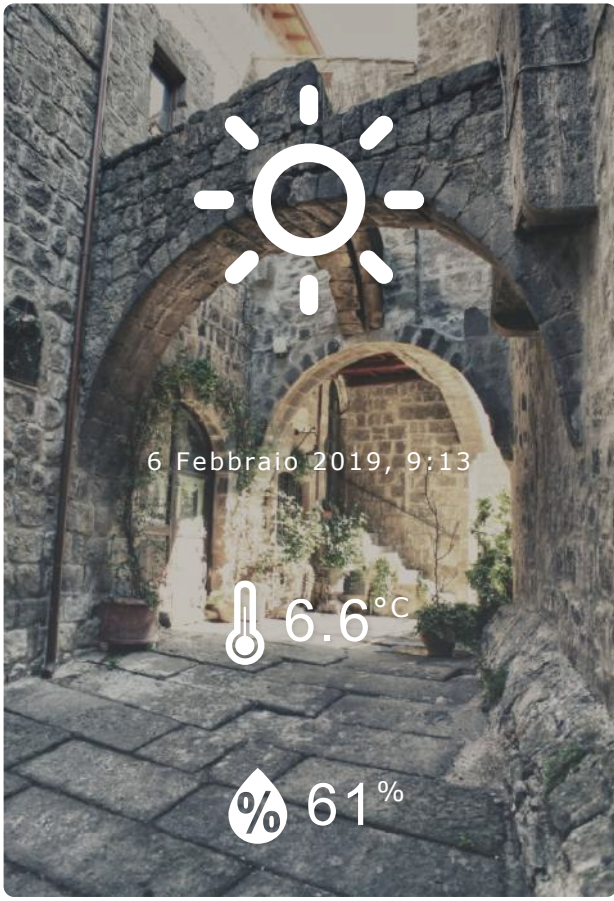
NEI DINTORNI DI VITERBO



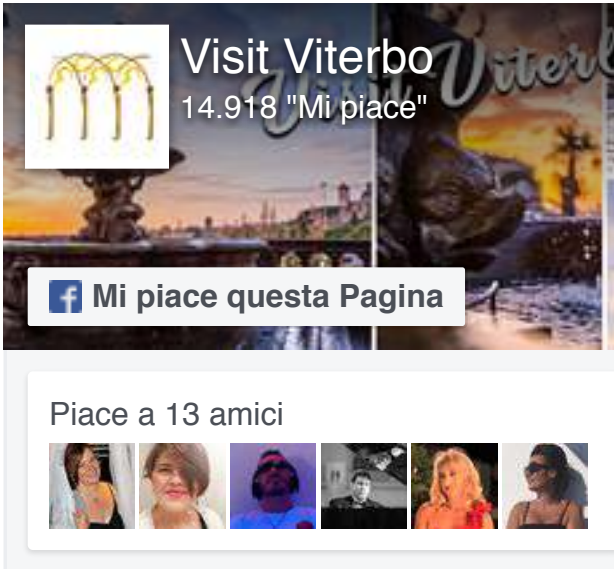
TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 28 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 28 Ottobre, Chiesa del Gesù

Domenica, 28 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:00

Chiesa del Gesù Viterbo

Sandro De Palma, pianoforte

Pianista riconosciuto a livello mondiale per la peculiarità del suono e la profondità delle sue intepretazioni è anche direttore artistico della rassegna.

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

f Facebook

tw Twitter

G+ Google+

wa WhatsApp

tg Telegram

fb Facebook Messenger

Altro dal sito...

NEWS VISIT VITERBO



Le mura cittadine e le sue porte – Visita guidata

Domenica 17 febbraio 2019 dalle ore 10:30 alle 13:30 C'è un tesoro a Viterbo, che la visita guidata in programma il ...

NEWS VISIT VITERBO



Archeotuscia – Presentazione libro di Gianfranco Bracci e Marco parlanti

Venerdì 30 Novembre ore 17.00
Presentazione libro di Gianfranco Bracci e Marco Parlanti dal titolo “I Iconi d’Etruria”. ...

NEWS VISIT VITERBO



Emergenza neve: arriva l'esercito

VITERBO – La richiesta del Comune, indirizzata al Prefetto Giovanni Bruno, è stata accolta immediatamente: una squadra ...



COMUNE DI VITERBO
Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo
Tel. 0761,325992
info@visit.viterbo.it
Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY



DATA E ORA



Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciatimes.eu



"Beethoven a Viterbo", domani 28 ottobre Sandro De Palma in concerto

27 Ottobre 2018 Redazione Appuntamenti in città | I bemolli sono blu 2018

VITERBO – Il festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre-4 novembre 2018) quest'anno dedicato a **Ludwig van Beethoven**, domani pomeriggio, **domenica 28 ottobre**, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù propone il concerto del pianista **Sandro De Palma**, artista riconosciuto a livello mondiale per la peculiarità del suono e la profondità delle sue interpretazioni è anche direttore artistico della rassegna.

Il **programma** prevede l'esecuzione di brani di grande impatto: Variazioni in fa minore di Franz Joseph Haydn; Variazioni op.34 di Ludwig van Beethoven; Sonata op 25 n.5 di Muzio Clementi e Sonata op.27 n.2 (Chiaro di luna) di Beethoven.



Sandro De Palma, Viterbo

Visionario, eclettico, creativo, considerato da Guido Zaccagnini "uno degli interpreti più interessanti del panorama europeo", napoletano di nascita, si è formato alla scuola di Vincenzo Vitale, per poi specializzarsi con Nikita Magaloff e Alice Kezeradze-Pogorelich. Ha debuttato all'età di nove anni con un programma di musiche di Bach, Chopin e Schubert. A 19 anni ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale "Alfredo Casella" di Napoli e due anni dopo si è aggiudicato il primo Premio della "Fondazione Bruce Hungerford" di New York.

La sua attività concertistica, nazionale e internazionale è molto ricca. Tra le tappe più significative della sua carriera da segnalare nel 1983 l'esecuzione integrale degli Studi di Chopin al Festival Internazionale "Arturo Benedetti Michelangeli", nel 1998 il debutto alla Wigmore Hall di Londra con i 24 Preludi di Chopin. Nel 2000 ha eseguito, su invito di Juri Temirkanov, il Concerto n. 1 di Franz Liszt con la Filarmonica di San Pietroburgo.

Nell'ottobre del 2001 ha realizzato la prima esecuzione con Andrea Bocelli e Ilia Kim e sotto la direzione di Donato Renzetti, "...malinconia, ninfa gentile" per canto, due pianoforti concertanti e orchestra d'archi di Azio Corghi, il quale successivamente ha dedicato a lui e a Kim la suite ...Tra i maggiori successi quello ottenuto alla Filarmonica di Berlino suonando con il "Quartetto Amarcorde" il Quintetto di Franck e la tournée con il Concerto n. 1 per pianoforte e tromba di Šostakovič con gli archi della famosa orchestra tedesca. Grande successo ha ottenuto nell'aprile 2010 l'esecuzione del Secondo concerto di Brahms al Musikverein di Vienna. Oltre all'attività di solista, Sandro De Palma ha una particolare predilezione per la musica da camera. Ha eseguito tutte le Sonate per violino e pianoforte di Beethoven e tutta l'opera da camera di Brahms.

La sua attività discografica, iniziata a sedici anni con un disco dedicato a Liszt è proseguita con la partecipazione alla prima registrazione mondiale del Gradus ad Parnassum di Muzio Clementi per la Fonit Cetra. Da sempre nel mondo dell'arte musicale e teatrale, sia come concertista sia come manager. Dal 1999 al 2010 è stato Direttore artistico prima dell'Associazione Musicale del Teatro Bellini di Napoli, poi del Festival Maggio della Musica di Napoli. Nel 2000 ha fondato l'Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è presidente e direttore artistico. Tra le principali produzioni si possono citare: i Concerti di Mezzogiorno del Festival dei Due Mondi di Spoleto (anni 2013 e 2014), lo spettacolo "Enoch Arden" al Teatro dell'Opera di Roma con Gabriele Lavia, i Concerti annuali presso la Biblioteca Casanatense di Roma. Naturale innovatore, nel corso degli anni ha usato opportunamente la tecnologia a supporto della produzione musicale e teatrale. Nella sua attività di concertista, è stato un precursore nell'uso del iPad in alternativa alle tradizionali partiture.



Il prossimo appuntamento – Lunedì 29 ottobre, alle 17.30, sempre nella storica Chiesa di San Silvestro di piazza del Gesù, è in programma il concerto del pianista **Gesualdo Coggi**, uno dei più promettenti pianisti italiani. Eseguirà la Bagatelle op.126 e la monumentale Sonata op.106 di Ludwig van Beethoven. Coggi ha studiato presso il Conservatorio di musica "S. Cecilia" di Roma, dove all'età di diciassette anni ha conseguito il Diploma di diplomandosi con il massimo dei voti e lode presso la "Hogeschool voor de Kunsten – Conservatorium" di Rotterdam.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival **"I Bemolli sono blu"** è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati



Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla

Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu"...

Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino

Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven

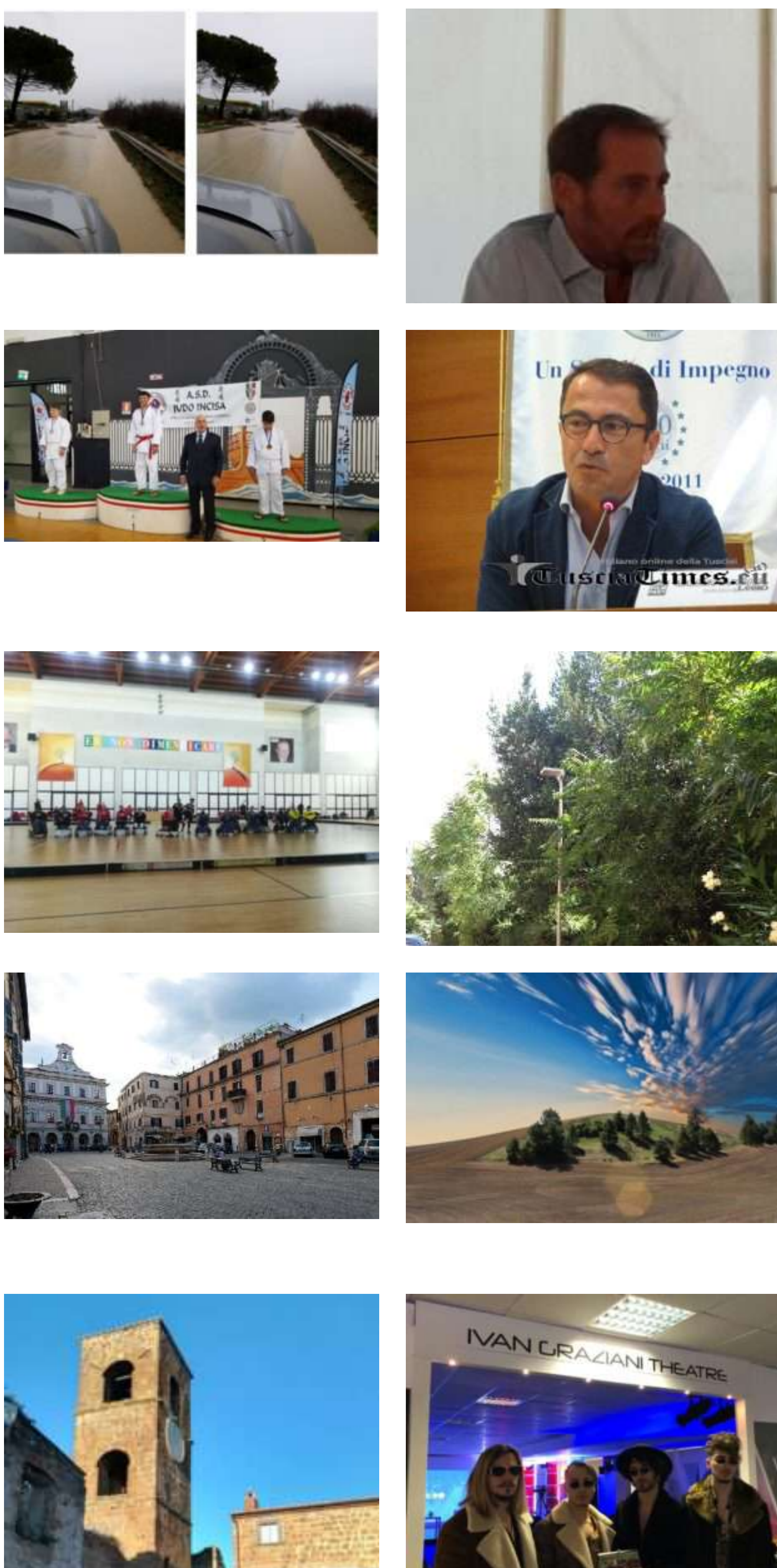
Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi per "I Bemolli sono blu"

Maltempo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre

Beethoven a Viterbo Festival | Bemolli sono blu 2018 Maestro Sandro De Palma

« Arriva l'esplosivo pop rock dei Picture Of Troy J con l'album d'esordio
Al via da Siena la "World Francigena Ultramarathon" »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



AZIONI JUVENTUS:
ecco perché dovresti investire

VOLA A MIAMI DA OLBIA
Imagine The World Differently

DISTURBI ARTICOLARI?
Rigenera le articolazioni dopo solo il primo utilizzo!

VOU MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

Pubblicata 4W

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT

IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE E...
Scompaiono immediatamente in una settimana se...



LG TV LED 65" LG 65SK8500 SMART TV UHD 4K
EUR 1190

ShinyStat

intopic

Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



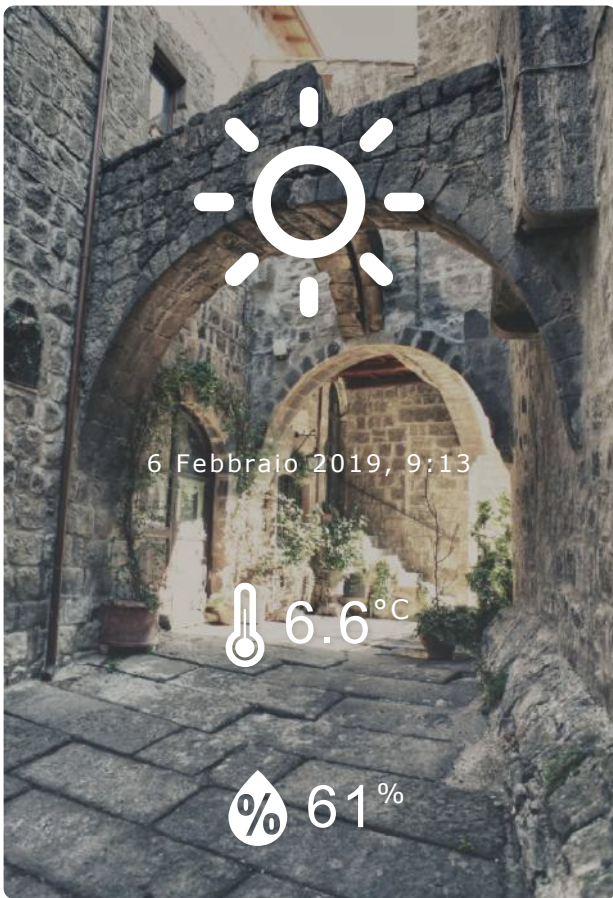
NEI DINTORNI DI VITERBO



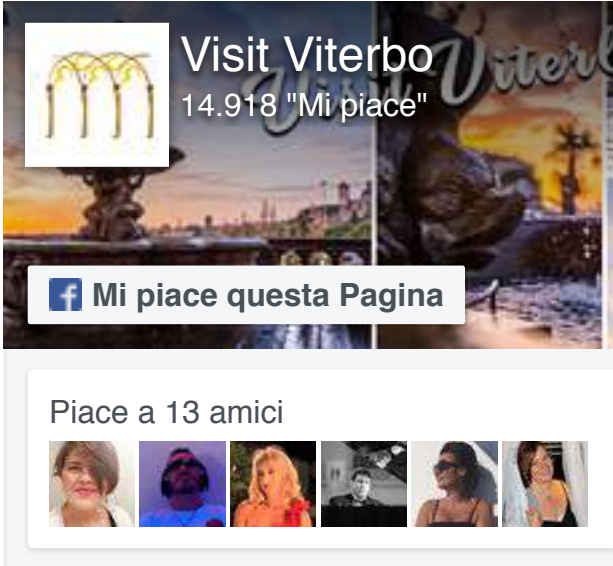
TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 26 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 26 Ottobre, Chiesa del Gesù

Venerdì, 26 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:00

Chiesa del Gesù Viterbo

Luca Ciammarughi, pianoforte

Musicista inusuale, concertista, conduttore radiofonico e scrittore. Da più di dieci anni è quotidianamente in onda su Radio Classica: la sua trasmissione “Il pianista”. Torna a Viterbo con la Sonata op.28 “Pastorale” di Beethoven

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com



Facebook



Twitter



Google+



WhatsApp



Telegram



Facebook Messenger

Altro dal sito...

ITINERARI



Aperto al pubblico il nuovo e spettacolare complesso monumentale di Viterbo Sotterranea

Aperto al pubblico il nuovo tratto di Viterbo Sotterranea. Ambienti di grande suggestione che ammaliano il visitatore. Il ...

SANTA ROSA E LE TRADIZIONI VITERBESI



Rosa, la giovane viterbese divenuta Santa

Rosa è una giovane e gracile fanciulla, che nasce nel 1233 dal matrimonio di Caterina e Giovanni, poveri contadini che lavoravano ...

ITINERARI



Viterbo medievale e Viterbo sotterranea

Un' esperta guida, abilitata, vi accompagnerà nel bellissimo centro storico di Viterbo in un ricco itinerario ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY



HOME ATTUALITÀ CRONACA POLITICA CULTURA SANITÀ SPORT NOTIZIE DAI COMUNI ECONOMIA APPUNTAMENTI IN CITTA' SOCIALE

DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciasimes.eu



Con Luca Verdone le parole sono musica al Festival "I Bemolli sono blu"

26 Ottobre 2018 Redazione Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO –



Marco Scolastra (f.Mag)

Ieri, 25 ottobre, nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) si è svolto un particolare, godibile e apprezzato concerto con **Marco Scolastra** al pianoforte e il regista **Luca Verdone** che ha dato voce a due rare sonate caratteristiche per pianoforte e voce recitate di **Jan Ladislav Dussek** (1760-1812), in *"La morte di Maria Antonietta"* e *"La battaglia navale"*. Senza dimenticare Beethoven a cui è dedicato il festival (Sonata 14 n.2, Sonata 13, *Patetica*). Applausi, applausi e ancora applausi e la richiesta di un bis.



Luca Verdone (foto MAG)

Dopo i saluti e l'introduzione del direttore artistico **Sandro De Palma**, prende la parola **Luca Verdone** che percorre a larghe linee la storia e la vita di Dussek, compositore molto conosciuto ai tempi di Beethoven e poi dimenticato. Dussek, che ha lasciato un'interessante produzione musicale, è soprattutto celebre per le Sonate, le Sonate per pianoforte e orchestra, e una bella Sonata per arpa e pianoforte. "E' molto interessante scoprire questo autore – spiega Verdone – al punto tale che io ebbi un incontro con lui in occasione della ripresa di un mio film, *"La meravigliosa avventura di Antonio Franconi"* (2011), e commissionai a Alessio Vlad una colonna sonora che riprendeva molti temi e molte intuizioni musicali di questo grande compositore".

E declama: *"La morte di Maria Antonietta. La regina è condotta in prigione."* La drammaticità del momento è sottolineata dalla musica del pianoforte di Marco Scolastra che accompagna la lettura di parole capaci di generare immagini virtuali, sino a far vivere la scena. Solo un regista come Luca Verdone poteva far tanto.

Al termine del concerto, tra il pubblico soddisfatto, il maestro **Matteo Biscetti**, che collabora con il festival come critico musicale, ha espresso il suo pensiero: "Caratteristica peculiare del concerto è stata l'esecuzione di due Sonate di Dussek, dieci anni più grande di Beethoven e al quale Beethoven stesso fece riferimento per le sue sperimentazioni tecniche al pianoforte. Due brani molto particolari nei quali piccole ma numerose digressioni lette da Luca Verdone si sono alternate ad episodi strumentali nel racconto di due storie che si sono sviluppate non tanto dal testo, quanto dalla musica, attraverso soluzioni tecniche e timbriche e atmosfere sonore plasmate sulle scene descritte dalla voce".

Al coro di apprezzamenti si aggiungono quelli di due ex presidenti della Fondazione Carivit, il primo, **Mario Brutti** dice: *"Il Maestro De Palma ci ha offerto un ciclo di concerti di altissima levatura, questa è una cosa altamente positiva per chi ha potuto ascoltare ed per altri che potranno ancora ascoltare sino al termine della rassegna. Il concerto di questa sera ha una sua originalità, perché combinare musica e recitazione è sempre una cosa particolare. Al di là di questo, ribadisco che tutto il ciclo di concerti sinora proposto, è stato di alto livello e per Viterbo, un fatto positivo. Una rassegna che meriterebbe una partecipazione più massiccia"*. Il secondo, **Francesco Maria Cordelli**, aggiunge: *"Sono molto soddisfatto, molto contento, è una cosa brillante. Mi ha sorpreso soprattutto quest'accoppiata tra la musica e la recitazione che ha avuto, secondo me, un grandissimo significato. Non avevo mai assistito a questi spettacoli misti molto belli. Compliment"*.

Complimenti anche dalla poetessa Lorena Paris che ha ascoltato con molto interesse l'intero concerto.



I prossimi appuntamenti –

Viterbo, ore 17,30, Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù)

Venerdì 26 ottobre, Luca Ciammarughi, Coro Musica Reservata (Sabato 27 – **San Martino al Cimino**); Sandro De Palma (Domenica 28); Gesualdo Coggi (Lunedì 29); Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni (Sabato 3 novembre – **San Martino al Cimino**), chiude il festival viterbese il David Trio (Domenica 4 novembre).

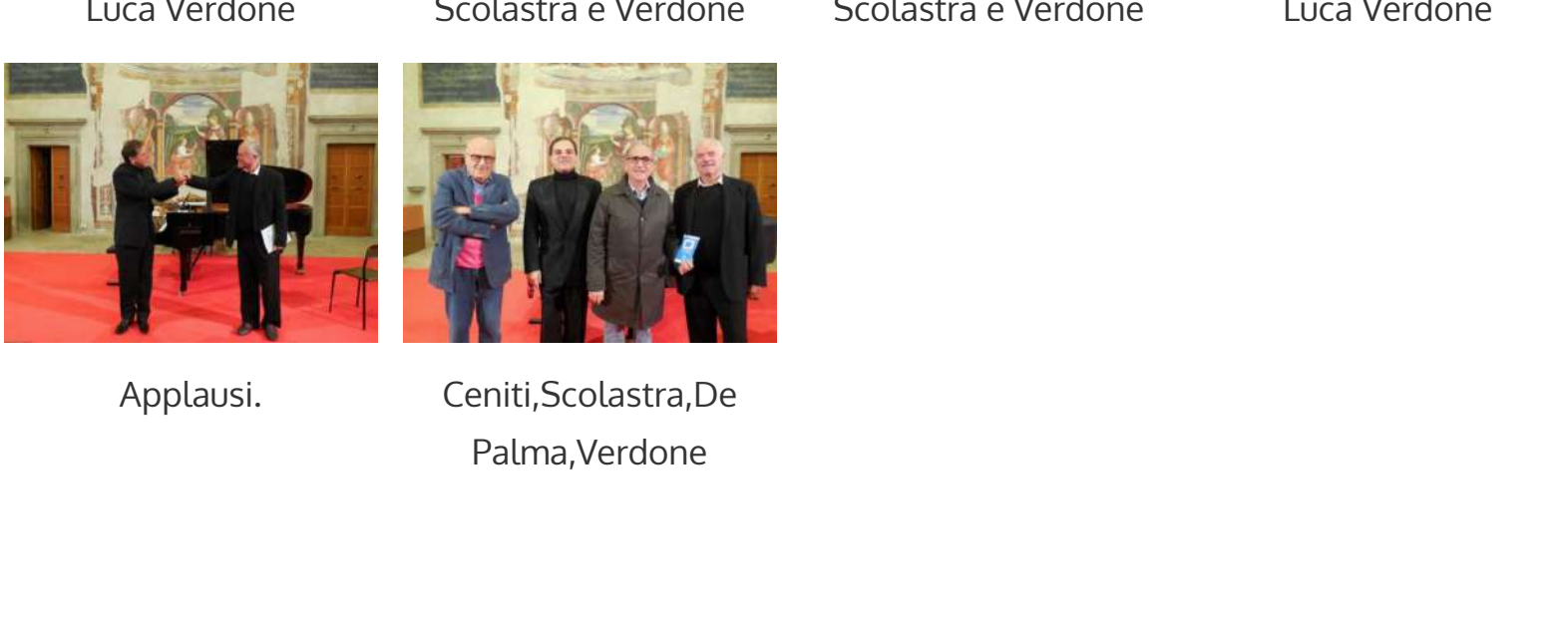
Per il **Fuori Festival**, la sezione *"Incontro con le scuole"*, sabato 27 ottobre, alle ore 11,00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma. E ancora, per la sezione *"Musica senza confini"*, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con Vincenzo Ceniti, console del Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai e ProgettArte3D. Il Festival *"I Bemolli sono blu"* è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

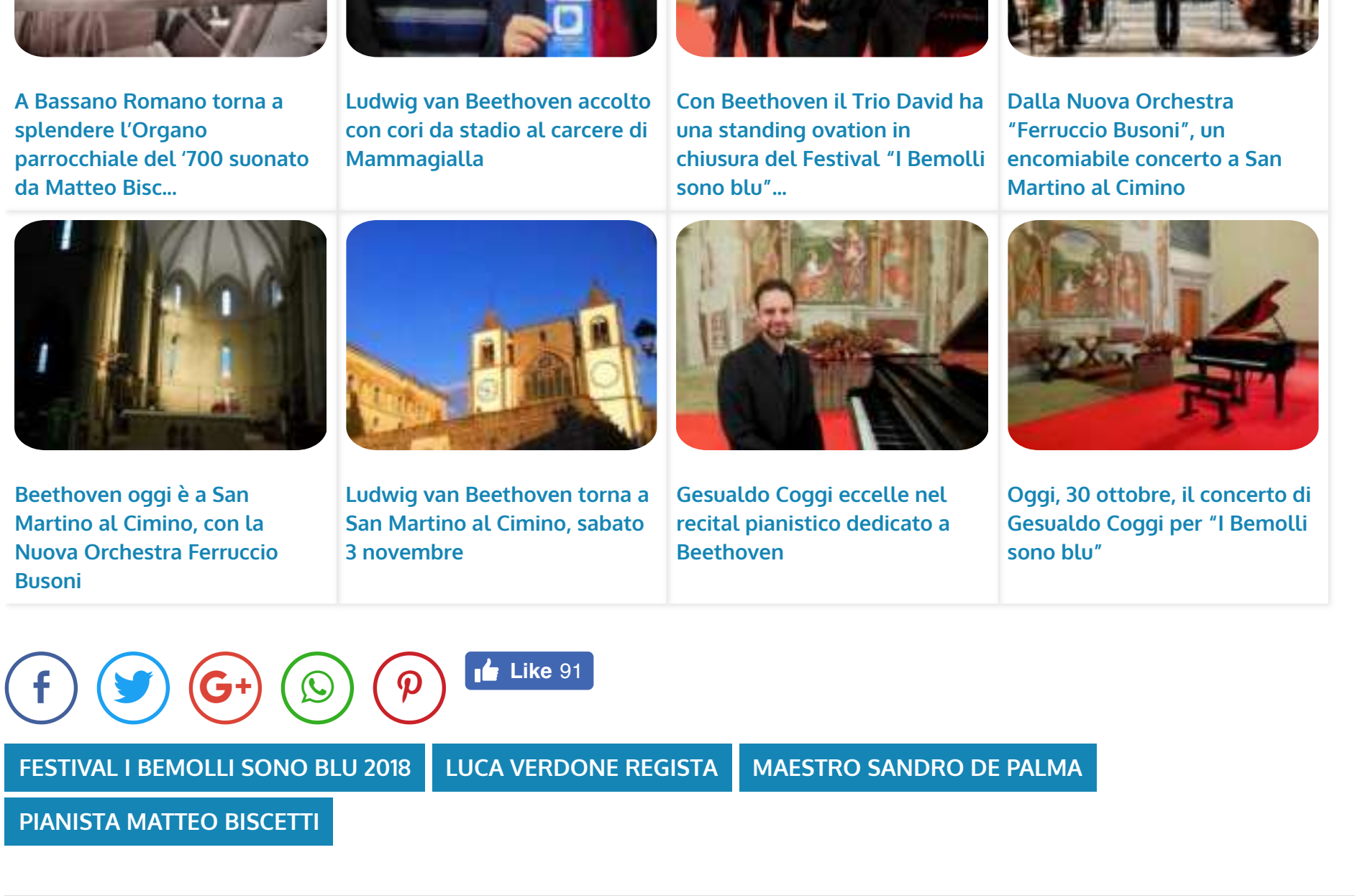
Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com



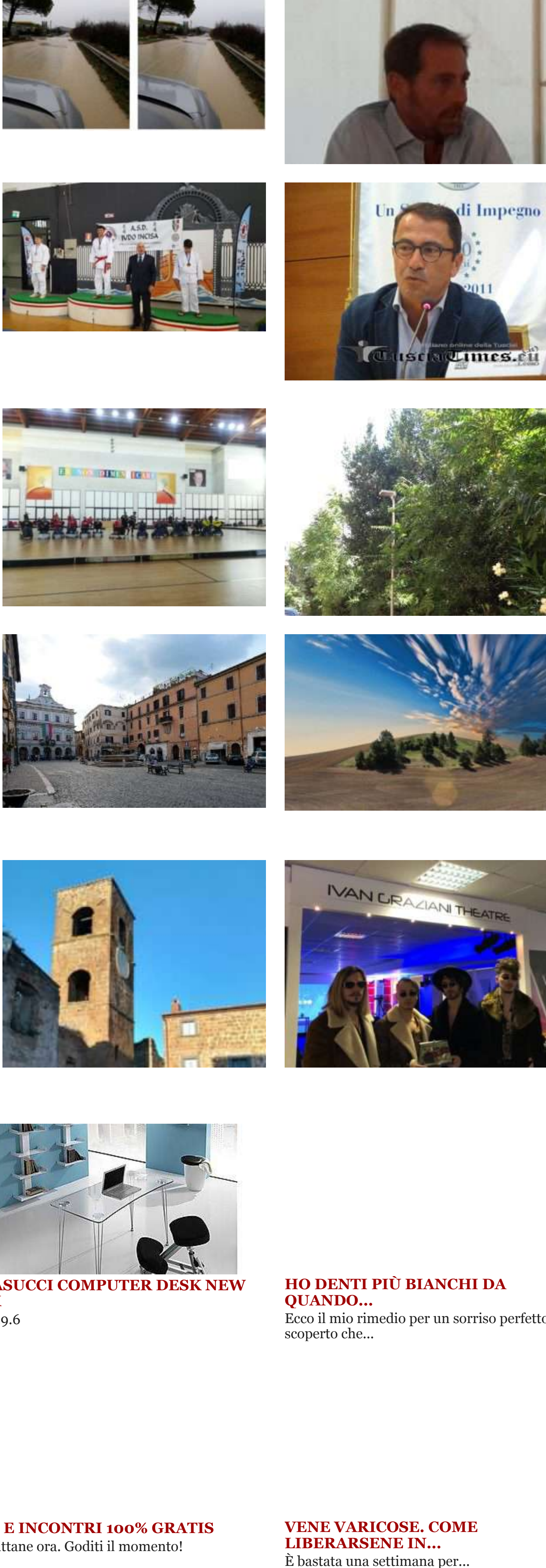
PDF Text Print

Articoli Correlati



« A San Giovanni Rotondo la Downhill Cup Puglia il 27-28 ottobre
Il coreografo Lavelle Smith Jr all'Asd Golden Dance School per uno stage »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



CHAT E INCONTRI 100% GRATIS
Approfittane ora. Goditi il momento!

VE NE VARICOSE. COME LIBERARSENE IN...
È bastata una settimana per...

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI SPONSOR



ANCE | VITERBO



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT



JUVENTUS:
perché gli italiani stanno comprando le sue azioni?

VOI MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.



intopic

Teatro CAFFEINA **NUOVA STAGIONE TEATRALE**

Tusciaweb >Cultura, >Flash, >Viterbo

Condividi:

Spettacolo - Il concerto della manifestazione "I bemolli sono blu" sabato 27 ottobre alle 19

Il coro "Musica reservata" nell'abbazia di San Martino al Cimino

Condividi 0

 Tweet

 Share



Coro Musica reservata

San Martino al Cimino –

Riceviamo e pubblichiamo – Per

I suoni dello spirito il festival

bemolli sono blu ques
dedicato a Ludwig van

Beethoven domani, sabato 27 ottobre, alle 19 nell'incantevole cornice della chiesa abbaziale di San Martino al Cimino, ospiterà il coro Musica reservata.

Altri articoli

Maurizio Paciariello al festival "I Bemolli sono Blu"

**Concerto al Duomo del
Coro Musica Reservata**

Matteo Biscetti in concerto

Beethoven a Viterbo con "I bemolli sono blu"

**"Beethoven a Viterbo " con
la voce di Luca Verdone e il
pianista Scolastra**

Articoli recenti

**“Mafia viterbese, aderiamo alla manifestazione come chiaro segnale di presa di posizione”
Tav, l’Ue minaccia: “Se l’Italia continua a tardare, chiederemo indietro i fondi”
Casa sana ed energie vitali, se ne parla a Viterbo Sotterranea
Reddito di cittadinanza, il Caf Cna pronto per il rilascio dell’Isee e dello Spid
Emiliano Sala, trovato un corpo nell’aereo caduto in mare**

Link utili

Aerei
Cinema
Farmacie
Oroscopo
Telefoni
Treni

In programma brani di notevole spessore: *Cristus factus est* di Felice Anerio (1560 – 1614), *“Sicut cervis”* di Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 – 1594)

Prevista l'esecuzione di un originalissimo brano O magnum mysterium che indaga il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti, con il Kyrie e l'Agnus Dei della Missa di Tommaso Lodovico da Victoria (1548 - 1611), il più famoso musicista spagnolo dell'epoca e tra i più importanti compositori di musica sacra in Europa.

Il Musica reservata è un coro di recente formazione, pur provenendo i suoi componenti da esperienze individuali di studio e concertistiche. Fin dalla sua nascita il gruppo si è esibito con programmi dedicati alla polifonia sacra e alla ricerca dello sviluppo vocale contrappuntistico nei secoli. A coronamento di una stagione concertistica svoltasi nell'ambito della realtà culturale romana, il Musica Reservata ha, infine, partecipato all'edizione 2017 del festival "I bemolli sono blu" eseguendo nella cattedrale di Viterbo un concerto che ha ottenuto un ampio e positivo riscontro di critica e pubblico.

Il maestro del coro Roberto Ciafrei si è diplomato in chitarra, musica corale e direzione di coro, e composizione. Ha completato i suoi studi nelle scienze umane conseguendo due lauree magistrali al Dams, una presso l'Università (tesi in Paleografia musicale) e una in Scienze delle religioni (tesi in Storia medievale). E' titolare della cattedra di Teoria dell'armonia e analisi presso il conservatorio O. Respighi di Latina.

Nella mattinata di domani, sabato, alle 11, altro importante appuntamento del festival, sezione Musica senza confini, presso il liceo musicale Santa Rosa di Viterbo con una lectio magistralis condotta dal direttore artistico del festival, Sandro De Palma, sulla figura di Beethoven, un vero e proprio gigante del pensiero musicale vissuto a cavallo tra Sette e Ottocento.

Si parlerà della sua vita, del suo tempo, delle sue opere immense, della rivoluzione che ha portato nella storia della musica, del più grande compositore di ogni tempo. Ma anche del suo carattere, del suo grave handicap (divenne ben presto sordo), dei suoi difetti (sospettoso e suscettibile) e del fatto di essere anche un po' maleducato. L'incontro didattico, al quale parteciperanno le cinque classi del musicale, si è reso possibile grazie all'interessamento del consolato di Viterbo del touring club che peraltro collabora con gli organizzatori del festival. Il maestro De Palma, non nuovo a queste conferenze-concerto, si avvarrà del pianoforte per rendere la conversazione più viva e coinvolgente.

“Ringrazio il dirigente scolastico del liceo Alessandro Ernestini – afferma il console Touring Vincenzo Ceniti – non solo per la concreta collaborazione, ma soprattutto per la cordialità con cui i docenti hanno accolto e sostenuto l’iniziativa”

Festival "I bemolli sono blu"

Condividi 0

 Tweet

 Share

26 ottobre, 2018



DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciatimes.eu



SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Selezione mese ▾

Search ... 🔍

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in Italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Ludwig van Beethoven da Viterbo a San Martino al Cimino, sabato 27 ottobre

26 Ottobre 2018 Redazione Appuntamenti in città', I bemolli sono blu 2018

VITERBO – Per *"I suoni dello spirito"* il festival *"I Bemolli sono blu"* (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a **Ludwig van Beethoven**, domani, **sabato 27 ottobre, alle 19.00**, si sposta nell'incantevole borgo di San Martino al Cimino per essere ospitato con il **Coro "Musica Reservata"**, nella Chiesa abbaziale.



In programma brani di notevole spessore: *"Cristus factus est"* di Felice Anerio (1560-1614), *"Sicut cervis"* di Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594). Prevista l'esecuzione di un originalissimo brano *"O magnum mysterium"* che indaga il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti, con il *Kyrie* e l'*Agnus Dei* della "Missa" di Tommaso Lodovico da Victoria (1548-1611), il più famoso musicista spagnolo dell'epoca e tra i più importanti compositori di musica sacra in Europa.

Il **Musica Reservata** è un coro di recente formazione, pur provenendo i suoi componenti da esperienze individuali di studio e concertistiche. Fin dalla sua nascita il gruppo si è esibito con programmi dedicati alla polifonia sacra e alla ricerca dello sviluppo vocale contrappuntistico nei secoli. A coronamento di una stagione concertistica svoltasi nell'ambito della realtà culturale romana, il Musica Reservata ha, infine, partecipato all'edizione 2017 del festival *"I Bemolli sono blu"* eseguendo nella cattedrale di Viterbo un concerto che ha ottenuto un ampio e positivo riscontro di critica e pubblico.



Coro Musica Reservata

Il maestro del coro **Roberto Ciafrei** si è diplomato in Chitarra, Musica Corale e Direzione di Coro, e Composizione. Ha completato i suoi studi nelle scienze umane conseguendo due lauree magistrali al D.A.M.S., una presso l'Università (tesi in Paleografia Musicale) e una in Scienze delle Religioni (tesi in Storia Medievale). E' titolare della cattedra di Teoria dell'Armonia e Analisi presso il Conservatorio "O. Respighi" di Latina.

Per il **Fuori Festival**, domani, **sabato 27 ottobre, alle ore 11**, altro importante appuntamento del festival, sezione *"Incontro con le scuole"*, presso il liceo musicale "Santa Rosa" di Viterbo con una lectio magistralis condotta dal direttore artistico del festival, **Sandro De Palma**, sulla figura di Beethoven, un vero e proprio gigante del pensiero musicale vissuto a cavallo tra Sette e Ottocento. Si parlerà della sua vita, del suo tempo, delle sue opere immense, della rivoluzione che ha portato nella storia della musica, del più grande compositore di ogni tempo. Ma anche del suo carattere, del suo grave handicap (divenne ben presto sordo), dei suoi difetti (sospettoso e suscettibile) e del fatto di essere anche un po' maleducato. L'incontro didattico, al quale parteciperanno le cinque classi del Musicale, si è reso possibile grazie all'interessamento del console Vincenzo Ceniti del Touring Club Viterbo che collabora con gli organizzatori del festival.

E ancora, per la sezione *"Musica senza confini"*, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagliata), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai e ProgettArte3D. Il Festival *"I Bemolli sono blu"* è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-948769

e-mail: associazioneclementi@g.mail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati



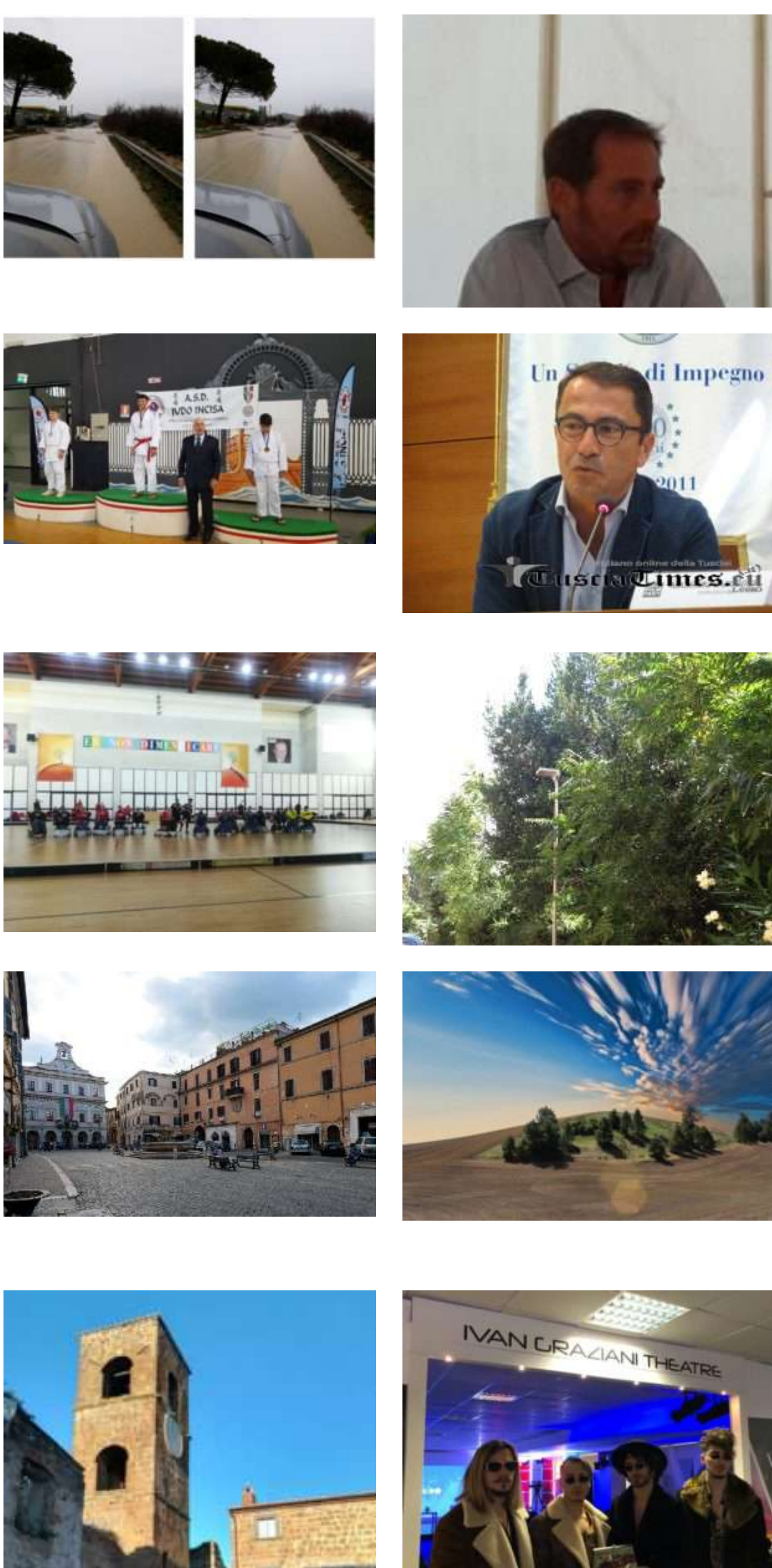
Like 0

CORO MUSICA RESERVATA FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018 MAESTRO SANDRO DE PALMA

«Viterbese Castrense: rimborso biglietti Coppa Italia

"Tuscia Sposa", un sogno d'amore che ha preso via »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



È IL MOMENTO GIUSTO
Ecco perché dovresti investire 200€ in azioni della Juventus

DISTURBI ARTICOLARI?
Rigenera le articolazioni dopo il primo utilizzo!

VOU MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

SNELLA IN 3 SETTIMANE
Ha scoperto come smaltire il grasso senza diete.

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



Il credito veloce e trasparente
Presti pay

Prestipay. Il modo più semplice per realizzare i tuoi progetti



ANCE VITERBO



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT



TABLET SAMSUNG USATO G.A
TAB S2 SM-T817V 32GB 4G
BIANCO
EUR 280,6

Intopic



Home » Cultura » San Martino, concerto del coro “Musica Reservata”

San Martino, concerto del coro “Musica Reservata”

26 Ottobre 2018



Per “I suoni dello spirito” il festival “I bemolli sono blu” quest’anno dedicato a Ludwig van Beethoven, **sabato 27 ottobre alle ore 19**, nell’incantevole cornice della chiesa abbaziale di San Martino al Cimino, ospiterà il coro “Musica Reservata”.

In programma brani di notevole spessore: “Cristus factus est” di Felice Anerio (1560 – 1614), “Sicut cervis” di Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 – 1594).

Prevista l’esecuzione di un originalissimo brano “O magnum mysterium” che indaga il mistero dell’incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti, con il “Kyrie” e l’ “Agnus Dei” della “Missa” di Tommaso Lodovico da Victoria (1548 – 1611), il più famoso musicista spagnolo dell’epoca e tra i più importanti compositori di musica sacra in Europa.

Il Musica Reservata è un coro di recente formazione, pur provenendo i suoi componenti da esperienze individuali di studio e concertistiche. Fin dalla sua nascita il gruppo si è esibito con programmi dedicati alla polifonia sacra e alla ricerca dello sviluppo vocale contrappuntistico nei secoli.

Nella mattinata di sabato, alle 11, altro importante appuntamento del festival, sezione “Musica senza con ni”, presso il liceo musicale “Santa Rosa” di Viterbo con una **lectio magistralis** condotta dal direttore artistico del festival, Sandro De Palma, sulla gura di Beethoven, un vero e proprio gigante del pensiero musicale vissuto a cavallo tra Sette e Ottocento. Si parlerà della sua vita, del suo tempo, delle sue opere immense, della rivoluzione che ha portato nella storia della musica, del più grande compositore di ogni tempo. Ma anche del suo carattere, del suo grave handicap (divenne ben presto sordo), dei suoi difetti (sospettoso e suscettibile) e del fatto di essere anche un po’ maleducato.

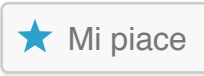
L’incontro didattico, al quale parteciperanno le cinque classi del Musicale, si è reso possibile grazie all’interessamento del consolato di Viterbo del Touring Club che peraltro collabora con gli organizzatori del festival. Il maestro De Palma, non nuovo a queste conferenze-concerto, si avvarrà del pianoforte per rendere la conversazione più viva e coinvolgente. “Ringrazio il dirigente scolastico del liceo Alessandro Ernerstini – afferma il console Touring Vincenzo Ceniti – non solo per la concreta collaborazione, ma soprattutto per la cordialità con cui i docenti hanno accolto e sostenuto l’iniziativa”

Info e prenotazioni: 328 7750233 / 335 6525492 / 338 9487169

Condividi:



Mi piace:



Di' per primo che ti piace.

Correlati

Concerto in abbazia dell'orchestra da camera Busoni
1 Novembre 2018
In "Tempo Libero"

Quattordici concerti dedicati a Beethoven
12 Ottobre 2018
In "Cultura"

Ferento, all'origine dei Carmina Burana
26 Luglio 2018
In "Cultura"

« Previous Post

Next Post »

ULTIME NOTIZIE



SUTRI, SVELATA UNA TARGA IN ONORE DI JAN PALACH

5 Febbraio 2019

Sutri ricorda Jan Palach. Nella mattinata del 4 febbraio, alla scuola media Aldo Moro, davanti a una platea di studenti,



FOTOVOLTAICO, NUOVI MAXI IMPIANTI. ALLARME DEGLI ECOLOGISTI

5 Febbraio 2019

Nuovi maxi impianti di fotovoltaico a Tuscania, Tarquinia e Viterbo: è allarme degli ecologisti per il paesaggio della Toscana. L'associazione



PERIFERIE, IL GOVERNO CONFERMA I PROGETTI DI MICHELINI E STOPPA LE NOVITÀ PROPOSTE DA ARENA

5 Febbraio 2019

I progetti del bando per le periferie indicati dalla giunta Michelini non si toccano. E' quanto si è sentito rispondere

ADVERTISING



FOLLOW US

Tweet di @ilviterbese

ilviterbese

@ilviterbese

Sutri ricorda Jan Palach. Nella mattinata del 4 febbraio, alla scuola media Aldo Moro, davanti a una platea di studenti, e con la partecipazione di Rai 2, il sindaco Vittorio Sgarbi,...
[ilviterbese.it/2019/02/05/sut...](#)

Incorpora

Visualizza su Twitter

LIKE US

Il Viterbese

6411 "Mi piace"

ilviterbese.it

Mi piace questa Pagina

Piace a 2 amici

MENÙ

- Politica
- Cultura
- Società
- Territorio
- Tempo Libero
- Opinioni

METEO

+11°

+11°

+1°

Viterbo

Mercoledì, 06

Previsioni a 7 giorni

CONTATTI

[www.ilviterbese.it](#)

Redazione | Contatti

[info@ilviterbese.it](#)

[redazione.ilviterbese@gmail.com](#)

GALLERY



Sei qui: Home ► Eventi ► La cooperativa Il Camaleonte apre al pubblico la Torre di Pasolini



Per vedere l'archivio 2013 di www.lacitta.eu [Clicca qui](#)

I comunicati inviali a spvit@tin.it

ASsoFRUTTI

ASsoFRUTTI
Organizzazione Produttori Frutta in Guscio
PUNTO VENDITA

- **Nocciole**
- **Semilavorati**
- **Prodotti Tipici dei Cimini**

Caprarola (VT)
Via Filippo Nicolai, 27
Tel. 0761.646658

ASsoFRUTTI
Organizzazione Produttori Frutta in Guscio
LABORATORIO ANALISI CHIMICO/MICROBIOLOGICO
Presso il nuovo laboratorio analisi in Caprarola Loc. San Valentino.
Si effettuano tutte le analisi, in particolare:

• Analisi chimiche complete del terreno

• Analisi Microbiologiche e chimico-fisiche delle acque

Ulteriori informazioni presso gli uffici dell'Associazione in Caprarola Loc. San Valentino
0761 646591 - www.assofrutti.com

L'Assofrutti è un'organizzazione di produttori operante sin dal 1990, iscritta al n°1 dell'Elenco Nazionale Produttori Frutta in Guscio. Attualmente concentra l'offerta di 1.639 corilicoltori, con una superficie totale pari a ettari 7.675. I soci produttori aderiscono ad Assofrutti, sia in forma individuale, che tramite cooperative collegate, di cui 4 nel Lazio (Assosaiv, Assonovit, coop. Agricola Caprolatta, Frucoop). Scopi istituzionali dell'organizzazione sono la promozione e commercializzazione della nocciola, la divulgazione delle innovazioni, la difesa, l'assistenza, aiuti strutturali ai produttori, la ricerca.

A scuola di Beethoven

📅 25 Ottobre 2018

Share

Consiglia

Condividi

4 persone consigliano questo elemento. Consiglialo prima di tutti i tuoi amici.

Tweet

Condividi

Viterbo **EVENTI**



Beethoven

Beethoven no stop in questi giorni a Viterbo fino al 4 novembre grazie alla seconda edizione del festival “I bemolli sono blu”

promosso dall’associazione “Muzio Clementi” e dedicato al grande compositore che sabato prossimo (27 ottobre) irrompe nel liceo musicale “Santa Rosa” di Viterbo con una *lectio magistralis* condotta dal direttore artistico Sandro De Palma sulla figura di questo gigante del pensiero musicale vissuto a cavallo tra Sette e Ottocento.

Si parlerà della sua vita, del suo tempo, delle sue opere immense, della rivoluzione che ha portato nella storia della musica, del più grande compositore di ogni tempo.

Ma anche del suo carattere, del suo grave handicap (divenne ben presto sordo), dei suoi difetti (sospettoso e suscettibile) e del fatto di essere anche un po’ maleducato.

L’incontro didattico, cui parteciperanno le cinque classi del Musicale, si è reso possibile grazie all’interessamento del consolato di Viterbo del Touring Club che peraltro collabora con gli organizzatori del festival.

Il maestro De Palma non nuovo a queste conferenze-concerto si avvarrà del pianoforte per rendere la conversazione più viva e coinvolgente.

“Ringrazio il dirigente scolastico del liceo Alessandro Ernerstini - ha detto il console Touring Vincenzo Ceniti – non solo per la concreta collaborazione, ma soprattutto per la cordialità con cui i docenti hanno accolto e sostenuto l’iniziativa”.

chi è on line

Abbiamo 916 visitatori online

Vai

Scrivi la parola cercata,





Copyright © 2014 La Città. Tutti i diritti riservati.

I tuoi comunicati inviali alla email: spvit@tin.it - Facebook vai sulla nostra pagina e iscriviti, se vuoi

**Non inviate comunicati di cronaca nera, questa testata non li pubblica
la cronaca nera dà solo tristezza, non dà cultura, non dà nulla!**

**Le foto inviate al giornale anche per email, non saranno restituite e l'editrice potrà utilizzarle per altri articoli,
chi non è d'accordo può astenersi dall'invio delle stesse**

Editore: Studio pubblicitario viterbese Srl - 01100 Viterbo, Via Tommaso Carletti, 35 - P.Iva e C.F. 01416820569

Cell. 339 333 78 69 (direttore) - Ufficio 0761 345877 (segreteria telefonica) - Fax 0761 323049

Direttore responsabile: Mauro Galeotti

Iscrizione al Tribunale di Viterbo n. 381 del 19 Febbraio 1992

Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



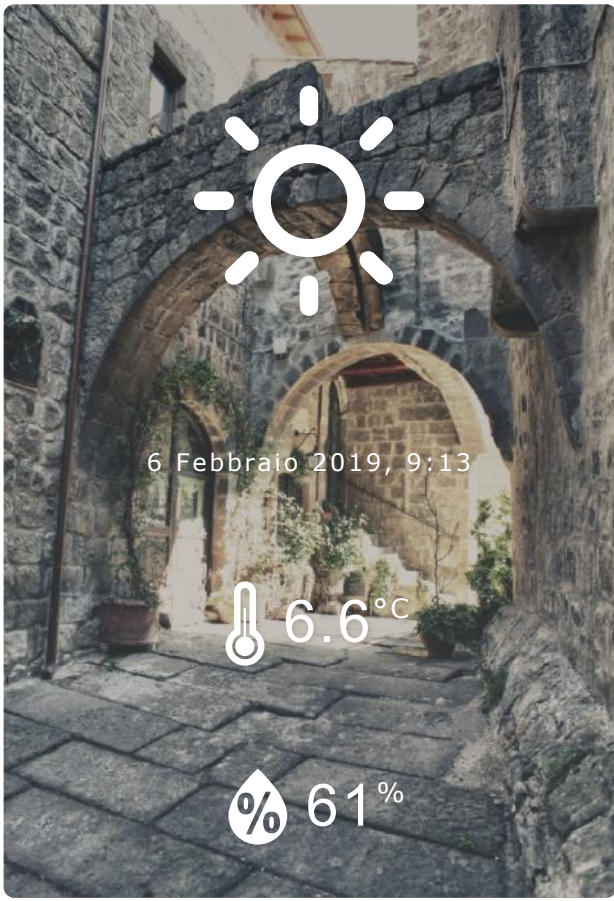
NEI DINTORNI DI VITERBO



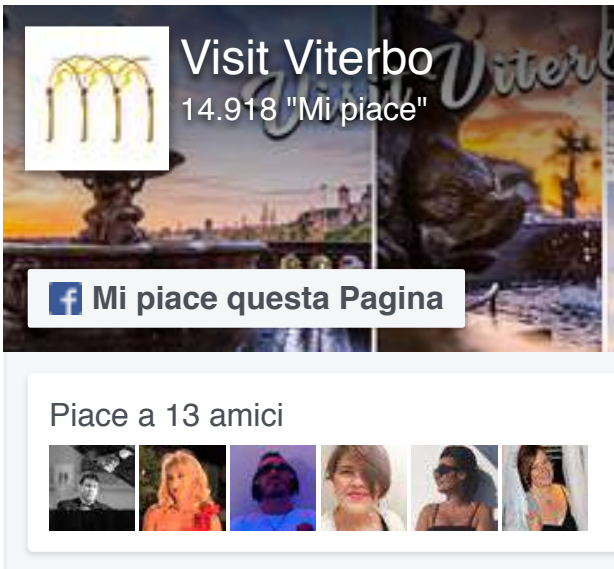
TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 25 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 25 Ottobre, Chiesa del Gesù

Giovedì, 25 ottobre ore 17:30 – 19:00

Chiesa del Gesù Viterbo

Marco Scolastra, pianoforte

Luca Verdone, voce recitante

Un concerto particolare con il pianoforte di Marco Scolastra e la voce recitante di Luca Verdone in due pezzi rari di Dussek per pianoforte e voce recitante, “La morte di Maria Antonietta ” e “La Battaglia navale”

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

f Facebook

tw Twitter

G+ Google+

wa WhatsApp

tg Telegram

fb Facebook Messenger

Altro dal sito...



Stagione Concertistica Università degli Studi della Tuscia

XIV Stagione concertistica pubblica
2018 – 2019 Auditorium di S. Maria
in Gradi Via di S. Maria in Gradi , 4,
01100 ...



I misteri attorno al corpo di Santa Rosa

Dopo quasi 800 anni Santa Rosa
continua ad attirare la curiosità di
studiosi e medici che arrivano da
ogni parte d'Italia ...



Pesca di Beneficenza – Viterbo con Amore

14,15 e 16 Dicembre, presso la Sala
degli Almadiani in Piazza del
Sacratio a Viterbo Pesca di
Beneficenza a favore dell'emporio
...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY



cultura VITERBO e provincia

“Beethoven a Viterbo”, Luca Verdone voce recitante con il pianista Marco Scolastra

24 Ottobre 2018 Gaetano Alaimo 0 Commenti Beethoven a Viterbo, Luca Verdone, Marco Scolastra

NewTuscia – VITERBO – Al festival “I bemolli sono blu” quest’anno dedicato a Ludwig van Beethoven arriva l’attore Luca Verdone: domani pomeriggio, giovedì 25 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù si esibirà assieme al pianista Marco Scolastra.



Il programma prevede l’esecuzione di due pezzi rari di Jan Ladislav Dussek per pianoforte e voce recitante, “La morte di



Maria Antonietta” e “La Battaglia navale”. La voce recitante sarà quella attesissima di Verdone. Figlio del critico cinematografico Mario Verdone, Luca è fratello di Carlo Verdone e della produttrice cinematografica Silvia Verdone, moglie di Christian De Sica. Laureato in lettere con una tesi in Storia dell’Arte Moderna, inizia dal 1973 ad occuparsi della regia di documentari e programmi televisivi. Fa il suo esordio come regista cinematografico nel 1986 con il film 7 chili in 7 giorni, in cui ha affiancato il fratello Carlo a Renato Pozzetto. Nel 2009 partecipa alla settima edizione del festival cinematografico molisano Kimera Film Festival in qualità di ospite d’onore. In quell’occasione propone alla platea di appassionati che ha affollato il Teatro del L.O.T.O. di Ferrazzano, paese di origine di Robert De Niro, un suo primo cortometraggio dal titolo Matrimonio in Santa Maria in Trastevere. Nel 2006 gira La meravigliosa avventura di Antonio Franconi, uscito solo nel 2011. Nel 2015 ottiene il premio Lù Mièr Calicidicinema a Lecce, per la sensibilità dimostrata verso il territorio salentino con il cortometraggio Il miracolo di Sant’Oronzo.

Marco Scolastra ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio di Perugia diplomandosi con il massimo dei voti e la lode. Ha studiato successivamente con Ciccolini e Pastorino e ha frequentato corsi di perfezionamento con De Barberiis, Badura-Skoda, De Rosa, Achúcarro e K. Labèque. Ha suonato per importanti istituzioni musicali: Teatro Valli di Reggio Emilia, Sagra Musicale Umbra, Teatro Lirico di Cagliari, Accademia Filarmonica Romana, Oratorio del Gonfalone, Auditorium Parco della Musica e Teatro dell’Opera di Roma, Teatro Regio di Parma, Auditorium dell’Orchestra “G. Verdi” di Milano, Teatro Comunale di Bologna, Festival dei Due Mondi di Spoleto, Ravello Festival, Teatro La Fenice di Venezia, “I concerti del Quirinale”, Teatro di San Carlo e Associazione “A. Scarlatti” di Napoli, Associazione “B. Barattelli” di L’Aquila, Musei Vaticani, Conservatorio “P. I. Čajkovskij” di Mosca, Tonhalle di Zurigo, Konzerthaus di Berna, Istituto “F. Chopin” di Varsavia, Orchestre National du Capitole di Tolosa. Come solista ha suonato sotto la guida di Gandolfi, Griffiths, Piovano, Scimone, Shambadal, Bashmet. Ha collaborato con Brodski, Brusco, Bruson, Cappelletto, Foà, Kabaivanska, Mazzucato, Rancatore, Pagliai, Pandolfi, Kodály Quartet. Ha registrato per Phoenix Classics, Stradivarius, Brilliant Classics, Rai 5 (Inventare il tempo). Molti i concerti e i debutti nel 2017: Teatro Eliseo di Roma; Serate Musicali di Milano con il Concerto per pianoforte e orchestra di Alfred Schnittke diretto da Yuri Bashmet; tournée con Wiener Concert-Verein; prima esecuzione italiana del Tirol Concerto per pianoforte e orchestra di Philip Glass con I.S.A.

Venerdì 26 ottobre alle ore 17,30, sempre nella Chiesa di San Silvestro di piazza del Gesù sarà la volta del concerto tenuto dal pianista Luca Ciammarughi, musicista inusuale, concertista, conduttore radiofonico e scrittore. Da più di dieci anni è quotidianamente in onda su Radio Classica: la sua trasmissione “Il pianista” è divenuta un riferimento nel panorama divulgativo italiano. Torna a Viterbo con la Sonata op.28 “Pastorale” di Beethoven

Festival “I bemolli sono blu”

VITERBO – dal 18 ottobre al 4 novembre

Direttore artistico: m° Sandro De Palma

www.associazioneclementi.org

e mail: associazioneclementi@gmail.com

Info e prenotazioni: 328 7750233 / 335 6525492 / 338 9487169



[← Corso di Alta Formazione in Coaching “Cooperative Management® & International Coaching for integral formation” \(IC-IF\)](#)

[Un arresto per spaccio a Capranica →](#)

[👍 Potrebbe anche interessarti](#)



Il M° Sandro De Palma, il regista Luca Verdone e tanti altri partecipano all’apertura del Caffèina Teatro-Libreria

6 Ottobre 2017 0



Luca Verdone chiude con l’elefantino Babar il Festival di Viterbo “I Bemolli sono Blu”

2 Gennaio 2018 0



ETuscia Green Movie Fest: Luca Verdone e il suo ritratto di Ettore Petrolini

18 Agosto 2017 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

Pubblica il commento

TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull’informazione in diretta facebook.



WEB TV



PERUGIA e provincia ROMA e provincia TERNI e provincia VITERBO e provincia

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

5 Febbraio 2019 Gaetano Alaimo 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin 2.9

Tmax 10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



cultura Eventi Ultime Notizie

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

6 Febbraio 2019 Gaetano Alaimo 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

5 Febbraio 2019 0



Grande successo per l’edizione invernale di “Valentino tra tradizione e innovazione”

5 Febbraio 2019 0



Anche l’ADOC alla fiaccolata contro la mafia

5 Febbraio 2019 0

Ultime Notizie

Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 6 Febbraio 2019

Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli 6 Febbraio 2019

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6 Febbraio 2019

A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5 Febbraio 2019

Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019

Rifiuti, Aurigemma (FI) “Piano rifiuti regione non in grado di chiudere ciclo” 5 Febbraio 2019

Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



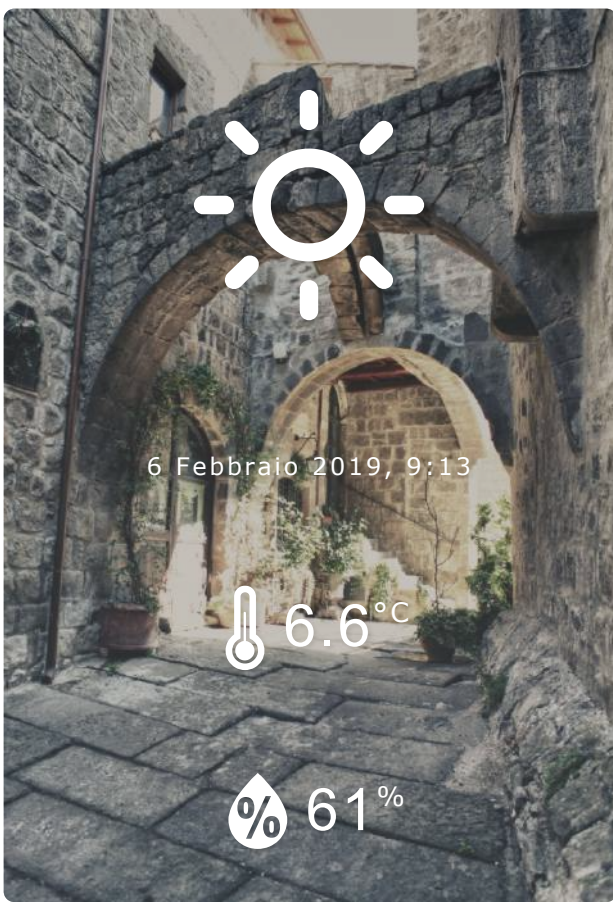
NEI DINTORNI DI VITERBO



TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 24 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 24 Ottobre, Chiesa del Gesù

Mercoledì, 24 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:30

Chiesa del Gesù Viterbo

Francesco Marini, violoncello

Barbara Panzarella, pianoforte

Un duo formato da violoncello e pianoforte con due giovani talenti italiani

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com



Facebook



Twitter



Google+



WhatsApp



Telegram



Facebook Messenger

Altro dal sito...



Festival del Teatro Fita – Sugo Finto

23° Premio della città di Viterbo –

2° Memorial Francesco Mencaroni

Domenica 21 ottobre ore 18:00 Sugo

Finto La ...



Il Cammino di San Rocco nella Francigena Viterbese

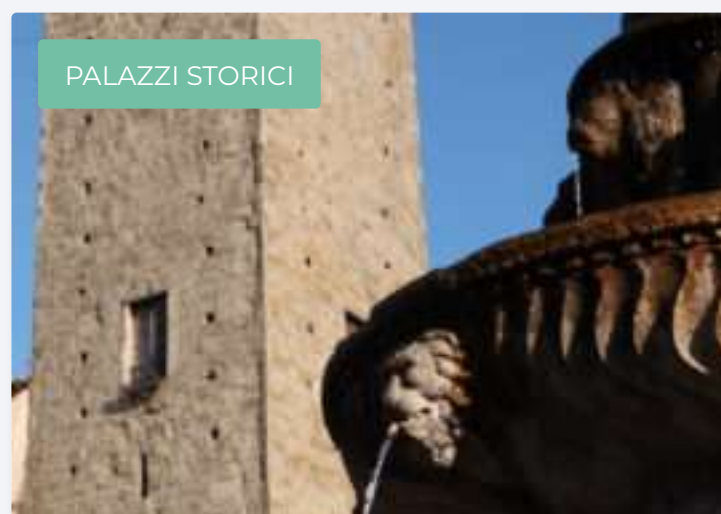
Trekking Atletico culturale da

Acquapendente a Bagnaia 5°

Edizione 17-18-19 Agosto 2018 Il

Cammino: 1° Giorno:

Acquapendente-Bolsena ...



Torre del Borgognone

Passeggiando per il centro di

Viterbo potrete ammirare le antiche

torri. Molte sono arrivate fino ai

nostri giorni. Una, ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY

Nicolas Bourdoncle in simbiosi perfetta con Beethoven al Festival “I Bemolli sono blu”

24/10/2018 - 11:37 - 11:37



Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre–4 novembre 2018), dedicato a Ludwig van Beethoven (1770-1827) continua il suo percorso di successi, tra l’apprezzamento del pubblico e il plauso della critica.

Il Festival, ideato ed organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi, ieri, 23 ottobre, per il sesto appuntamento in programma ha ospitato a [Viterbo](#), nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù), un talento assoluto: il ventenne pianista francese Nicolas Bourdoncle che, nonostante la giovane età, ha già al suo attivo più di cento concerti tenuti in vari paesi del mondo. E ieri sera rispettando in pieno il tema del Festival, ha eseguito in maniera eccelsa ben tre Sonate di Beethoven (Sonata op.31 n.3, Sonata op.81a, Sonata op.53 Waldstein) e nel 2020 parteciperà al prestigioso “Concorso pianistico Internazionale Federico Chopin” di Varsavia, il più importante del mondo musicale.

Il programma della serata è stato illustrato dal direttore artistico maestro Sandro De Palma e grazie alle sue preziose indicazioni all’ascolto, il pubblico ha assaporato in silenzio la magnificenza della musica tedesca. Solo al termine del concerto sono scattati calorosissimi applausi che hanno indotto il pianista a concedere un gradito bis.

Un grande successo commentato così dal maestro Matteo Biscetti: “Il pianista ha suonato con una costante ricerca della qualità del suono ottenendo dei pianissimi molto dolci e pastosi e dei forti e fortissimi ampi ma mai esagerati. Da notare l’idea di aspettare pochissimi secondi tra un movimento e l’altro delle sonate, soprattutto nell’op. 31 n. 3 (La caccia): qui il pianista sembra aver voluto dare un senso di continuità ritmica e melodica creando un unicum e facendo emergere elementi musicali comuni tra i vari tempi come gli incisi di apertura dell’Allegro e del Minuetto, entrambi caratterizzati dalla figura di croma puntata e semicroma e i cui incipit melodici risultano essere uno l’inverso dell’altro. Nella Sonata op.53 (Waldstein) è stata azzeccata la scelta, non sempre condivisibile dai pianisti, di utilizzare nel Rondò finale il pedale di risonanza tenuto nelle esposizioni del tema, riuscendo a creare un’atmosfera sonora particolarissima con la melodia che emerge gradualmente da un tappeto di più armonie sovrapposte. È qui che risiede la genialità di Beethoven nell’utilizzare sempre nuove tecniche per sperimentare le potenzialità timbriche ed espressive di un pianoforte nel pieno della sua

evoluzione organologica”.

A queste parole, tra i flash dei fotografi, si aggiungono quelle del direttore artistico Sandro De Palma: “A vent’anni, tre sonate di Beethoven eseguite in maniera eccelsa, non è da tutti. Bourdoncle è già un pianista molto solido ed ha un repertorio molto, molto vasto, è un vero talento. Secondo me potrà entrare nella storia dei personaggi illustri”.

I prossimi appuntamenti

Viterbo, ore 17,30 – Chiesa San Silvestro (piazza del Gesù)

Mercoledì 24 ottobre, Francesco Marini e Barbara Panzarella; Marco Scolastra e Luca Verdone, voce recitante (Giovedì 25); Luca Ciammarughi (Venerdì 26); Coro Musica Reservata (Sabato 27 – San Martino al Cimino); Sandro De Palma (Domenica 28); Gesualdo Coggi (Lunedì 29); Nuova Orchestra da Camera “Ferruccio Busoni (Sabato 3 novembre – San Martino al Cimino), chiude il festival viterbese il David Trio (Domenica 4 novembre).

Per il Fuori Festival, la sezione “Incontro con le scuole”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di **Viterbo**, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma. E ancora, per la sezione “Musica senza confini”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di **Viterbo** (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di **Viterbo**.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della **Tuscia**, con il patrocinio della Provincia di **Viterbo**, del Comune di **Viterbo** e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com

Commenta con il tuo account Facebook





DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciasetimes.eu



Festival "I Bemolli sono blu", Axel Trolese con Beethoven ha superato se stesso

23 Ottobre 2018 Redazione Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO -

VITERBO – All'improvviso è arrivato l'inverno con pioggia, tramontana e temperature basse che non hanno chiuso in casa quanti a Viterbo apprezzano e seguono il festival di musica classica **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a **Ludwig van Beethoven**, né il maltempo ha impedito al ventunenne e talentuoso pianista **Axel Trolese** di arrivare dritto, dritto da Parigi per il quinto appuntamento in cartellone.

Così ieri, 22 ottobre, nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) **Axel Trolese**, come lo scorso anno, ha di nuovo stupito il pubblico, con un recital e un programma straordinario che ha fatto scattare tutti in piedi ad applaudire e chiedere bis. Un successo.



Axel Trolese, Viterbo (foto MAG)

Dopo l'introduzione del maestro **Sandro De Palma**, **Axel**, ormai lo chiamiamo per nome, certi che entrerà presto nel firmamento dei personaggi famosi, si siede al pianoforte e fa subito ascoltare un Mozart molto raffinato, con grandi livelli dinamici e molte sfumature e lo spirito giusto che lo identifica. Scattano i primi applausi. Il concerto riprende e spazia da **Fryderyk Chopin** a **Johannes Brahms**, sino a **Manuel de Falla**, senza dimenticare **Beethoven** a cui è dedicato il festival.

E di **Ludwig van Beethoven** (1770-1827) fa ascoltare la Sonata op. 101, una delle ultime sonate più difficili anche concettualmente, perché Beethoven si rifà alle forme antiche. Come il pezzo **Vivace alla marcia**, fatta da una serie di movimenti, frammenti messi vicino l'uno all'altro con una logica che non è la logica del primo tempo della vecchia sonata, ma è una logica che Beethoven sperimenta.

E al termine del concerto, il pubblico in piedi applaude il giovane grande musicista.

"Bravo, preciso. E la resa concertistica è stata assolutamente perfetta", commenta soddisfatto il maestro **Sandro De Palma**, direttore artistico della rassegna.



Sandro De Palma e Axel Trolese, Viterbo (foto MAG)

Come di consueto, molti entrano in camerino e si complimentano di persona con il mitico **Axel** che non si nega e sorridendo precisa: "Venerdi parto per la Svizzera dove partecipo al **Concorso Internazionale di Ginevra (Concours de Genève, 27 ottobre - 8 novembre 2018)**. Le prove cominceranno da lunedì, e in base al sorteggio potrei suonare lunedì, martedì e mercoledì, e non so se fanno le *prime prove* fino a giovedì. Suonerò lo stesso programma proposto questa sera, più altri, tra cui anche due pezzi contemporanei, uno composto per il concorso obbligatorio per tutti, un pezzo del compositore tedesco **Karlheinz Stockhausen** (1928 - 2007), tra i più significativi del XX secolo e un pezzo di musica da camera che è un Quintetto per pianoforte e fiati di Mozart in mi bemolle maggiore, a sua detta la composizione più riuscita di tutta la sua vita. E se arrivo in finale, suonerò il secondo concerto di Brahms".

I prossimi appuntamenti – Viterbo, ore 17,30 – Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù)

Martedì 23 ottobre, Nicolas Bourdoncle; **Francesco Marini** e **Barbara Panzarella** (Mercoledì 24); **Marco Scolastra** e **Luca Verdone, voce recitante** (Giovedì 25); **Luca Ciammarughi** (Venerdì 26); **Solo Musica Reservata** (Sabato 27 – **San Martino al Cimino**); **Sandro De Palma** (Domenica 28); **Gesualdo Coggi** (Lunedì 29); **Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni"** (Sabato 3 novembre – **San Martino al Cimino**), chiude il festival viterbese il **David Trio** (Domenica 4 novembre).

Il Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre-4 novembre 2018) propone a Viterbo un ciclo di concerti di musica classica dedicati al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro **Sandro De Palma**.

Per il **Fuori Festival** venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro **Sandro De Palma**. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati

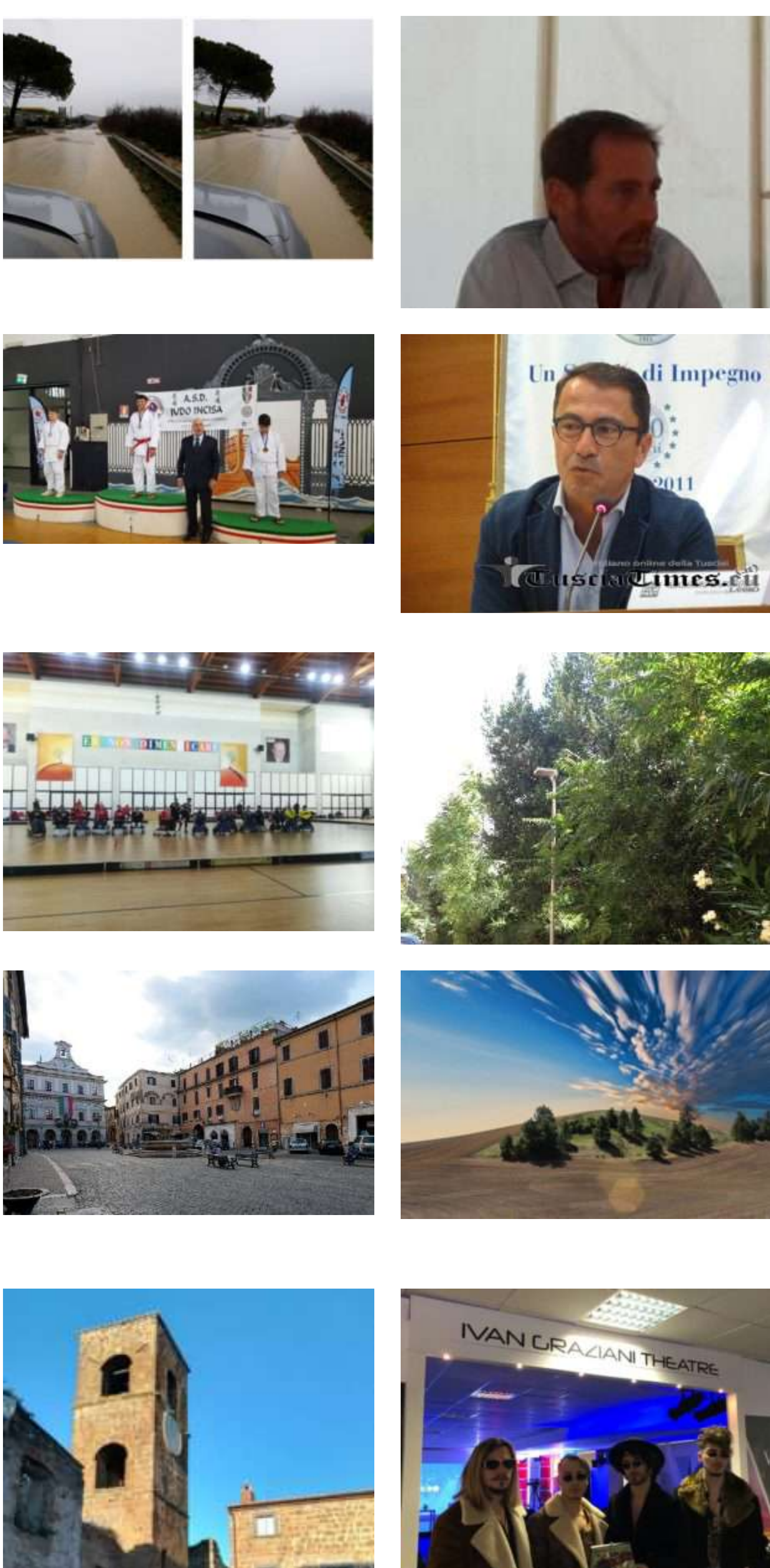


AXEL TROLESE PIANISTA FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018 MAESTRO SANDRO DE PALMA

«Le Vie del Marrone: si avvicina la cicloturistica del 1° novembre ad Androdoco

"In Viaggio con Mozart" raggiunge la meta. A Roma termina l'edizione 2018 »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



ADDIO BOLLETTA PESANTE.
Con Edison blocchi il prezzo della componente energia.

È IL MOMENTO GIUSTO
Ecco perché conviene investire 200€ in azioni della Juventus

UNA PROMOZIONE CALDISSIMA
Vuoi cambiare caldaia? Lo sconto raddoppia con Edison

VUOI MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

Pubblicità 47/

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

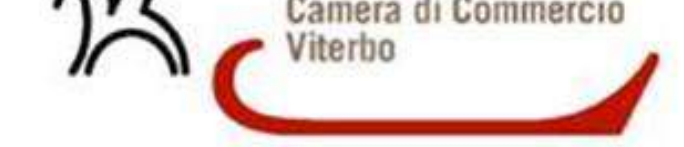
SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT

LA TUA ANIMA GEMELLA TI ASPETTA GIÀ...
Il primo sito di incontri GRATIS. Registrati qui.

IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE È...
Scompaiono immediatamente in una settimana se...





cultura

VITERBO e provincia

Beethoven protagonista a “I bemolli sono blu”

 22 Ottobre 2018

 Gaetano Alaimo

 0 Commenti

 beethoven, I bemolli sono blu

NewTuscia – VITERBO – Nuovo appuntamento a Viterbo al festival “I bemolli sono blu” quest’anno dedicato a Ludwig van Beethoven: domani pomeriggio, martedì 24 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù si esibirà il pianista Nicolas Bourdoncle.

Di Beethoven eseguirà la Sonata op. 31 n. 3 (La caccia) (Allegro – Scherzo: Allegretto e vivace – Minuetto: Moderato e grazioso – Presto con fuoco); la Sonata op. 81a (Gli addii) (L’Addio. Adagio-Allegro – L’Assenza. Andante espressivo – Il Ritorno. Vivacissimamente); e la Sonata op. 53 (Waldstein) (Allegro con brio – Introduzione: Adagio molto – Rondò: Allegretto grazioso).

Giovane promessa del concertismo francese, nato nel 1998 a Aix-en-Provence, Nicolas Bourdoncle ha iniziato i suoi studi pianistici con il padre, Michel Bourdoncle, presso il Conservatorio “Darius Milhaud” di Aix-en-Provence e successivamente ha frequentato il Conservatorio di Marsiglia “Pierre Barbizet” dove ha studiato con Erik Berchot.

Ha, inoltre, preso parte a corsi e masterclass con Bernard Flavigny, Daniel Wayenberg, Dominique Merlet, Roque Carlos Alsina, Dang Thai Son, Frédéric Aguessy, Jean-Marc Luisada, Konstantin Lifshitz e Vladimir Viardo.

Giovanissimo talento, ha debuttato come solista con l’Orchestra Filarmonica di Odessa nel 2009 all’età di 11 anni. Nel 2012 ha vinto il terzo premio al Concorso Pianistico Internazionale di Hanoi,in Vietnam.

Nel 2015 ha ottenuto il Diploma Superiore con il massimo dei voti nel Conservatorio Nazionale Superiore di Musica di Parigi, dove ha studiato con Roger Muraro e Isabelle Dubuis.

Nonostante la giovane età, ha iniziato una carriera concertistica internazionale e ha tenuto più di cento concerti in moltissimi Paesi.

Altri due giovani saranno protagonisti del concerto in programma mercoledì 24 ottobre, alle ore 17.30, sempre presso la Chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù. Si tratta del duo Francesco Marini (violoncello) e Barbara Panzarella (pianoforte). Eseguiranno, sempre di Beethoven, la Sonata per pianoforte e violoncello op. 102 n. 1 (Andante – Allegro – Adagio – Tempo d’Andante); la Sonata per pianoforte e violoncello op. 102



Assistenza
tecnica,
formazione e
progettazione
per Enti ed
Aziende

Centro Sicurezza e Ambiente



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



PERUGIA e provincia

ROMA e provincia

provincia

sanità

TERNI e provincia

provincia

Video

VITERBO e provincia

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

 5 Febbraio 2019

 Gaetano Alaimo

 0











n. 2 (Allegro con brio – Adagio con molto sentimento d’affetto – Allegro) e le sette variazioni su Bei Männem welche Liebe fühlen dal Flauto Magico di Mozart, WoO 46.

Giovanissimi talenti della concertistica italiana, Francesco Marini e Barbara Panzarella hanno già collezionato numerosi applauditi eventi. Marini ha iniziato lo studio del violoncello con M. Shirvani e M. Gambini e si è diplomato presso il Conservatorio di Santa Cecilia a Roma con lode. Ha suonato come solista con orchestra in numerosi concerti a Roma e all’estero (Francia, Spagna). Svolge intensa attività cameristica in diverse formazioni ed è violoncellista del Limes Ensemble. Oltre ad aver collaborato con diverse orchestre giovanili e con numerosi direttori tra cui Lior Shambadal, Simone Lattes, Bruno Aprea e Donato Renzetti, attualmente ricopre il ruolo di primo violoncello e maestro preparatore nell’Orchestra Giovanile di Roma. Si è diplomato in Musica da Camera presso l’Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Barbara Panzarella, nata nel 1990, suona sin da giovanissima in Italia ed Europa (Spagna, Francia, Germania, Turchia, Romania, Svizzera, Austria...). Si esibisce da solista con l’Orchestra Giovanile del Conservatorio di Vibo Valentia, con la Balkan Festival Orchestra e con la Filarmonica di Bacau. Dal 2004 al 2007 studia con Carlo Grante, e con lui incide per la Musica Arts il Concerto per due pianoforti e orchestra di Mozart con l’Orchestra Nazionale dell’Accademia di Santa Cecilia. Dopo il Diploma di Pianoforte conseguito con lode presso il Conservatorio di Vibo Valentia nel 2008, si specializza in Musica da Camera presso il Conservatorio di Roma e presso l’Accademia Nazionale di Santa Cecilia con il massimo dei voti. Studia Composizione al Conservatorio di Latina e lavora al Conservatorio dell’Aquila come pianista accompagnatrice.

Festival “I bemolli sono blu”

VITERBO – dal 18 ottobre al 4 novembre

Direttore artistico: m° Sandro De Palma

www.associazioneclementi.org

e mail: associazioneclementi@gmail.com

Info e prenotazioni: 328 7750233 / 335 6525492 / 338 9487169



Meteo VITERBO

Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano



Filo diretto con i lettori



LUCERNONI
AGENTI DI ASSICURAZIONI

Da 30 anni
al vostro fianco con
SERIETÀ e
PROFESSIONALITÀ

AGENZIA GENERALE
Firenze - Piazza della Borsa - Tel. 055/344479
email: viterbo@gruppoitalia.it - ag.151@lucernoni.it
www.lucernoni.it

Non solo Toscana



← “M’ammalia 2018: mammiferi 10 e lode! Buoni, cattivi o semplicemente mammiferi”

Maltempo sul litorale. Serie di interventi nella notte da parte dei volontari Aeopc e Polizia di Stato →

👍 Potrebbe anche interessarti

Da ottobre a Viterbo
Omaggio a Claude Debussy
con “I bemolli sono blu”

📅 18 Settembre 2017

💬 0

LUDWIG
an BEETHOVEN

A VITERBO
OTTOBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Viterbo
Chiesa del Gesù
Bagnala
Palazzo Gallo
San Martino al Cimino
Abbazia Gistercense

Viterbo, con “I Bemolli sono blu 2018” il 19 e 20 ottobre arrivano il Quartetto Guadagnini, Silvia Colasanti e l'Incontro di tre solisti

📅 17 Ottobre 2018

💬 0

Viterbo. Il pianista Maurizio Paciariello in concerto venerdì 10 novembre

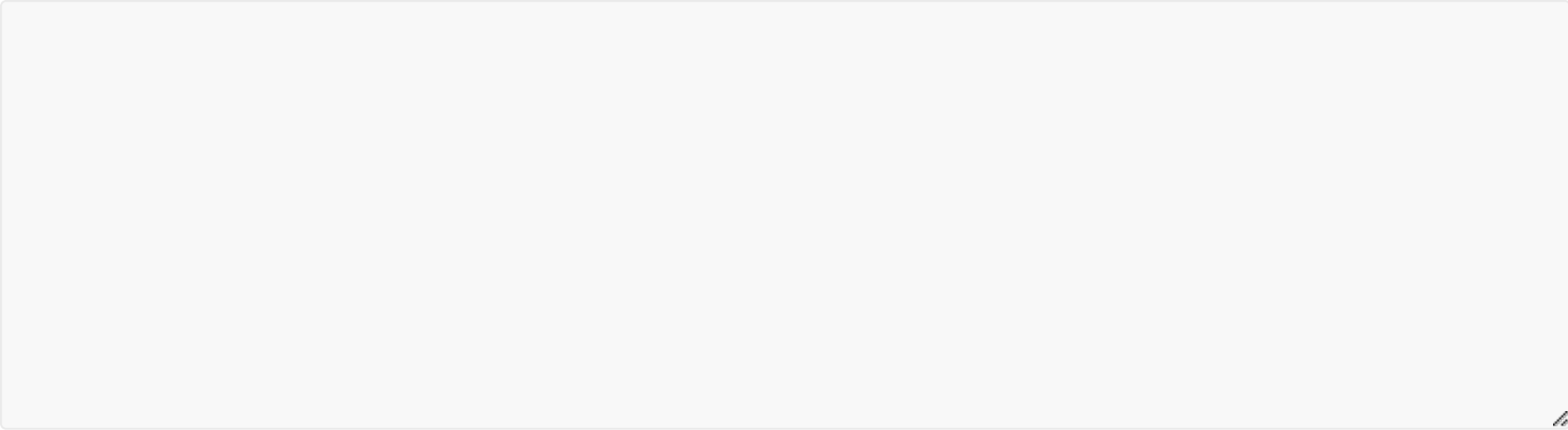
📅 8 Novembre 2017

💬 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento



Nome *

Email *

Sito web

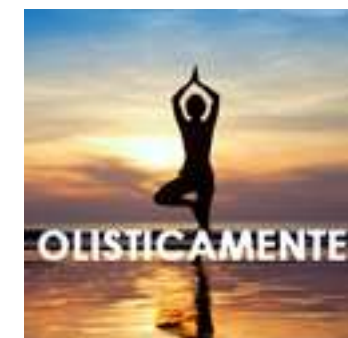
Pubblica il commento



Video



Le nostre Rubriche





Rendi Sicura la tua casa con **Sismabonus**

Eventi



cultura

Eventi

Ultime Notizie

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

📅 6 Febbraio 2019 👤 Gaetano Alaimo 💬 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Grande successo per l’edizione invernale di “Valentano tra tradizione e innovazione”

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Anche l’ADOC alla fiaccolata contro la mafia

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Partner Istituzionali



Ultime Notizie

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo](#) 6 Febbraio 2019

[Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli](#) 6 Febbraio 2019

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6
Febbraio 2019

A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5
Febbraio 2019

Concerti Aperitivo della Scuola Musicale
Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019

Rifiuti, Aurigemma (FI) “Piano rifiuti regione
non in grado di chiudere ciclo” 5 Febbraio
2019

Media Partner



Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

Invia

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Pubblicom Web Agency



Per offrirti il miglior servizio possibile questo sito utilizza cookies. Continuando la navigazione nel sito acconsenti al loro impiego in conformità alla nostra [Cookie Policy](#)

Accetto, Chiudi



Home > Viterbo > Domani 23 ottobre Beethoven a Viterbo

Viterbo

Domani 23 ottobre Beethoven a Viterbo

22/10/2018 - 10:36



IL PIANISTA BOURDONCLE NELLA CHIESA DI PIAZZA DEL GESU' MERCOLEDI' SARA' DI SCENA IL DUO MARINI – PANZARELLA

Nuovo appuntamento a **Viterbo** al festival “I bemolli sono blu” quest’anno dedicato a Ludwig van Beethoven: domani pomeriggio, martedì 24 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù si esibirà il pianista Nicolas Bourdoncle. Di Beethoven eseguirà la Sonata op. 31 n. 3 (La caccia) (Allegro – Scherzo: Allegretto e vivace – Minuetto: Moderato e grazioso – Presto con fuoco); la Sonata op. 81a (Gli addii) (L’Addio. Adagio-Allegro – L’Assenza. Andante espressivo – Il Ritorno. Vivacissimamente); e la Sonata op. 53 (Waldstein) (Allegro con brio – Introduzione: Adagio molto – Rondò: Allegretto grazioso).

Giovane promessa del concertismo francese, nato nel 1998 a Aix-en-Provence, Nicolas Bourdoncle ha iniziato i suoi studi pianistici con il padre, Michel Bourdoncle, presso il Conservatorio “Darius Milhaud” di Aix-en-Provence e successivamente ha frequentato il Conservatorio di Marsiglia “Pierre Barbizet” dove ha studiato con Erik Berchot.

Ha, inoltre, preso parte a corsi e masterclass con Bernard Flavigny, Daniel Wayenberg, Dominique Merlet, Roque Carlos Alsina, Dang Thai Son, Frédéric Aguessy, Jean-Marc Luisada, Konstantin Lifshitz e Vladimir Viardo.

Giovanissimo talento, ha debuttato come solista con l’Orchestra Filarmonica di Odessa nel 2009 all’età di 11 anni. Nel 2012 ha vinto il terzo premio al Concorso Pianistico Internazionale di Hanoi,in Vietnam.

Nel 2015 ha ottenuto il Diploma Superiore con il massimo dei voti nel Conservatorio Nazionale Superiore di Musica di Parigi, dove ha studiato con Roger Muraro e Isabelle Dubuis.

Nonostante la giovane età, ha iniziato una carriera concertistica internazionale e ha tenuto più di cento concerti in moltissimi Paesi.

Altri due giovani saranno protagonisti del concerto in programma mercoledì 24 ottobre, alle ore 17.30, sempre presso la Chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù. Si tratta del duo Francesco Marini (violoncello) e Barbara Panzarella (pianoforte). Eseguiranno, sempre di Beethoven, la Sonata per pianoforte e violoncello op. 102 n. 1 (Andante – Allegro – Adagio – Tempo d’Andante); la Sonata per pianoforte e violoncello op. 102 n. 2 (Allegro con brio – Adagio con molto sentimento d’affetto – Allegro) e le sette variazioni su Bei Männem welche Liebe fühlen dal Flauto Magico di Mozart, WoO 46.

Giovanissimi talenti della concertistica italiana, Francesco Marini e Barbara Panzarella hanno già collezionato numerosi applauditi eventi. Marini ha iniziato lo studio del violoncello con M. Shirvani e M. Gambini e si è diplomato presso il Conservatorio di Santa Cecilia a Roma con lode. Ha suonato come solista con orchestra in numerosi concerti a Roma e all'estero (Francia, Spagna). Svolge intensa attività cameristica in diverse formazioni ed è violoncellista del Limes Ensemble. Oltre ad aver collaborato con diverse orchestre giovanili e con numerosi direttori tra cui Lior Shambadal, Simone Lattes, Bruno Aprea e Donato Renzetti, attualmente ricopre il ruolo di primo violoncello e maestro preparatore nell’Orchestra Giovanile di Roma. Si è diplomato in Musica da Camera presso l’Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Barbara Panzarella, nata nel 1990, suona sin da giovanissima in Italia ed Europa (Spagna, Francia, Germania, Turchia, Romania, Svizzera, Austria...). Si esibisce da solista con l’Orchestra Giovanile del Conservatorio di Vibo Valentia, con la Balkan Festival Orchestra e con la Filarmonica di Bacau. Dal 2004 al 2007 studia con Carlo Grante, e con lui incide per la Musica Arts il Concerto per due pianoforti e orchestra di Mozart con l’Orchestra Nazionale dell’Accademia di Santa Cecilia. Dopo il Diploma di Pianoforte conseguito con lode presso il Conservatorio di Vibo Valentia nel 2008, si specializza in Musica da Camera presso il Conservatorio di Roma e presso l’Accademia Nazionale di Santa Cecilia con il massimo dei voti. Studia Composizione al Conservatorio di Latina e lavora al Conservatorio dell’Aquila come pianista accompagnatrice.

Commenta con il tuo account Facebook

Commenti: 0

Ordina per Novità



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Print Friendly

TAGS Beethoven

Mi piace 2



Previous article

Unitus, giornata dedicata alla sicurezza sui posti di lavoro

Next article

Agenzia Cyrano: al Teatro Bianconi la divertente commedia su letteratura, sentimenti e il coraggio essere se stessi

RELATED ARTICLES

MORE FROM AUTHOR



Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre



ouring Club Italian
Spettacolo

A scuola di Beethoven



BEETHOVEN nel carcere di Viterbo



Ultimo annuncio

Ritrovata borsetta contenente chiave di una macchina

All'ufficio economato del Comune di Viterbo (oggetti smarriti) è stata recentemente depositata una borsetta contenente, tra gli altri oggetti, la...
[Read more]

Ultime Notizie

Le dichiarazioni di mister Calabro alla vigilia di Viterbese Castrense – Ternana

Viterbo, crolla una parete di roccia

Sutri ricorda Jan Palach

Positivo weekend per Volley Life

Offerte di lavoro

Pubblicato il: 05/02/2019 - Oggetto: 1 Addetto non qualificato delle attività industriali ed assimilati

Pubblicato il: 05/02/2019 - Oggetto: 1 Tecnico di apparecchi medicali

Pubblicato il: 05/02/2019 - Oggetto: 30 Animatori di vacanza

Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

« Gen

Facebook Like Box



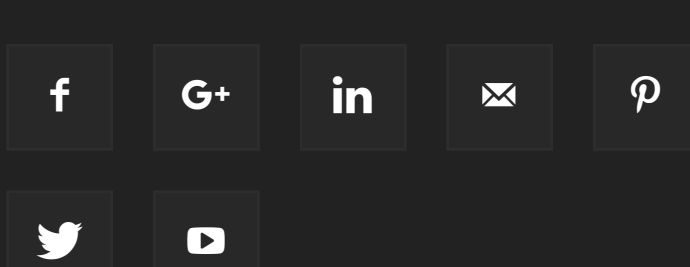
ABOUT US

OnTuscia, Il Quotidiano della Tuscia
Notizie di Viterbo e Provincia

Copyright © 2016 JAMMA srl
Via del Lavoro, 5 - 01100 Viterbo - Italy • Tel.+39 0761 354602 - Fax +39 0761 273035 Partita IVA: 01682480569 • REA 121158 • Reg. Tribunale di Viterbo N° 533 del 21/09/2004 Direttore Responsabile MONICA CUPRIFI • Aruba Business S.r.l. Iscrizione al Registro degli Operatori della Comunicazione (ROC) n. 16476

Contact us: redazione@ontuscia.it

FOLLOW US





Il giovane pianista Axel Trolese in concerto a Viterbo

DATA

22 Ott 2017

ORA

Tutti del giorno

LUOGO

Viterbo

Viterbo

CATEGORIA

> Concerti

CONDIVIDI QUESTO EVENTO



L'Associazione Musicale Muzio Clementi con il progetto I bemolli sono blu, propone un ciclo di concerti per la maggior parte dedicati all'opera per pianoforte di Claude Debussy, omaggio per i 100 anni dalla morte che ricorrono nei primi mesi del 2018. Viterbo è la principale città scelta per lo svolgimento della rassegna musicale dal 15 ottobre al 18 dicembre 2017.

Il primo ciclo di concerti Debussy e il suo tempo, su musiche originali e di rarissimo ascolto di Debussy, Satie, Séverac, Fauré, Chausson, Dukas, Cras, Hahn, Massenet, Decaux, Pierné, si svolgerà nel nuovo Teatro Caffeina di Viterbo.

Domenica 22 ottobre alle 18.30 ad esibirsi sarà il giovane pianista Axel Trolese. Musicista caratterizzato da una ricerca sofisticata, controllo impeccabile delle dinamiche e della timbrica e dotato di una forte individualità interpretativa, ha già al suo attivo diversi concerti e rassegne musicali.

Axel Trolese è nato nel 1997 a Genzano (RM) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; ora vive a Parigi dove frequenta il secondo ciclo superiore (Master) al Conservatorio Nazionale (CNSMDP) nella classe di Denis Pascal; allo stesso tempo, frequenta il corso di alto perfezionamento all'Accademia di Santa Cecilia di Roma con Benedetto Lupo. Si è diplomato nel 2014 con 10, Lode e Menzione d'Onore presso l'ISSM "Monteverdi" di Cremona con Maurizio Baglini, seguendo anche gli insegnamenti di Roberto Prosseda e Alessandra Ammara.

Lo scorso 3 ottobre 2017 ha vinto il 2° Premio al Premio Pianistico Internazionale "Ettore Pozzoli" a Seregno (MI). A giugno 2017 ha vinto il "Grand Prix" e il "Prix du Conseil Départemental" al 10° Concorso Pianistico Internazionale "Alain Marinaro" a Collioure, nel dipartimento dei Pirenei Orientali francesi. È vincitore del "Premio Alfredo Casella" al XXXII° Concorso Pianistico Nazionale "Premio Venezia 2015". Nel 2016 gli è stato assegnato il "Premio EduMus", riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani.

Tra le esperienze più rilevanti, i recital all'Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee de "La Fenice" di Venezia, all'Ateneo Veneto; si è esibito in teatri ed importanti istituzioni quali Verdi di Pordenone, Ponchielli di Cremona, Fazioli Concert Hall di Sacile, Sala dei Giganti di Padova, Bertarelli Concert Hall per l'Amiata Piano Festival, Palazzo Ducale di Lucca, Museo del Violino di Cremona, Accademia Musicale Romana, Roma3Orchestra, Festpielhaus di Füssen e Weimarhalle in Germania, Tignes (F), Eglise Saint-Marcel di Parigi. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco "The Late Debussy: Etudes & Epigraphes Antiques" per Movimento Classical, apprezzato dalla critica e presentato su Rai Radio 3 nel corso della trasmissione Primo movimento, su RadioClassica e su Rete Toscana Classica.



[Home](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [AGRICOLTURA](#) [SANITA'](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [AMBIENTE](#) [NON SOLO TUSCIA](#) [▼](#)



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#) [VITERBO e provincia](#)

“Beethoven a Viterbo”, domenica 21 ottobre il quartetto “Alauda” a Palazzo Gallo di Bagnaia

Per offrirti il miglior servizio possibile questo sito utilizza cookies. Continuando la navigazione nel sito acconsenti al loro impiego in conformità alla nostra [Cookie Policy](#)

[Accetto, Chiudi](#)

NewTuscia – BAGNAIA – Quarto appuntamento al festival “I bemolli sono blu” quest’anno dedicato a Ludwig van Beethoven con una serie di concerti di altissimo livello fino al 4 novembre, domani pomeriggio, domenica 21 ottobre, alle 17,30 presso Palazzo Gallo, a Bagnaia, sarà di scena il quartetto d’archi “Alauda” composto da Cristina Prats-Costa (violino), Milan Berginc (violino) Mari Adachi (viola), Elena Cappelletti (violoncello).



L’Alauda Quartet si è formato alla Royal Academy of Music di Londra nel 2011. Un ensemble internazionale, i componenti del quartetto provengono da quattro diversi angoli dell’Europa ma condividono una unificante passione per la musica da camera e un forte desiderio di esplorare il repertorio del quartetto d’archi. Nel 2012 è stato premiato “Highly Commended” nella Wolfe Wolfsohn Competition della Royal Academy of Music ed è stato scelto per il prestigioso Davey Emerson, Belcea, Endellion, Escher e Wiham Quartets.

Il quartetto ha studiato con Jon Thorne, violista del Badke Quartet e ha conseguito un diploma di Master di Musica da camera presso la Hochschule fur Musik, Theater und Medien di Hannover con il professor Oliver Wille, violinista del Kuss Quartet. Si è perfezionato presso l’International Music Seminar in Prussia Cove, l’Accademia Chigiana di Siena e il ProQuartet Cemc, Centre Européen de Musique de Chambre a Pont Royal, Francia.Selezionato come Park Lane Group Artist nel 2015, l’Alauda Quartet ha debuttato nel 2015 alla Purcell Room, Queen Elizabeth Hall.

Il quartetto è impegnato regolarmente in tournée di concerti in diversi Paesi ed ha registrato per la Radio Nacional de Espana per la serie “Young Artist Concert Platform” e per la Radio Vaticana a Roma. Nel 2016 è stato selezionato per prendere parte al progetto italiano “Le Dimore del Quartetto” ed ha inciso il suo primo disco per l’etichetta Brilliant Classics, una “World Premier Recording” delle musiche per quartetto d’archi dell’autore italiano Roffredo Caetani.

Lunedì 22 ottobre, grande appuntamento nella Chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù, sempre alle 17,30. Tornerà a Viterbo il talentuoso pianista Axel Trolese è ormai di casa a Viterbo visto che nel 2017, stesso giorno e stesso mese (22 ottobre), è stato ospite della prima edizione del festival dedicata a Claude Debussy, durante la quale ha eseguito il suo strepitoso concerto nella Sala Alessandro IV di Palazzo dei Papi, ottenendo una standing ovation.

Trolese è nato nel 1997 a Genzano (Roma) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; attualmente vive a Parigi. Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici. Tra i più recenti riconoscimenti ha vinto nell’ ottobre 2017 il secondo premio ex aequo, con primo premio non assegnato, al concorso pianistico internazionale “Ettore Pozzoli” di Seregno ed è risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane, nel giugno 2017, il 1°premio ed il premio del pubblico al concorso pianistico Internazionale “Alain Marinaro”. È vincitore del “Premio Alfredo Casella” al concorso pianistico nazionale “Premio Venezia 2015”. Nel 2016 gli è stato assegnato il “Premio EduMus”, riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani. Tra le esperienze più rilevanti, i recital all’Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee di “La Fenice” di Venezia, all’Ateneo Veneto accolti molto positivamente dalla critica; si è esibito inoltre in altri teatri prestigiosi, dalla Bertarelli Concert Hall, al Verdi di Pordenone, dal Ponchielli di Cremona, al Fazioli Concert Hall di Sacile, dal Festspielhaus di Füssen, alla Sala dei Giganti di Padova, e ancora al Palazzo Ducale di Lucca, al Museo del Violino di Cremona, all’Accademia Musicale Romana, agli auditori di Roma3Orchestra e Tignes (F), all’EgliseSaint-Marcel di Parigi. Come camerista, sono di notevole spessore, le collaborazioni con il Quartetto di Cremona e il Quartetto Guadagnini, con Maurizio Baglini, Silvia Chiesa, Guido Corti, Aleksandra Lelek, Clément Peigné. Ha suonato il primo Concerto di Chopin con direttori come Jesús Medina e Pasquale Veleno ed il terzo di Beethoven con Gabriele Pezone. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco “The late Debussy – Etudes&Epigraphes Antiques” per Movimento Classical. Nel marzo 2017 si è esibito all’Accademia di Francia-Villa Medici in Roma, nell’ambito dell’evento “Trattato d’Artista” per le celebrazioni del 60° anniversario del “Trattato di Roma”, trasmesso in diretta radiofonica da Radio France e Rai Radio3. E’ risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane.

Festival “I bemolli sono blu”

VITERBO – dal 18 ottobre al 4 novembre

Direttore artistico: m° Sandro De Palma

www.associazioneclementi.org

e mail: associazioneclementi@gmail.com

Info e prenotazioni: 328 7750233 / 335 6525492 / 338 9487169



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull’informazione in diretta facebook.



WEB TV



[provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite piantare, la soluzione sicura Giuliani

5 Febbraio 2019 [Gaetano Alaimo](#) [0](#)



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#)

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

6 Febbraio 2019 [Gaetano Alaimo](#) [0](#)

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

5 Febbraio 2019 [0](#)



Grande successo per l’edizione invernale di “Valentano tra tradizione e innovazione”

5 Febbraio 2019 [0](#)



Anche l’ADOC alla fiaccolata contro la mafia

5 Febbraio 2019 [0](#)

Ultime Notizie

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 6 Febbraio 2019](#)

[Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli 6 Febbraio 2019](#)

[Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6 Febbraio 2019](#)

[A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5 Febbraio 2019](#)

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019](#)

[Rifiuti, Aurigemma \(FI\) “Piano rifiuti regione non in grado di chiudere ciclo” 5 Febbraio 2019](#)

[← La vendemmia di Roma: degustazioni ed eventi esclusivi in oltre 60 boutique del centro](#)

[Rugby Serie C, Union Viterbo – Pescara Rugby →](#)

[👍 Potrebbe anche interessarti](#)



Viterbo, Assessore Ricci, oltre 150 mila euro investiti

27 Giugno 2017 [0](#)



Sottopassaggio e lavori pubblici a Bagnaia: obiettivo riqualificare l’intero borgo (Foto)

13 Ottobre 2017 [0](#)



A Bagnaia, domenica 4 febbraio 2018, meticci in passerella

2 Febbraio 2018 [0](#)

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall’idea di creare un’alternativa puntando sull’integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E’ stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la trasmissione via Web di emissioni televisive con una citazione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publiccom Web Agency

HomeCronacaPoliticaCulturaEconomiaSanitàTempo liberoSportAmbiente

Cerca nel sito...

I Blog di Viterbo PostPromossi e BociatiViterboNews24TeverEventiContatti

RSSTwitterFacebook

Il Molino Ristorante Pizzeria

Home » Cultura » Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

di Redazione Viterbopost

Lunedì 22 ottobre alle ore 17,30, nella Chiesa di San Lorenzo

21 ottobre 2018 - 06:08 | 0 commenti

1

Mi piace

Tweet

G+

VITERBO 19 ottobre – Per fortuna ritornano. Da Parigi. Il telentuoso pianista **Axel Trolese** è ormai di casa a Viterbo visto che nel 2017, stesso giorno e stesso mese (22 ottobre), è stato ospite in Città, nell’ambito del primo Festival **“I Bemolli sono blu”** dedicato a Claude Debussy, dove ha eseguito il suo strepitoso concerto nella Sala Alessandro IV di Palazzo dei Papi, ottenendo una *standing ovation* e l’attenzione affettuosa di un piccolo cagnolino, ascoltatore per caso.

Così **Axel Trolese**, lunedì 22 ottobre alle ore 17,30, nella Chiesa di San Lorenzo o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù), sarà il protagonista assoluto dell’edizione 2018 del Festival **“I Bemolli sono blu”** (18 ottobre–4 novembre 2018) dedicato al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827). Il ciclo di concerti di musica classica è promosso e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro **Sandro De Palma**.

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – *Rondò KV 485*

Fryderyk Chopin (1810-1849) – *Fantasia op. 49*

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sonata op. 101

(Un po' vivace e con il sentimento più intimo. Allegretto ma non troppo – Vivace alla marcia – Lento e pieno di ardente ispirazione. Adagio, ma non troppo, con affetto – Presto, ma non troppo, e con decisione. Allegro).

Johannes Brahms (1833-1897) – Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1

Manuel de Falla (1876-1946) – *Fantasia Bètica*

oooooooo

Biografia. **Axel Trolese** è nato nel 1997 a Genzano (Roma) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; attualmente vive a Parigi. Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici con Aldo Ciccolini, Wolfram Schitt-Leonardy, YunSun, Inna Faliks, Enrico Elisi, Joaquín Achúcarro, Piero Rattalino, George Vatchnadze e Giovanni Bellucci.

Tra i più recenti riconoscimenti ha vinto lo scorso 3 ottobre 2017 il secondo premio ex aequo, con primo premio non assegnato, al concorso pianistico internazionale **“Ettore Pozzoli”** di Seregno ed è risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del *Premio Italia Giovane*, nel giugno 2017, il 1°premio ed il premio del pubblico al Concorso Pianistico Internazionale **“Alain Marinaro”**.

È vincitore del **“Premio Alfredo Casella”** al Concorso Pianistico Nazionale **“Premio Venezia 2015”**. Nel 2016 gli è stato assegnato il **“Premio EduMus”**, riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani. Tra le esperienze più rilevanti, i recital all’Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee de “La Fenice” di Venezia, all’Ateneo Veneto accolti molto positivamente dalla critica; si è esibito inoltre in altri teatri prestigiosi, dalla Bertarelli Concert Hall, al Verdi di Pordenone, dal Ponchielli di Cremona, al Fazioli Concert Hall di Sacile, dal Festspielhaus di Füssen, alla Sala dei Giganti di Padova, e ancora al Palazzo Ducale di Lucca, al Museo del Violino di Cremona, all’Accademia Musicale Romana, agli auditorii di Roma3Orchestra e Tignes (F), all’EgliseSaint-Marcel di Parigi.

Come camerista, sono di notevole spessore, le collaborazioni con il Quartetto di Cremona e il Quartetto Guadagnini, con Maurizio Baglini, Silvia Chiesa, Guido Corti, Aleksandra Lelek, Clément Peigné. Ha suonato il primo Concerto di Chopin con direttori come Jesús Medina e Pasquale Veleno ed il terzo di Beethoven con Gabriele Pezone. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco **“The late Debussy – Etudes&Epigraphes Antiques”** per Movimento Classical.

Nel marzo 2017 si è esibito all’Accademia di Francia-Villa Medici in Roma, nell’ambito dell’evento “Trattato d’Artista” per le celebrazioni del 60° anniversario del ‘Trattato di Roma’, trasmesso in diretta radiofonica da Radio France e Rai Radio3. **E’ risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane.** L’iniziativa ideata dall’Associazione Giovani per Roma afferente alla LUISS di Roma, è rivolta alle nuove generazioni per riconoscere in dieci figure under 35, valide testimonianze da condividere e diffondere nella società.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com

Mi piace 1

Tweet

G+

Policy per la pubblicazione dei commenti

Per pubblicare il commenti bisogna registrarsi al portale. La registrazione può avvenire attraverso i tuoi account social, senza dover quindi inserire ogni volta login e password o attraverso il sistema di commenti Disqus. Se incontrate problemi nella registrazione scrivete ci webmaster@viterbopost.it

Pubblica un commento

Per commentare gli articoli, **effettua il login** attraverso uno dei tuoi profili social

Ultime notizie dalle sezioni

CRONACA

> All'ottavo mese di gravidanza rapina una 40enne, condannata a 4 anni e mezzo

> Tuscania, wifi gratis con i fondi UE

> Ronciglione nella nuova "Guida ai sapori e ai piaceri di Tuscia ed Etruria"

> Olio: bilancio shock ma non per la Tuscia

> Consegnati ai cittadini gli attestati di primo

SANITÀ

> Dall'Unitus il pane che combatte il colesterolo

> Lions club 'Falerri Veteres' contro il Diabete Mellito

> I dati dell'ONO: più di 7 milioni di Italiani soffrono di onicomicosi

> Acquapendente, il comune chiama la ASL

> Disturbo da deficit dell'attenzione, all'Andosilla il convegno regionale

POLITICA

> Vetralla diventa ente abilitato per il servizio civile universale

> Ddl sicurezza, Lega: "Felici delle dichiarazioni del sindaco Arena"

> Sanità, Zingaretti: "180 punti per i Lea risultato storico negli ultimi 10 anni"

> "Aumento tariffa acqua: La politica concreta si fonda sulla verità!"

> Yurba, la "teologia, storia e natura: domenica a Tarquinia si corre il primo "Trail degli Etruschi"

> "La befana tricolore" per il settimo anno

> Nella calza musei gratis per tutti

> "Caramelle", la canzone di Carone e Dear Jack "censurata" da Sanremo

> Alla Conad arriva la colletta dell'Emporio Solidale

CULTURA

> Peruzzi, da Viterbo al mondo

> Il professor Nascetti porta in Comune il biomonitoraggio dei licheni

> Il questore Macera a scuola di legalità

> Conad e CR di Tuscania insieme per l'ambulanza

> Il Santa Rosa contro la violenza sulle donne

> Davide Luppi: "La Viterbese è la soluzione migliore per me"

> Viterbese a caccia di punti con il Siracusa

> VolleyVbc, gli incontri del week-end

> La grande attesa è terminata

> Tuscania ci prova ma il match va a Cantù

ECONOMIA

> Come funzionano le polizze vita

> Reddito di cittadinanza, quasi 7mila aventi diritto a Viterbo

> Bonus mobili ed elettrodomestici 2019: le novità della Legge di Bilancio

> La Tuscia è sempre più 'Bio'

> Strutture balneari montate per tutto l'anno,

SPORT

> Viterbo Ambiente fornisce istruzioni

> Troppo stress anche per gli alberi che si colorano d'autunno

> A Tarquinia un "Lido pulito" per tutti

> Spiagge e litorale tirate a lucido

> Hobby coltivazione indoor: sempre più italiani la scelgono

AMBIENTE

SEGUI VITERBOPOST SU FACEBOOK

Viterbo Post

1587 "Mi piace"

E COMMENTI SUI FATTI DI VITERBO E DELLA PROVING

un altro nunto di vista!

Mi piace questa Pagina

Piace a 2 amici

Viterbo Post

2 ore fa

All'ottavo mese di gravidanza rapina una 40enne, condannata a 4 anni e mezzo

La vittima rianimata con un massaggio cardiaco dopo l'aggressione

loud
istratori di Co

VITERBOPOST.IT

All'ottavo ...

Vittima di una...

- S.

Viterbese, 45 minuti decisivi

6 febbraio 2019
- Mercato del sabato a via Garbini, una buona idea?

6 febbraio 2019
- All'ottavo mese di gravidanza rapina una 40enne, condannata a 4 anni e mezzo

6 febbraio 2019
- Mafia, il sodalizio di Trovato e Rebeshi punta alla scarcerazione

6 febbraio 2019
- Chiuso dalla questura il bar Break Time

5 febbraio 2019

ottobre: 2018						
L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				
« set				nov »		



DATA E ORA



Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE

L'anima del cane



Tutti a tavola



Il Vangelo della domenica



Consigliami un libro



Per fare il verso a Pasquino



A fior di pelle



Controcultura



SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciasetimes.eu






WHATSAPP
INVIACI LE TUE SEGNALAZIONI AL NUMERO
(+39) 333 2712460
Numero non soggetto alle chiamate.

SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



TusciaTimes Tusc...
6.8K likes

Like Page

9 friends like this

RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese ▾

Search ...



IL SANTO DI OGGI

- IL Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Una palazzina di via ...



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

31 Ottobre 2018
Redazione
Appuntamenti in città', I bemolli sono blu 2018

VITERBO – Dopo lo strepitoso successo di pubblico ottenuto dal Coro “*Musica Reservata*” il 27 ottobre, il Festival “*I Bemolli sono blu*” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a **Ludwig van Beethoven**, torna con “*I suoni dello spirito*” nella Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino . Nel borgo seicentesco, **sabato 3 novembre alle ore 19:00** arriva la prestigiosa **Nuova Orchestra da camera Ferruccio Busoni** diretta da **Massimo Belli**, con i solisti **Lucio Degani**, **Giada Visentin** violino e **Luigi Puxeddu** violoncello.

Il bellissimo programma comprenderà di **Maddalena Lombardini Syrmén** il *Concerto in Si bemolle magg. per violino e archi*, di **Giuseppe Tartini** il *Concerto per violoncello e archi in La maggiore* e le *Variazioni su un Tema di Corelli* per violino e archi, di **Tommaso Antonio Vitali** la *Ciaccona per violino e archi* e di **Giulio Meneghini** il *Concertone in Sol maggiore per archi*.



Nuova Orchestra da camera Ferruccio Busoni

Massimo Belli – Direttore della Nuova orchestra da camera “Ferruccio Busoni”. Premiato Premiato in numerosi concorsi nazionali e internazionali, ha suonato da solista e diretto, nelle più importanti sale italiane (Teatro Verdi di Trieste, Teatro La Fenice di Venezia, Sala Bossi di Bologna, Sala Verdi del Conservatorio di Milano, Circolo della Stampa di Milano, Conservatorio di Torino, Teatro Litta di Milano, Castel Sant’Angelo a Roma, Festival di Todì, Estate Fiesolana, Sala dei Giganti a Padova, Aterforum di Ferrara ecc.) in tutta Europa, ex unione Sovietica, Turchia e Sud America. Ha interpretato i

principali concerti del repertorio violinistico accompagnato da importanti orchestre: Sinfonica del Conservatorio di Praga (Ciaikovskij), Angelicum di Milano (Beethoven), Teatro Verdi di Trieste (Bruch), Haydn Philharmonia (Mendelssohn), Orchestra da Camera di Salisburgo (Mozart).

E’ stato primo violino di spalla dell’orchestra Giovanile Italiana, dall’Orchestra Busoni, della Haydn Philharmonia e primo violino e direttore dei Virtuosi dell’Ensemble di Venezia. Ha collaborato con Salvatore Accardo, Ivry Gitlis, Vladimir Mendelssohn, Adriano Vendramelli, Aldo Bennici, Piero Bellugi, Stefan Milenkovich, Tiziano Severini, Dan Zhu, Michael Flaksman, Domenico Nordio. Il grande compositore triestino Giulio Viozzi ha dedicato a Massimo Belli il brano “Tema variato” per violino solo edito da Pizzicato.

Ha registrato per radio e tv Italiana, Sovietica, Tedesca, Jugoslava, Brasiliana, Austriaca ecc. e inciso per Sipario Dischi e in prima mondiale per Nuova Era (insieme alla pianista Victoria Terekiev) musiche di Donizetti e di Tartini per la Tirreno Editoriale di Lugano. Attualmente incide per Concerto Classics e Brilliant Classics. Ha insegnato al Collegio del Mondo Unito dell’Adriatico, ai corsi estivi di Solighetto e recentemente è stato invitato per una Masterclass al Conservatorio Reale di Murcia (Spagna), alla Hochschule di Mannheim e all’Accademia di Tallin. E’ docente ai Corsi di perfezionamento di Cividale. Nell’agosto 2002 ha avuto l’onore di dirigere l’orchestra del 40° formata dai premiati al Concorso Nazionale di Violino Città di Vittorio Veneto in occasione del suo quarantesimo anno di attività. E’ stato per cinque anni vicedirettore del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste.

Per il **Fuori Festival** e la sezione programmatica “*Musica senza confini*”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con Vincenzo Ceniti, console del Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La rassegna di musica classica ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival “*I Bemolli sono blu*” è promosso e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico Maestro Sandro De Palma.


www.sandrodepalma.it
www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169


e-mail:associazioneclementi@g.mail.com

PDF Text Print


Articoli Correlati




Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla




Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu"...




Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino




Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni




Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven



Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre



Matteo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre



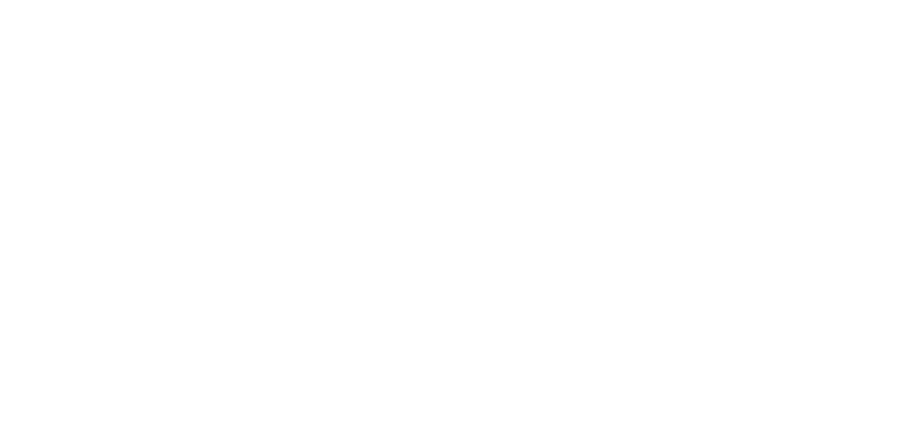
Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

f
t
+
v
p
Like 45

BEETHOVEN A VITERBO
FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018
MAESTRO SANDRO DE PALMA

«Volley femminile Under 18/16, al via i campionati provinciali»
La Lazio Nord credito cooperativo si presenta »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



COME LIBERARSI DALLE VENE VARICOSE CON...
Rimedio incredibile per eliminarle in una sola settimana semplicemente...



MYPROTEIN CALCIO E MAGNESIO - 90COMPRESSE
EUR 12.49

DONNA SOFT TRONCHETTI DONNA NERO
EUR 89.4



DENTI INGIALLITI? UN RIMEDIO CHE...
Il segreto di Veronica per denti più bianchi con...

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



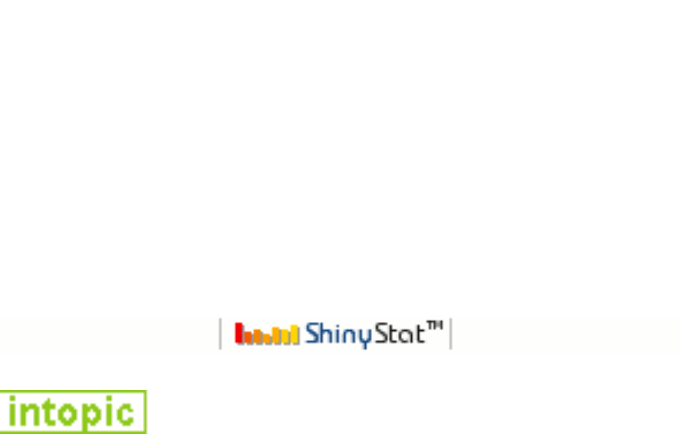
SPOT



IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE È...
Scompaiono immediatamente in una settimana se...



EUR 59.98





[cultura](#) [Eventi](#) [VITERBO e provincia](#)

Con il Festival “I Bemolli sono blu”, oggi Sandro De Palma incontra I solisti

[20 Ottobre 2018](#) [Serena Biancherini](#) [0 Commenti](#) [I bemolli sono blu, Sandro De Palma, solisti, viterbo](#)

NewTuscia – VITERBO – Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone un concerto imperdibile per oggi, **sabato 20 ottobre**, alle 17,30, nella Chiesa di San Silvestro o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù).

Tre musicisti di fama internazionale riuniti in un *Incontro di solisti* che daranno vita ad un concerto con rare musiche da camera di Beethoven. Protagonisti: Massimo Mercelli, flauto, Sandro De Palma, pianoforte. Il fagottista Pasquale Marono, sarà sostituito per problemi intercorsi, da Umberto Codecà, primo fagotto alla Orchestra della Toscana.



Il concerto si apre con un'anteprima del giovanissimo pianista Lorenzo Luiselli (10 anni).

Programma –

Incontro di solisti – sabato 20 ottobre – ore 17,30- Chiesa di San Silvestro o del Gesù

-Franz Joseph Haydn (1732-1809) -Sonata in sol maggiore Hob. XVI: 27 (*Allegro con brio* – *Minuetto* – *Presto*)

-Ludwig van Beethoven (1770-1827) – 10 Terzi variati op.107: N.7 Aria russa: “Schöne Minka” Andante (la minore) N.3: Aria russa: “Volkslied aus Kleinrußland” – Vivace (fa maggiore) per pianoforte con accompagnamento di flauto

Trio per pianoforte, flauto e fagotto WoO. 37 (Allegro – Adagio – Tema andante con variazioni)

NOTA – Massimo Mercelli – flautista – Vince numerosi premi. Suona regolarmente nelle maggiori sedi concertistiche del mondo. Umberto Codecà, primo fagotto alla Orchestra della Toscana. Sandro De Palma – Oltre all'attività di solista, ha una particolare predilezione per la musica da camera e un'intensa attività discografica. Nel 2000 ha fondato l'Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.

Il Festival “*I Bemolli sono blu*” (18 ottobre–4 novembre 2018) propone a Viterbo un ciclo di concerti di musica classica dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma. Intorno al Festival ruotano cinque le linee programmatiche: *Beethoven e il suo tempo*; *I suoni dello Spirito*; *Musica senza confini*; *Beethoven poeta dei suoni*; *Giovani talenti*, **14 concerti a Viterbo e altri a Roma**, con compositori di rarissimo ascolto.

Per il Fuori Festival venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com



← [Tarquinia nel Cuore alla Regione: si punta a 2,3 milioni per le Saline](#)

[La vendemmia di Roma: degustazioni ed eventi esclusivi in oltre 60 boutique del centro](#) →

[Potrebbe anche interessarti](#)



Panunzi, snellire le procedure per favorire gli investimenti

[12 Luglio 2018](#) [0](#)



Il concerto di Natale della scuola Vanni di Viterbo

[19 Dicembre 2016](#) [0](#)



Macchina di s. Rosa 2018: posti categorie protette e trasporto disabili

[27 Agosto 2018](#) [0](#)

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in [diretta facebook](#).



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

[5 Febbraio 2019](#) [Gaetano Alaimo](#) [0](#)



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin

2.9

Tmax

10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [VITERBO e provincia](#)

Francesca Reggiani e un San Valentino trasgressivo al Teatro Boni di Acquapendente

[6 Febbraio 2019](#) [Emanuela Colonnelli](#) [0](#)

NewTuscia – ACQUAPENDENTE – La stagione del Teatro Boni di Acquapendente, diretta da Sandro Nardi, prosegue nel suo intenso mese di febbraio



Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

[6 Febbraio 2019](#) [0](#)



Concerti Aperi della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

[5 Febbraio 2019](#) [0](#)



Grande successo per l'edizione invernale di “Valentano tra tradizione e innovazione”

[5 Febbraio 2019](#) [0](#)

Ultime Notizie

[Denunciato orvietano ubriaco alla guida dalla Polizia di Stato](#) 6 Febbraio 2019

[Zingaretti: “Da regione 23 mln di euro per asili nido”](#) 6 Febbraio 2019

[Gagosian presenta a Roma una mostra di dipinti di Helen Frankenthaler](#) 6 Febbraio 2019

[Erostrato, chiuso il bar Break Time gestito da uno degli arrestati](#) 6 Febbraio 2019

[NewTuscia TV: Intervista al sindaco di Gallese, Danilo Piersanti](#) 6 Febbraio 2019

[Consorzi di bonifica, Blasi \(M5S\): “No alla distribuzione di 32 milioni di euro di debiti del Tevere Agro Romano”](#) 6 Febbraio 2019

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publicom Web Agency

Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese



POSTED BY: REDAZIONE CENTRALE 20 OTTOBRE 2018

VITERBO – Per fortuna ritornano. Da Parigi. Il talentuoso pianista **Axel Trolese** è ormai di casa a Viterbo visto che nel 2017, stesso giorno e stesso mese (22 ottobre), è stato ospite in Città, nell'ambito del primo Festival **“I Bemolli sono blu”** dedicato a Claude Debussy, dove ha eseguito il suo strepitoso concerto nella Sala Alessandro IV di Palazzo dei Papi, ottenendo una *standing ovation* e l'attenzione affettuosa di un piccolo cagnolino, ascoltatore per caso.

Così **Axel Trolese**, lunedì 22 ottobre alle ore 17,30, nella Chiesa di San Lorenzo o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù), sarà il protagonista assoluto dell'edizione 2018 del Festival **“I Bemolli sono blu”** (18 ottobre–4 novembre 2018) dedicato al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827). Il ciclo di concerti di musica classica è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro **Sandro De Palma**.

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – *Rondò KV 485*

Fryderyk Chopin (1810-1849) – *Fantasia op. 49*

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – *Sonata op. 101*

(Un po' vivace e con il sentimento più intimo. Allegretto ma non troppo – Vivace alla marcia – Lento e pieno di ardente ispirazione. Adagio, ma non troppo, con affetto – Presto, ma non troppo, e con decisione. Allegro).

Johannes Brahms (1833-1897) – *Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1*

Manuel de Falla (1876-1946) – *Fantasia Bætica*

Biografia. **Axel Trolese** è nato nel 1997 a Genzano (Roma) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; attualmente vive a Parigi. Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici con Aldo Ciccolini, Wolfram Schitt-Leonardy, YunSun, Inna Faliks, Enrico Elisi, Joaquín Achúcarro, Piero Rattalino, George Vatchnadze e Giovanni Bellucci.

Tra i più recenti riconoscimenti ha vinto lo scorso 3 ottobre 2017 il secondo premio ex aequo, con primo premio non assegnato, al concorso pianistico internazionale **“Ettore Pozzoli”** di Seregno ed è risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del *Premio Italia Giovane*, nel giugno 2017, il 1°premio ed il premio del pubblico al Concorso Pianistico Internazionale **“Alain Marinaro”**.

È vincitore del **“Premio Alfredo Casella”** al Concorso Pianistico Nazionale **“Premio Venezia 2015”**. Nel 2016 gli è stato assegnato il **“Premio EduMus”**, riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani. Tra le esperienze più rilevanti, i recital all'Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee de “La Fenice” di Venezia, all'Ateneo Veneto accolti molto positivamente dalla critica; si è esibito inoltre in altri teatri prestigiosi, dalla Bertarelli Concert Hall, al Verdi di Pordenone, dal Ponchielli di Cremona, al Fazioli Concert Hall di Sacile, dal Festspielhaus di Füssen, alla Sala dei Giganti di Padova, e ancora al Palazzo Ducale di Lucca, al Museo del Violino di Cremona, all'Accademia Musicale Romana, agli auditori di Roma3Orchestra e Tignes (F), all'EgliseSaint-Marcel di Parigi.

Come camerista, sono di notevole spessore, le collaborazioni con il Quartetto di Cremona e il Quartetto Guadagnini, con Maurizio Baglini, Silvia Chiesa, Guido Corti, Aleksandra Lelek, Clément Peigné. Ha suonato il primo Concerto di Chopin con direttori come Jesús Medina e Pasquale Veleno ed il terzo di Beethoven con Gabriele Pezone. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco **“The late Debussy – Etudes&Epigraphes Antiques”** per Movimento Classical.

Nel marzo 2017 si è esibito all'Accademia di Francia-Villa Medici in Roma, nell'ambito dell'evento “Trattato d'Artista” per le celebrazioni del 60° anniversario del ‘Trattato di Roma’, trasmesso in diretta radiofonica da Radio France e Rai Radio3. **E' risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane.** L'iniziativa ideata dall'Associazione Giovani per Roma afferente alla LUISS di Roma, è rivolta alle nuove generazioni per riconoscere in dieci figure under 35, valide testimonianze da condividere e diffondere nella società.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com

Condividi [Tweet](#) [Mi piace 1](#) [Condividi](#) [G+](#) [Email](#) [Print](#) [Share](#)

Condividi:



Correlati



Musica: “Un Festival per Papa Francesco all'insegna della grande musica”
31 Dicembre 2016
In “Cultura”



Il duo “UT UNUM SINT - strumenti di pace” inaugura Viterbium in musica
21 Settembre 2017
In “Attualità”



LA RASSEGNA “IN MUSICA” nell'ambito di ART CITY
2017
6 Luglio 2017
In “Lazio”

COMMENTA PER PRIMO

SU “FESTIVAL “I BEMOLLI SONO BLU”, CON LUDWIG VAN BEETHOVEN TORNA AXEL TROLESE”

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non verrà pubblicato.

Comment

Name *

Email *

Website

☐ Avvertimi via email in caso di risposte al mio commento.

☐ Avvertimi via email alla pubblicazione di un nuovo articolo.

[Pubblica il commento](#)

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

ARTICOLI RECENTI



5 FEBBRAIO 2019
Viterbo – Provincia, il 15 febbraio Cacciari e Smeriglio parleranno d'Europa



5 FEBBRAIO 2019
Viterbo – Associazione Kyanos cerca famiglie disposte ad ospitare immigrati



4 FEBBRAIO 2019
Viterbo – In città si festeggia il capodanno cinese. Sarà l'anno del maiale



4 FEBBRAIO 2019
Viterbo – Concommercio incontra il settore extralberghiero



4 FEBBRAIO 2019
Regione Lazio – Sanità: M5S, Stop a nomine illegittime alla Asl di Viterbo



4 FEBBRAIO 2019
Viterbo – Il Consiglio comunale dice no alla mafia



4 FEBBRAIO 2019
Tarquinia – Prosegue la raccolta firme a sostegno di Salvini



4 FEBBRAIO 2019
Civitavecchia Porto – Dalle fotocopie a Tolfa ad amministratrice della PAS. L'ennesima sciocchezza firmata Di Majo



3 FEBBRAIO 2019
Viterbo – Fratelli d'Italia nomina i responsabili dei dipartimenti



2 FEBBRAIO 2019
Fiumicino – Cadavere di donna nel Tevere



2 FEBBRAIO 2019
Roma – Il 3 febbraio domenica gratuita ai musei italiani



2 FEBBRAIO 2019
Civitavecchia – Nigeriani occupano abusivamente e deturpano villino in centro, i carabinieri ci trovano anche la droga



2 FEBBRAIO 2019
Regione Lazio- Approvata proposta di legge per contrastare il caporalato



2 FEBBRAIO 2019
Viterbo – Suicidi e violenze nel carcere “punitivo” di Mammagialla. Ispettori ministeriali in attesa del nullaosta della Procura



2 FEBBRAIO 2019
Montefiascone – Conferenza sulla valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le nuove tecnologie

ARCHIVIO ARTICOLI

Seleziona mese [v](#)

Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

20/10/2018 - 20:23 - 20:23



Per fortuna ritornano. Da Parigi. Il telentoso pianista Axel Trolese è ormai di casa a **Viterbo** visto che nel 2017, stesso giorno e stesso mese (22 ottobre), è stato ospite in Città, nell'ambito del primo Festival “I Bemolli sono blu” dedicato a Claude Debussy, dove ha eseguito il suo strepitoso concerto nella Sala Alessandro IV di Palazzo dei Papi, ottenendo una standing ovation e l'attenzione affettuosa di un piccolo cagnolino, ascoltatore per caso.

Così Axel Trolese, lunedì 22 ottobre alle ore 17,30, nella Chiesa di San Lorenzo o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù), sarà il protagonista assoluto dell'edizione 2018 del Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827). Il ciclo di concerti di musica classica è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma.

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – Rondò KV 485

Fryderyk Chopin (1810-1849) – Fantasia op. 49

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sonata op. 101

(Un po' vivace e con il sentimento più intimo. Allegretto ma non troppo – Vivace alla marcia – Lento e pieno di ardente ispirazione. Adagio, ma non troppo, con affetto – Presto, ma non troppo, e con decisione. Allegro).

Johannes Brahms (1833-1897) – Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1

Manuel de Falla (1876-1946) – Fantasia Bætica

oooooooo

Biografia. Axel Trolese è nato nel 1997 a Genzano (Roma) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; attualmente vive a Parigi. Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici con Aldo Ciccolini, Wolfram Schitt-Leonardy, YunSun, Inna Faliks, Enrico Elisi, Joaquín Achúcarro, Piero Rattalino, George Vatchnadze e Giovanni Bellucci.

Tra i più recenti riconoscimenti ha vinto lo scorso 3 ottobre 2017 il secondo premio ex aequo, con primo premio non assegnato, al concorso pianistico internazionale “Ettore Pozzoli” di Seregno ed è risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane, nel giugno 2017, il 1° premio ed il premio del pubblico al Concorso Pianistico Internazionale “Alain Marinaro”.

È vincitore del “Premio Alfredo Casella” al Concorso Pianistico Nazionale “Premio Venezia 2015”.

Nel 2016 gli è stato assegnato il “Premio EduMus”, riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani. Tra le esperienze più rilevanti, i recital all’Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee de “La Fenice” di Venezia, all’Ateneo Veneto accolti molto positivamente dalla critica; si è esibito inoltre in altri teatri prestigiosi, dalla Bertarelli Concert Hall, al Verdi di Pordenone, dal Ponchielli di Cremona, al Fazioli Concert Hall di Sacile, dal Festspielhaus di Füssen, alla Sala dei Giganti di Padova, e ancora al Palazzo Ducale di Lucca, al Museo del Violino di Cremona, all’Accademia Musicale Romana, agli auditori di Roma3Orchestra e Tignes (F), all’EgliseSaint-Marcel di Parigi.

Come camerista, sono di notevole spessore, le collaborazioni con il Quartetto di Cremona e il Quartetto Guadagnini, con Maurizio Baglini, Silvia Chiesa, Guido Corti, Aleksandra Lelek, Clément Peigné. Ha suonato il primo Concerto di Chopin con direttori come Jesús Medina e Pasquale Veleno ed il terzo di Beethoven con Gabriele Pezone. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco “The late Debussy – Etudes&Epigraphes Antiques” per Movimento Classical. Nel marzo 2017 si è esibito all’Accademia di Francia-Villa Medici in Roma, nell’ambito dell’evento “Trattato d’Artista” per le celebrazioni del 60° anniversario del ‘Trattato di Roma’, trasmesso in diretta radiofonica da Radio France e Rai Radio3. E’ risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane. L’iniziativa ideata dall’Associazione Giovani per Roma afferente alla LUISS di Roma, è rivolta alle nuove generazioni per riconoscere in dieci figure under 35, valide testimonianze da condividere e diffondere nella società.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della **Tuscia**, con il patrocinio della Provincia di **Viterbo**, del Comune di **Viterbo** e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com

Commenta con il tuo account Facebook





Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

20/10/2018 - 20:23



Per fortuna ritornano. Da Parigi. Il talentuoso pianista Axel Trolese è ormai di casa a **Viterbo** visto che nel 2017, stesso giorno e stesso mese (22 ottobre), è stato ospite in Città, nell'ambito del primo Festival "I Bemolli sono blu" dedicato a Claude Debussy, dove ha eseguito il suo strepitoso concerto nella Sala Alessandro IV di Palazzo dei Papi, ottenendo una standing ovation e l'attenzione affettuosa di un piccolo cagnolino, ascoltatore per caso.

Così Axel Trolese, lunedì 22 ottobre alle ore 17,30, nella Chiesa di San Lorenzo o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù), sarà il protagonista assoluto dell'edizione 2018 del Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827). Il ciclo di concerti di musica classica è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma.

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – Rondò KV 485

Fryderyk Chopin (1810-1849) – Fantasia op. 49

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sonata op. 101

(Un po' vivace e con il sentimento più intimo. Allegretto ma non troppo – Vivace alla marcia – Lento e pieno di ardente ispirazione. Adagio, ma non troppo, con affetto – Presto, ma non troppo, e con decisione. Allegro).

Johannes Brahms (1833-1897) – Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1

Manuel de Falla (1876-1946) – Fantasia Bætica

oooooooo

Biografia. Axel Trolese è nato nel 1997 a Genzano (Roma) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; attualmente vive a Parigi. Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici con Aldo Ciccolini, Wolfram Schitt-Leonardy, YunSun, Inna Faliks, Enrico Elisi, Joaquín Achúcarro, Piero Rattalino, George Vatchnadze e Giovanni Bellucci.

Tra i più recenti riconoscimenti ha vinto lo scorso 3 ottobre 2017 il secondo premio ex aequo, con primo premio non assegnato, al concorso pianistico internazionale "Ettore Pozzoli" di Seregno ed è risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane, nel giugno 2017, il 1° premio ed il premio del pubblico al Concorso Pianistico Internazionale "Alain Marinaro".

È vincitore del "Premio Alfredo Casella" al Concorso Pianistico Nazionale "Premio Venezia 2015". Nel 2016 gli è stato assegnato il "Premio EduMus", riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani. Tra le esperienze più rilevanti, i recital all'Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee de "La Fenice" di Venezia, all'Ateneo Veneto accolti molto positivamente dalla critica; si è esibito inoltre in altri teatri prestigiosi, dalla Bertarelli Concert Hall, al Verdi di Pordenone, dal Ponchielli di Cremona, al Fazioli Concert Hall di Sacile, dal Festspielhaus di Füssen, alla Sala dei Giganti di Padova, e ancora al Palazzo Ducale di Lucca, al Museo del Violino di Cremona, all'Accademia Musicale Romana, agli auditori di Roma3Orchestra e Tignes (F), all'EgliseSaint-Marcel di Parigi. Come camerista, sono di notevole spessore, le collaborazioni con il Quartetto di Cremona e il Quartetto Guadagnini, con Maurizio Baglini, Silvia Chiesa, Guido Corti, Aleksandra Lelek, Clément Peigné. Ha suonato il primo Concerto di Chopin con direttori come Jesús Medina e Pasquale Veleno ed il terzo di Beethoven con Gabriele Pezone. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco "The late Debussy – Etudes&Epigraphes Antiques" per Movimento Classical. Nel marzo 2017 si è esibito all'Accademia di Francia-Villa Medici in Roma, nell'ambito dell'evento "Trattato d'Artista" per le celebrazioni del 60° anniversario del "Trattato di Roma", trasmesso in diretta radiofonica da Radio France e Rai Radio3. E' risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane. L'iniziativa ideata dall'Associazione Giovani per Roma afferente alla LUISS di Roma, è rivolta alle nuove generazioni per riconoscere in dieci figure under 35, valide testimonianze da condividere e diffondere nella società.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della **Tuscia**, con il patrocinio della Provincia di **Viterbo**, del Comune di **Viterbo** e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnai e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

Commenta con il tuo account Facebook

Commenti: 0

Ordina per **Novità**



Aggiungi un commento...

🔗 Plug-in Commenti di Facebook

🖨️ Print Friendly

👍 Mi piace 3



Previous article

Union Viterbo, domenica la sfida con il Pescara

Next article

San Martino, sagra castagna: ordinanza alcolici e vetro

Ultimo annuncio

Ritrovata borsetta contenente chiave di una macchina

All'ufficio economato del Comune di Viterbo (oggetti smarriti) è stata recentemente depositata una borsetta contenente, tra gli altri oggetti, la...

[Read more]

Ultime Notizie

Anche a Viterbo si può firmare per la proposta di legge sul reddito di maternità

L'ipocrisia è stata smascherata: oggi sappiamo chi ha sostenuto l'aumento delle tariffe dell'acqua

Formazione avanzata alla scuola Sottufficiali dell'Esercito: al via il 'Corso di Branca' 2019

Le dichiarazioni di mister Calabro alla vigilia di Viterbese Castrense – Ternana

Offerte di lavoro

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 1 Tappezziere per mobili

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 20 Artisti di varietà

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 40 Camerieri di sala

Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

« Gen

Facebook Like Box

ONTUSCIA quotidiano ...

13,929 "Mi piace"

ONTUSCIA

👍 Mi piace questa Pagina

🔍 Scopri di più

📄 il quotidiano della Toscana

👤

Plac a 10 amici

ONTUSCIA quotidiano della Tuscia

3 ore fa

ONTUSCIA.IT

Anche a Viterbo si può firmare ...

Viterbo - È iniziata in tutta Italia la racc...

👍 Mi piace

💬 Commenta

🔗 Condividi



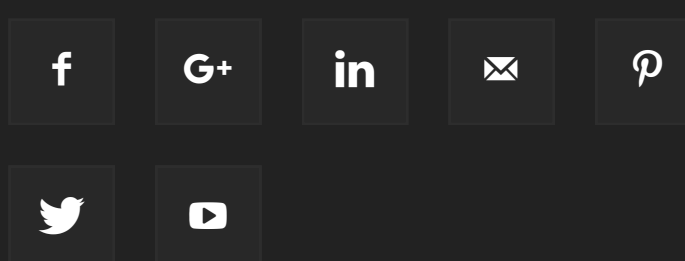
ABOUT US

OnTuscia, Il Quotidiano della Tuscia
Notizie di Viterbo e Provincia

Copyright © 2016 JAMMA srl
Via del Lavoro, 5 - 01100 Viterbo - Italy • Tel.+39 0761 354602 -
Fax +39 0761 273035 Partita IVA: 01682480569 • REA 121158 •
Reg. Tribunale di Viterbo N° 533 del 21/09/2004 Direttore
Responsabile MONICA CUPRIFI • Aruba Business S.r.l. Iscrizione
al Registro degli Operatori della Comunicazione (ROC) n. 16476

Contact us: redazione@ontuscia.it

FOLLOW US





DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE

L'anima del cane

Tutti a tavola

Il Vangelo della domenica

Consigliami un libro

Per fare il verso a Pasquino

A fior di pelle

Controcultura

SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciatimes.eu



Al Festival "I Bemolli sono blu 2018", Red carpet per il Quartetto Guadagnini e la rivoluzionaria musica di Silvia Colasanti

19 Ottobre 2018 Redazione Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO -

VITERBO – Il Festival "I Bemolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018), giunto alla seconda edizione, ha ormai spiccato il volo, due concerti, due successi e la risposta entusiasta del pubblico. Dopo lo strepitoso recital pianistico di **Maurizio Baglini** che ha inaugurato giovedì 18 la rassegna di musica da camera dedicata a **Ludwig van Beethoven** (1770-1827), oggi, 19 ottobre, è stata la volta dello straordinario **Quartetto d'archi Guadagnini** che ha proposto, nella Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù), un altro concerto di altissimo livello, eseguendo, tra il Quartetto op.18 n.4 di Ludwig van Beethoven e il Quartetto di Verdi, le composizioni rivoluzionarie e moderne di **Silvia Colasanti**, in prima esecuzione nazionale. Un enorme successo.



Quartetto Guadagnini (foto mAG)

Il Quartetto Guadagnini che suona strumenti di liuteria moderna, in questo recital si è contraddistinto per le sonorità morbide e pastose, grande amalgama e ottima sintonia tra i quattro esecutori: **Fabrizio Zoffoli** (violino Marino Capiccionni del 1962), **Cristina Papini** (violino Massimo Nesi del 2006), **Matteo Rocchi** e **Alessandra Cefaliello** (viola e violoncello del liutaio Bresciano Filippo Fasser).



Quartetto Guadagnini con Sandro de Palma (al centro) – foto MAG

Guadagnini ha spiccato soprattutto per l'esecuzione della nuova composizione *Le Tre notti* di **Silvia Colasanti**. Tale opera sfida due brani, di Beethoven e Verdi, tra i più importanti del repertorio quartettistico e rappresenta la declinazione della profondità della notte vista in duplice modo dalla compositrice **come punto di vista esteriore**: la natura nell'oscurità della notte con i suoni e i rumori che emergono da un silenzio inquietante; e **come punto di vista interiore**: condizione umana e stati d'animo tra tumulti e pace dei sensi. Un'opera rivoluzionaria che esplora e amplifica le possibilità timbriche ed espressive degli strumenti ad arco anche attraverso l'utilizzo di suoni acutissimi, suoni armonici e corde vuote. Ha colpito in questa composizione la duttilità dei quattro musicisti nel saper trasformare e modellare i timbri, anche di una singola nota, quasi a parlare di una vera metamorfosi dei suoni.

Il Festival *"I Bemolli sono blu 2018"* ideato ed organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi, porta a Viterbo un ciclo di concerti di musica da camera dedicati alle opere del grande musicista tedesco, **Ludwig van Beethoven**. Direttore artistico, maestro **Sandro De Palma**.



Chiesa di San Silvestro, Viterbo (foto mAG)

I prossimi appuntamenti – Viterbo – Chiesa di San Silvestro (piazza del Gesù) – oer 17,30

Sabato 20 ottobre, Incontro di solisti, con Massimo Mercelli e Pasquale Marono e **Sandro De Palma**. Segue il Quartetto Alauda (Domenica 21- **Bagnaia**); Axel Trolese (Lunedì 22); Nicolas Bourdoncle (Martedì 23); Francesco Marini e Barbara Panzarella (Mercoledì 24); Marco Scolastra e **Luca Verdone**, voce recitante (Giovedì 25); Luca Ciammarughi (Venerdì 26); Coro Musica Reservata (Sabato 27 – **San Martino al Cimino**); Sandro De Palma (Domenica 28); Gesualdo Coggi (Lunedì 29); Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni" (Sabato 3 novembre – **San Martino al Cimino**), chiude il festival viterbese il David Trio (Domenica 4 novembre).

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, IL Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati

Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla

Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu"...

Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino

Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven

Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi per "I Bemolli sono blu"

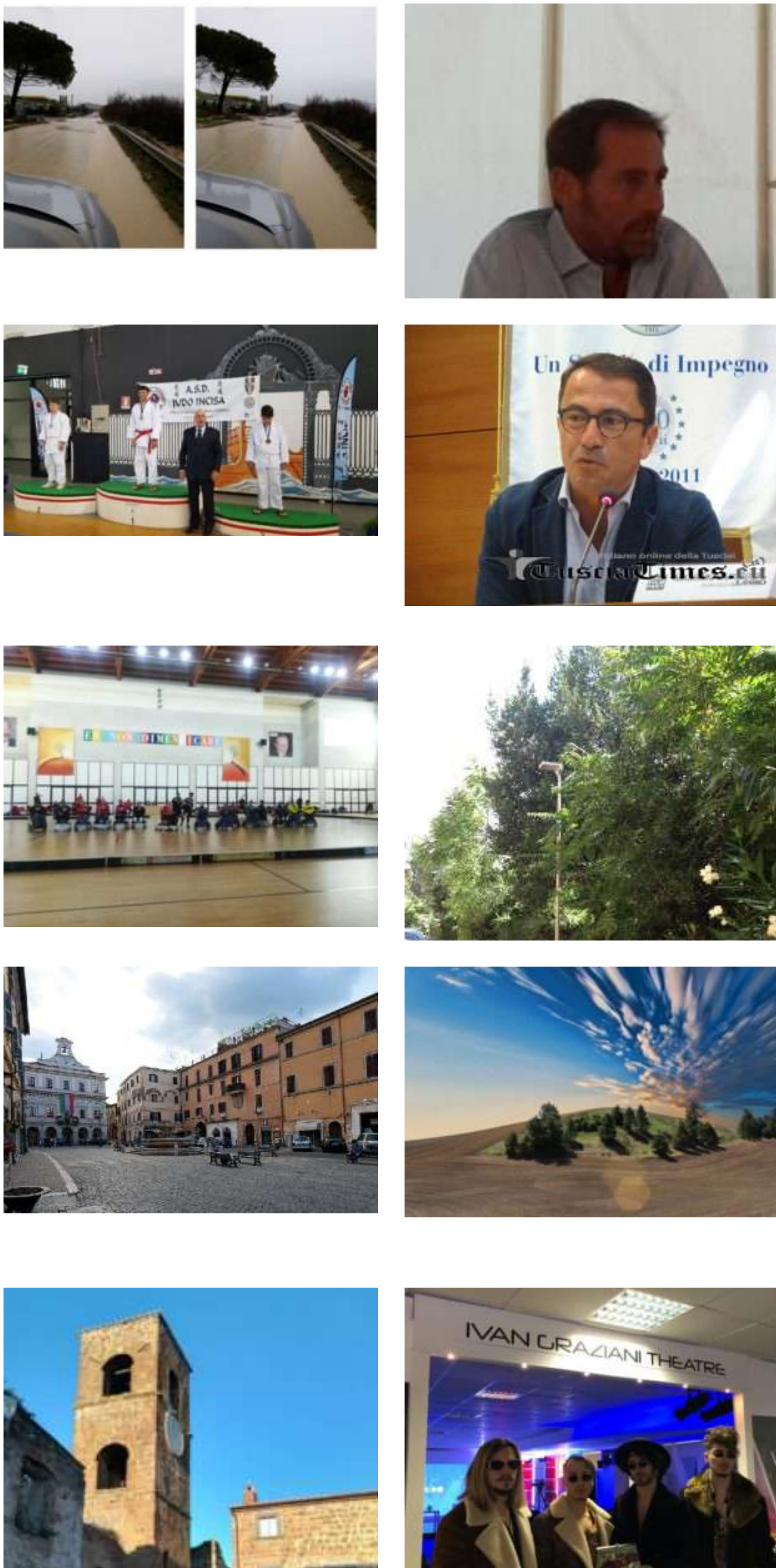
Maltempo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre

Facebook Twitter Google+ WhatsApp Pinterest Like 98

FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018 MAESTRO SANDRO DE PALMA QUARTETTO D'ARCHI GUADAGNINI

« Unitus, prima campagna di scavo nella necropoli di Monte Abatone Silvia Mezzanotte al Teatro "Virgilio" di Bracciano: spostato al 3 dicembre »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



HUAWEI P SMART 2019 SMARTPHONE 6,21" DUAL SIM RAM 3 GB MEMORIA 64 GB ANDROID 9.0
EUR 221.41

DENTI INGIALLITI? UN RIMEDIO CHE...
Il segreto di Veronica per denti più bianchi con...

IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE E...
Scompaiono immediatamente in una settimana se...

LA TUA ANIMA GEMELLA TI ASPETTA GIÀ...
Il primo sito di incontri GRATIS. Registrati qui.

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT

HO DENTI PIÙ BIANCHI DA QUANDO...
Ecco il mio rimedio per un sorriso perfetto. Ho scoperto che...

COME LIBERARSI DALLE VENE VARICOSE CON...
Rimedio incredibile per eliminare in una sola settimana semplicemente...





DATA E ORA



Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI

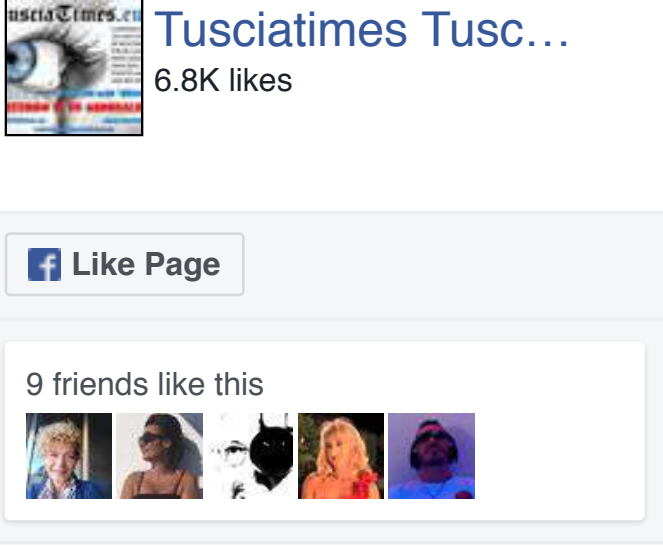


redazione@tusciasetimes.eu



SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese ▾

Search ... 🔍

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Sequite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Festival "I Bemolli sono blu", con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

19 Ottobre 2018 Redazione Appuntamenti in città, I bemolli sono blu 2018

VITERBO – Per fortuna ritornano. Da Parigi. Il talentuoso pianista **Axel Trolese** è ormai di casa a **Viterbo** visto che nel 2017, stesso giorno e stesso mese (22 ottobre), è stato ospite in Città, nell'ambito del primo Festival **"I Bemolli sono blu"** dedicato a Claude Debussy, dove ha eseguito il suo strepitoso concerto nella Sala Alessandro IV di Palazzo dei Papi, ottenendo una *standing ovation* e l'attenzione affettuosa di un piccolo cagnolino, ascoltatore per caso.

Così **Axel Trolese**, lunedì 22 ottobre alle ore 17,30, nella Chiesa di San Lorenzo o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù), sarà il protagonista assoluto dell'edizione 2018 del Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre–4 novembre 2018) dedicato al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827). Il ciclo di concerti di musica classica è promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro **Sandro De Palma**.

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – *Rondò KV 485*

Fryderyk Chopin (1810-1849) – *Fantasia op. 49*

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – *Sonata op. 101*

(Un po' vivace e con il sentimento più intimo. Allegretto ma non troppo – Vivace alla marcia – Lento e pieno di ardente ispirazione. Adagio, ma non troppo, con affetto – Presto, ma non troppo, e con decisione. Allegro).

Johannes Brahms (1833-1897) – Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1

Manuel de Falla (1876-1946) – *Fantasia Bætica*

Biografia. Axel Trolese è nato nel 1997 a Genzano (Roma) e ha iniziato a cinque anni gli studi musicali; attualmente vive a Parigi. Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici con Aldo Ciccolini, Wolfram Schitt-Leonardy, YunSun, Inna Faliks, Enrico Elisi, Joaquín Achúcarro, Piero Rattalino, George Vatchnadze e Giovanni Bellucci.

Tra i più recenti riconoscimenti ha vinto lo scorso 3 ottobre 2017 il secondo premio ex aequo, con primo premio non assegnato, al concorso pianistico internazionale *"Ettore Pozzoli"* di Seregno ed è risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del *Premio Italia Giovane*, nel giugno 2017, il 1° premio ed il premio del pubblico al Concorso Pianistico Internazionale *"Alain Marinard"*.

È vincitore del **"Premio Alfredo Casella"** al Concorso Pianistico Nazionale *"Premio Venezia 2015"*. Nel 2016 gli è stato assegnato il *"Premio EduMus"*, riconoscimento dedicato ai migliori giovani musicisti italiani. Tra le esperienze più rilevanti, i recital all'Istituto di Cultura Italiano a Parigi, al Gran Teatro e alle Sale Apollinee de "La Fenice" di Venezia, all'Ateneo Veneto accolti molto positivamente dalla critica; si è esibito inoltre in altri teatri prestigiosi, dalla Bertarelli Concert Hall, al Verdi di Pordenone, dal Ponchielli di Cremona, al Fazioli Concert Hall di Sacile, dal Festspielhaus di Füssen, alla Sala dei Giganti di Padova, e ancora al Palazzo Ducale di Lucca, al Museo del Violino di Cremona, all'Accademia Musicale Romana, agli auditori di Roma3Orchestra e Tignes (F), all'EgliseSaint-Marcel di Parigi.

Come camerista, sono di notevole spessore, le collaborazioni con il Quartetto di Cremona e il Quartetto Guadagnini, con Maurizio Baglini, Silvia Chiesa, Guido Corti, Aleksandra Lelek, Clément Peigné. Ha suonato il primo Concerto di Chopin con direttori come Jesús Medina e Pasquale Veleno ed il terzo di Beethoven con Gabriele Pezone. Nel 2016 ha registrato il suo primo disco *"The late Debussy – Etudes&Epigraphes Antiques"* per Movimento Classical.

Nel marzo 2017 si è esibito all'Accademia di Francia-Villa Medici in Roma, nell'ambito dell'evento "Trattato d'Artista" per le celebrazioni del 60° anniversario del "Trattato di Roma", trasmesso in diretta radiofonica da Radio France e Rai Radio3. **E' risultato fra i primi dieci talentuosi di tutta Italia, vincitore del Premio Italia Giovane.** L'iniziativa ideata dall'Associazione Giovani per Roma afferente alla LUISS di Roma, è rivolta alle nuove generazioni per riconoscere in dieci figure under 35, valide testimonianze da condividere e diffondere nella società.

La manifestazione **"I Bemolli sono blu"** ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

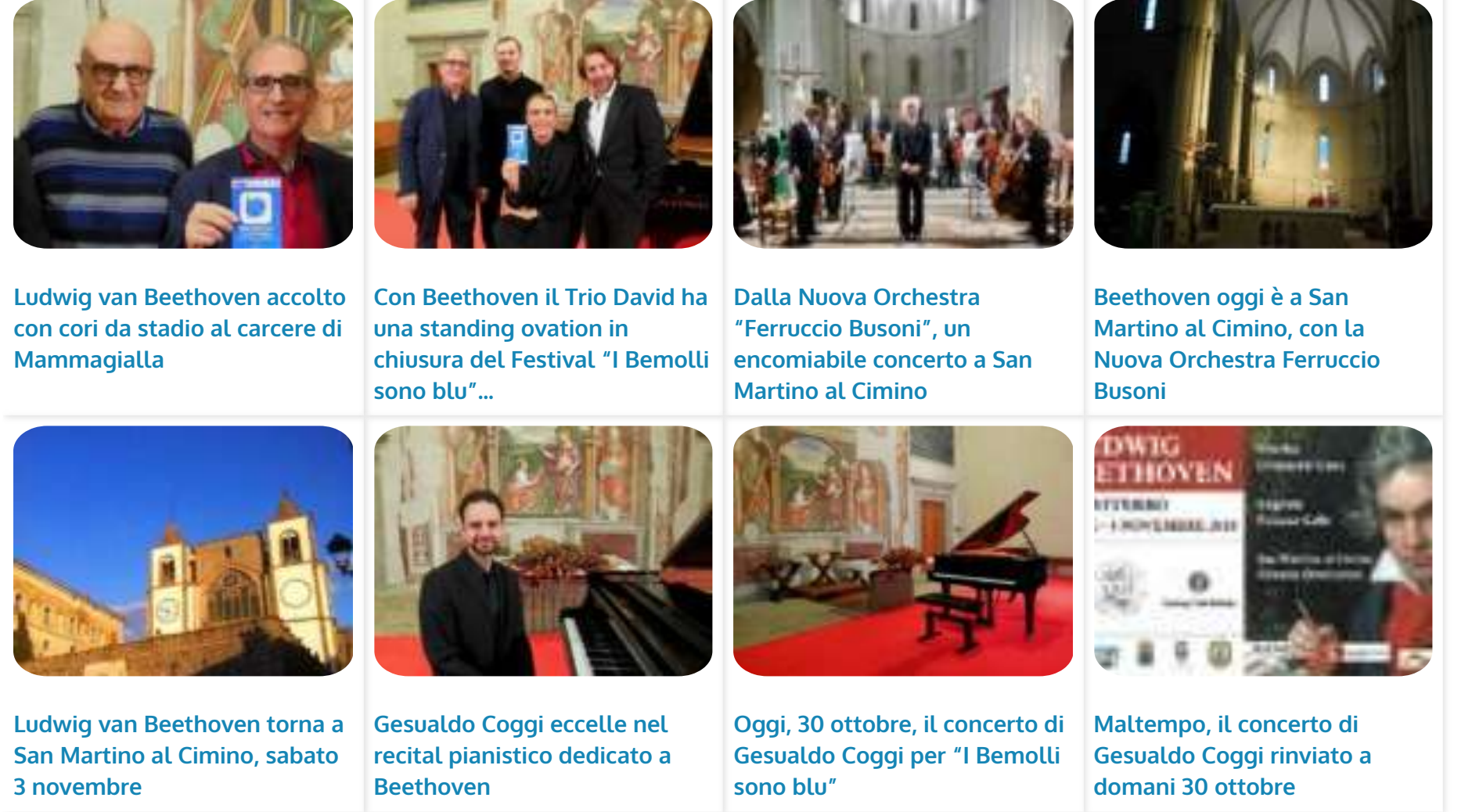
www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati

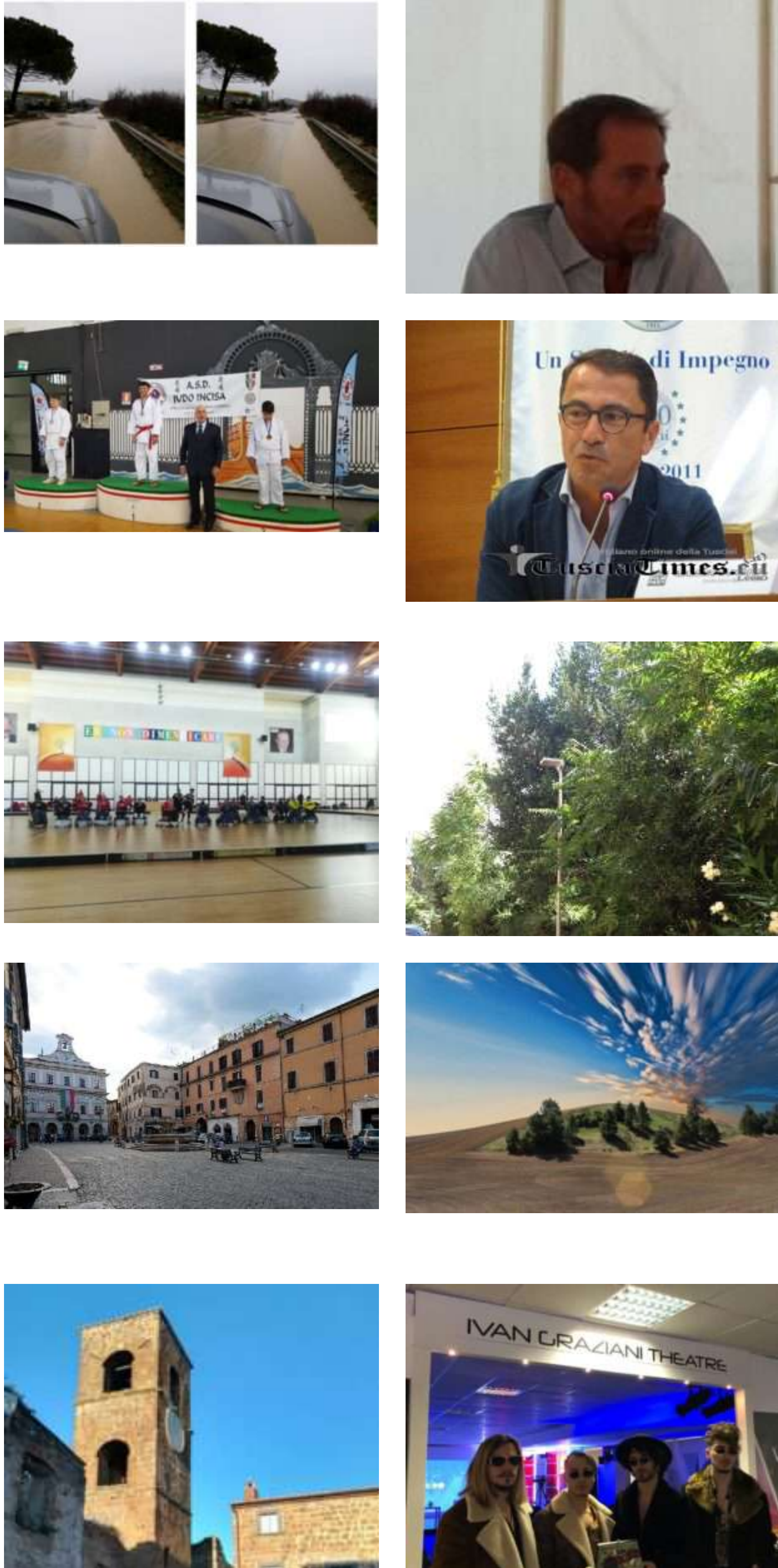


AXEL TROLESE PIANISTA FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018 MAESTRO SANDRO DE PALMA

« Spacciava cocaina al centro di Viterbo, fermato dai Carabinieri

La scuola primaria di Cura intitolata a Saturno Cecchini e Derna Peruzzi »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



LG TV LED 65" LG 65UK6400 SMART TV UHD 4K (SPEDIZIONE IN 24/48 H. O RITIRO IN SEDE)
EUR 695

CHAT E INCONTRI 100% GRATIS
Approfittane ora. Goditi il momento!

HO SBIANCATO I DENTI IN DUE SETTIMANE
Vi svelo il mio metodo semplice, sicuro e immediato

COME LIBERARSI DALLE VENE VARICOSE CON...
Rimedio ineccepibile per eliminarle in una sola settimana semplicemente...

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



I NOSTRI PARTNERS



SPOT

CALCIO VITERBESE



SPOT

È IL MOMENTO GIUSTO
Ecco perché dovresti investire 200€ in azioni della Juventus

VUOI MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

Pubblicità 4W





HOME ATTUALITÀ CRONACA POLITICA CULTURA SANITÀ SPORT NOTIZIE DAI COMUNI ECONOMIA APPUNTAMENTI IN CITTA' SOCIALE

DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE

L'anima del cane



Tutti a tavola



Il Vangelo della domenica



Consigliami un libro



Per fare il verso a Pasquino



A fior di pelle



Controcultura



SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciasetimes.eu

...quotidiano online della Tuscia!

TusciaTimes.eu

WhatsApp

INVIACI LE TUE SEGNALAZIONI AL NUMERO

(+39) 333 2712460

Numero verde attivo dal 1° gennaio

SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK

Tusciasetimes Tusc...
6.8K likes

Like Page

9 friends like this

RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese

Search ...

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferentino Teatrale 2018
- Ferentino Stagione Teatrale 2017
- Ferentino Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Maurizio Baglini acclamato al Festival "I Bemolli sono blu 2018", Omaggio a Ludwig van Beethoven

19 Ottobre 2018 mariagermano Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO –

VITERBO – Cinque minuti di applausi al recital pianistico di **Maurizio Baglini** che ieri, 18 ottobre, ha inaugurato all'Auditorium dell'Università della Tuscia il secondo Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre–4 novembre 2018), omaggio a **Ludwig van Beethoven** (1770-1827). Il Festival, ideato ed organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi, porta a Viterbo un ciclo di concerti di musica da camera dedicati alle opere di uno dei più grandi musicisti di tutti i tempi. L'inaugurazione della rassegna è stata introdotta dal direttore artistico, maestro **Sandro De Palma**.



Maurizio Baglini (foto MAG)



Baglini e De Palma (foto MAG)

carattere scherzoso e quasi comico di questa Sonata. Cresce la tensione e il coinvolgimento emotivo con l'esecuzione delle 32 variazioni in do minore nelle quali Baglini fa costantemente emergere, anche nei punti più nascosti, il tema ostinato del basso rappresentato da una scala discendente (o l'armonia da esso derivato) che costituisce la radice di tutto il brano. Il pianista raggiunge il suo climax attraverso la Sonata op. 57 *Appassionata* suonando con una drammaticità, energia e intensità da vero "appassionato" del pezzo. Baglini è stato molto bravo, in quest'opera di difficile esecuzione, a variare i timbri e i colori (soprattutto nel I tempo) anche attraverso un'originale e personale utilizzo del pedale che, con una presenza importante ma non invadente, ha conferito alla Sonata maggiore imponenza e ampiezza drammatica, in particolare nella coda finale".



Ceniti, Baglini e De Palma (foto MAG)

persona priva di libertà? Naturalmente ho risposto che abbiamo scelto Beethoven quale esempio grandissimo di resilienza, perché proprio nel momento in cui diventava sordo, diventava uno dei più grandi musicisti di tutti i tempi. **Eseguirò per l'occasione, la Sonata op.31 n.2**, che è stata scritta da Beethoven quando ha cominciato ad avere i primi sintomi della sordità. Beethoven è un esempio importante, ha preso la disgrazia e l'ha trasformata in opportunità con un messaggio etico e con *L'Inno alla gioia*". Anche nelle difficili condizioni del carcere, quindi, la creatività può essere stimolata".

I prossimi appuntamenti –

Viterbo – Chiesa di San Silvestro o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù) – oer 17,30

-Venerdì 19 ottobre – Quartetto d'archi Guadagnini e **una composizione di Silvia Colasanti, in Prima nazionale; Incontro di solisti**, con Massimo Mercelli e Pasquale Marono e Sandro De Palma (Sabato 20), Quartetto Alauda (Domenica 21-**Bagnaia**); Axel Trolese (Lunedì 22); Nicolas Bourdoncle (Martedì 23); Francesco Marini e Barbara Panzarella (Mercoledì 24); Marco Scolastra e **Luca Verdone, voce recitante** (Giovedì 25); Luca Ciammarughi (Venerdì 26); Coro Musica Reservata (Sabato 27-**San Martino al Cimino**); Sandro De Palma (Domenica 28); Gesualdo Coggi (Lunedì 29); Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni" (Sabato 3 novembre-**San Martino al Cimino**), chiude il festival viterbese il David Trio (Domenica 4 novembre).

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

[PDF](#) [Text](#) [Print](#)

Articoli Correlati

Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla

Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu"...

Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino

Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven

Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi per "I Bemolli sono blu"

Mattempo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre

[FESTIVAL I BEMOLLI SONO BLU 2018](#) [MAESTRO SANDRO DE PALMA](#) [MAURIZIO BAGLINI PIANISTA](#)

«Teatro FITA, domenica è di scena "Sugo finto"»
#nochiusuraissr, martedì 23 ottobre nuovo sit-in di protesta dei lavoratori precari dell'ISSR »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



VE NE VARICOSE. COME LIBERARSENE IN...

È bastata una settimana per...



SAMSUNG TABLET T580N GALAXY TAB A 10 2018 10,1" BLACK - NERO
EUR 215

DENTI INGIALLITI? UN RIMEDIO CHE...

Il segreto di Veronica per denti più bianchi con...



HO DENTI PIÙ BIANCHI DA QUANDO...

Ecco il mio rimedio per un sorriso perfetto. Ho scoperto che...

IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE È...

Scompaiono immediatamente in una settimana se...

Intopic



Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



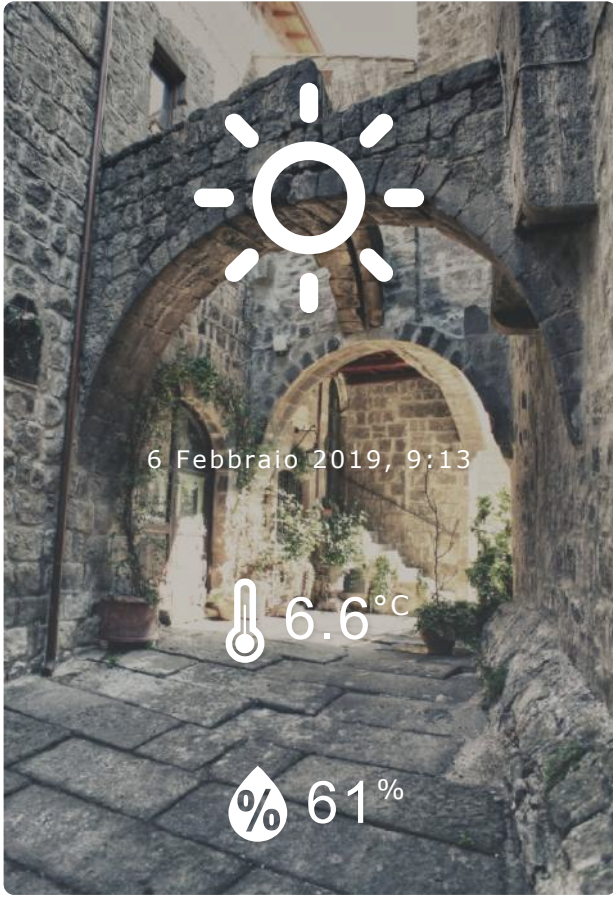
NEI DINTORNI DI VITERBO



TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – 18 Ottobre, inaugurazione Auditorium Università della Tuscia



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – 18 Ottobre, inaugurazione Auditorium Università della Tuscia

Beethoven a Viterbo – Dal 18 ottobre al 4 novembre 2018

giovedì, 18 ottobre 2018 ore 17:30-19:00

Inaugurazione Auditorium Università della Tuscia – Auditorium Unitus (S. Maria in Gradi)

Maurizio Baglini, pianoforte

Alcune tra le Sonate più importanti di Beethoven tra le quali l’Appassionata. E’ tra i musicisti più brillanti sulla scena internazionale. Vincitore a ventiquattro anni del World Music Piano Master di Montecarlo, ha al suo attivo un’intensa carriera in Europa, America e Asia.

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:


328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

 Facebook

 Twitter

 Google+

 WhatsApp

 Telegram

 Facebook Messenger

Altro dal sito...



3 cose da non perdere a San Martino al Cimino

Se siete alla ricerca di tranquillità, panorami mozzafiato e luoghi storici allora il vostro tour deve prendere in considerazione ...



Festa della Madonna de La Quercia 8-23 Settembre

5/6/7 Settembre 2018 Triduo di preparazione Ore 18:00 Santo Rosario Ore 18:30 Santa Messa 8 Settembre 2018 Ore 21:00 Pellegrinaggio ...



Soriano nel Cimino Festa della Castagna

Dal 5-7/11-14/19-21 ottobre torna a Soriano nel Cimino la Festa della Castagna, iniziativa promossa dalla Camera di Commercio ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 – 01100 Viterbo

Tel. 0761.325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY

Ludwig van Beethoven a Viterbo con “I bemolli sono blu”

data: dal 18 ottobre al 4 novembre 2018
luogo: Chiesa di San Silvestro (Piazza del Gesù), Viterbo
orario:

Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il festival di musica classica *I bemolli sono blu*, ideato e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest'anno alla seconda edizione.

Da ottobre 2018 nella Città dei Papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione dell Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.

Il programma propone 15 concerti a Viterbo e 5 a Roma (il progetto ne prevede 20) puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.

Tutti i concerti si svolgono nella Chiesa di San Silvestro in Piazza del Gesù, tranne l'inaugurazione che si terrà all'Auditorium dell'Università della Tuscia (complesso di Santa Maria in Gradi), istituzione con la quale l'Associazione Muzio Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura *// Minotauro*, la compositrice Silvia Colasanti sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d'archi. Nell'ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, sono previsti anche due concerti di musica sacra nell'Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino e uno a Bagnaia, al Palazzo Gallo.

Quest'anno la musica classica raggiungerà la Casa Circondariale di Viterbo, grazie all'appoggio del Console del Touring Club Vincenzo Ceniti. A tenere l'incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven. Sempre in quest'ottica al Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo il maestro Sandro De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti.

“La prima linea programmatica è ‘Beethoven e il suo tempo’ – precisa De Palma – nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l’humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche composizioni poco eseguite come la Serenata per flauto e pianoforte o il Trio per flauto, fagotto e pianoforte”.

Il ciclo di concerti che comprende cinque linee programmatiche, è dedicato all'opera di uno dei più grandi geni dell'umanità.

- 1) *Beethoven e il suo tempo* – Partendo da Beethoven, l'ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i suoi contemporanei.
- 2) *I suoni dello Spirito* – Due imperdibili concerti di musica sacra nella straordinaria cornice della Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originale programma, “O magnum mysterium”, indagherà il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei, facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera “Ferruccio Busoni” diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutte composizioni concepite per essere suonate in Chiesa.

NEWS

La Torre di Pasolin
al pubblico una d
mese

La cooperativa Il
Soriano nel Cimi

Leggi Tutto »
5 Febbraio 2019

Save the Date: re
giorno più roman
vita

INFORMAZIONE
Con Save the D
anno [...]

Leggi Tutto »
1 Febbraio 2019

Simona Quaranta
boom su YouTub
coppia

Simona Quarant
Aruta: boom di v
per la [...]

Leggi Tutto »
31 Gennaio 2019

Tarquinia, Chiara
con il Leadership

Si è svolta a Tarc
Cittadella di Sem

Leggi Tutto »
31 Gennaio 2019

I territori della Tu
turismo integrato

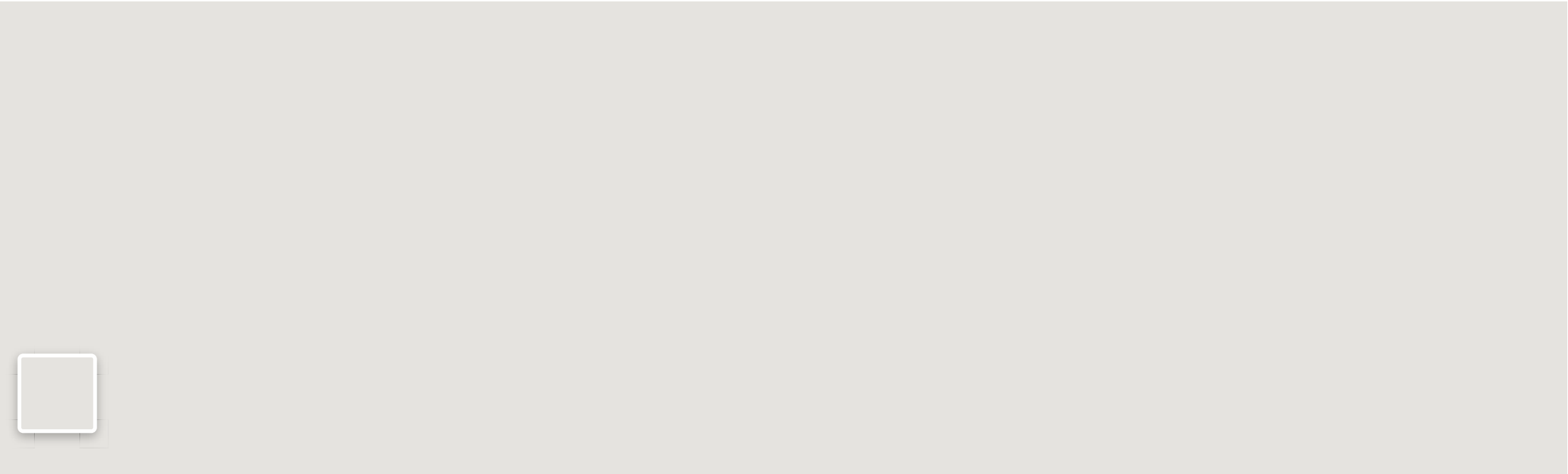
Si è svolto il 28 g
presso l'Hotel Te

Leggi Tutto »
30 Gennaio 2019

- 3) *Musica senza confini* – Il 9 novembre il maestro Sandro De Palma offrirà un incontro-concerto ai detenuti della Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale. L’etnomusicologo irlandese John Blacking nel suo libro “How musical is man?” ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell’esperienza individuale e delle relazioni umane all’interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell’esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, Beethoven è sembrato l’autore più adatto alla circostanza.
- 4) *Beethoven, poeta dei suoni* – Un incontro con gli studenti dell’Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.
- 5) *Giovani talenti* – Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l’Accademia Musicale Praeneste di Roma.

QUI IL PROGRAMMA COMPLETO


tel: 3287750233
e-mail: associazioneeclementi@g.mail.com
web: www.associazioneeclementi.org



CONDIVIDI



ALTRI EVENTI



RUBRICHE


 **Archiviaggiando**
Gli architetti più
progetti più geni
più ardite: girare
seguendo il fascio
dell’architettura.


 **Astri**
Le stelle ti sono a
L’imperdibile oroscopo
Magazine dell’esoterismo
Gioia Oddi.

 **Body Evolution**
Una rubrica sulle
corporee, analizza
l’aspetto antropologico
solo tecnico o storico
etnologico.

 **Connessioni**
Lo staff di Media
cultura digitale, m
Move Magazine
digitale e le nuov
dell’innovazione.

 **Design Playgro**
E’ un viaggio nell
attraverso i prog
suggestivi della c
contemporanea,
fatto di storie, di

 **Dress**
Ridere e scherzare
al contempo ess
informati su cosa
Francesca e Mar
Signorine Autop

 **Genio e sregola**
I personaggi più
controversi, curio
maledetti e non
raccontati dall’in
di Andrea Arena



[Home](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [AGRICOLTURA](#) [SANITA'](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [AMBIENTE](#) [NON SOLO TUSCIA](#) ▾



[cultura](#) [Eventi](#) [VITERBO e provincia](#)

Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”, Omaggio a Ludwig van Beethoven. Giovedì 18 ottobre

📅 18 Ottobre 2018 🌱 Serena Biancherini 💬 0 Commenti 🗨 I bemolli sono blu, Maurizio Baglini, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Giovedì 18 ottobre alle ore 17,30 l'Auditorium dell'Università della Tuscia, Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20), accoglie l'**inaugurazione** della seconda edizione del Festival “**I Bemolli sono blu**”(18 ottobre–4 novembre 2018) che propone un ciclo di concerti di Musica da Camera dedicati al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro **Sandro De Palma**.

Il primo ospite della rassegna è il fulgido musicista internazionale Maurizio Baglini che farà ascoltare, in un imperdibile recital pianistico, alcune tra le più importanti *Sonate* di Beethoven.



Programma

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sonata op. 10 n. 2 (*Allegro – Allegretto – Presto*)

32 Variazioni in do minore WoO 80

Sonata op. 57 (Appassionata) (*Allegro assai – Andante con moto – Allegro, ma non troppo – Presto*)

Biografia – Il pianista **Maurizio Baglini** ha al suo attivo un'intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre milleduecento concerti come solista e altrettanti di musica da camera. Vincitore a 24 anni del "World Music Piano Master" di Montecarlo, da allora è ospite dei più prestigiosi festival (tra cui La Roque d'Anthéron, Loeckenhau, Yokohama Piano Festival, Australian Chamber Music Festival, "Benedetti Michelangel" di Bergamo e Brescia, Rossini Opera Festival) e viene invitato come solista e in formazioni di musica da camera dalle maggiori istituzioni internazionali, tra cui Teatro alla Scala di Milano, Salle Gaveau di Parigi, Kennedy Center di Washington, Auditorium del Louvre, Gasteig di Monaco di Baviera, Maggio Musicale Fiorentino.

Dal 2008 promuove il progetto “*Inno alla gioia*”, eseguendo in tutto il mondo la “**Nona Sinfonia**” di **Beethoven** nella trascendentale trascrizione per pianoforte di Liszt (sia nella versione solistica, sia in quella con il coro e le voci soliste). Il progetto debutta al Musée d'Orsay a Parigi, in diretta su France Musique con il Coro di Radio France, e in Italia al Teatro Ponchielli di Cremona; dopo oltre cinquanta tappe internazionali in varie città (tra cui Monaco, Tel Aviv, Rio de Janeiro e Beirut) nel 2012 è eseguito al Conservatorio di Milano per la Società dei Concerti.

Dal 2012, insieme con l'artista multimediale Giuseppe Andrea L'Abbate, porta avanti anche il progetto “**Web Piano**”, che abbina l'interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici – come il *Carnaval* di Schumann, i *Quadri di un'esposizione* di Mussorgsky o *Images* di Debussy – a una narrazione visiva originale e di grande impatto, proiettata su grande schermo. Tra le tappe della performance: il festival La Roque d'Anthéron, il Teatro Comunale di Carpi e il Teatro Comunale di Pordenone. Insieme ai colleghi **Lang Lang**, **Ramin Bahrani**, **Stefano Bollani** è inoltre tra i protagonisti della compilation “Classica 2011” prodotta da Deutsche Grammophon.

Dal 2005 Baglini è fondatore e direttore artistico *dell'Amiata Piano Festival* che si tiene ogni estate in Toscana dove ha ospitato, tra gli altri, **Andrea Lucchesini**, **Ramin Bahrani**, **Mario Brunello**, **Salvatore Accardo**, **Massimo Quarta**, **Gianluca Cascioli**, **Daniilo Rea** e **Sir Peter Maxwell Davies**.

NOTA – Durante le giornate del Festival “*I Bemolli sono blu*”, si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l'Accademia Musicale *Praeneste* di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro **Sandro De Palma** (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista **Luca Verdone** in veste di voce recitante e all'acclamata compositrice **Silvia Colasanti**, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il *Minotauro*, che porta a Viterbo in *Prima esecuzione italiana* un suo pezzo originale per quartetto d'archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: *Beethoven e il suo tempo*; *I suoni dello Spirito*; *Musica senza confini*; *Beethoven poeta dei suoni*; *Giovani talenti*, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. A Viterbo, nella Chiesa di S. Silvestro (Piazza del Gesù) sono in programma 10 concerti con talentuosi interpreti come il **Quartetto Guadagnini**; i solisti **Massimo Mercelli**, flauto e **Pasquale Marono**, fagotto; **Axel Trolese**; **Nicolas Bourdoncle**; **Francesco Marini** & **Barbara Panzarella**; **Marco Scolastra**, **Luca Ciammarughi**; **Gesualdo Coggi** e il **Trio David** che chiude la rassegna. Anche Bagnaia avrà un concerto che si tiene al **Palazzo Gallo** (21 ottobre) dove si esibirà il **Quartetto Alauda**. Due concerti saranno eseguiti a **San Martino al Cimino**, nella Chiesa abbaziale, uno con il **Coro di Musica Reservata**, direttore **Roberto Ciafrei** (27 ottobre), e l'altro con *La Nuova Orchestra da Camera “Ferruccio Busoni”*, direttore **Massimo Belli** (3 novembre).

Per il **Fuori Festival**, la sezione “*Incontro con le scuole*”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro **Sandro De Palma**. **E ancora**, per la sezione “*Musica senza confini*”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammaglialla), con un concerto del maestro **Sandro De Palma**. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169 –

e-mail: associazioneclementi@gmail.com



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

📅 5 Febbraio 2019 🌱 Gaetano Alaimo 💬 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio
© Centro Meteo Italiano

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#)

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

📅 6 Febbraio 2019 🌱 Gaetano Alaimo 💬 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

📅 5 Febbraio 2019 💬 0



Grande successo per l'edizione invernale di “Valentano tra tradizione e innovazione”

📅 5 Febbraio 2019 💬 0



Anche l'ADOC alla fiaccolata contro la mafia

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Ultime Notizie

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 6 Febbraio 2019](#)

[Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli 6 Febbraio 2019](#)

[Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6 Febbraio 2019](#)

[A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5 Febbraio 2019](#)

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019](#)

[Rifiuti, Aurigemma \(FI\) “Piano rifiuti regione non in grado di chiudere ciclo” 5 Febbraio 2019](#)

← [Quattro gattini in cerca di casa e amore](#)

[Venerdì lavori a Castel Todino \(Montecastrilli\): Possibili carenze idriche temporanee](#) →

👍 [Potrebbe anche interessarti](#)



Viterbo, al via il restauro di tre torri civiche e cinta muraria

📅 7 Novembre 2018 💬 0



Scuola Sottufficiali dell'Esercito: giura il XX Corso “Certezza”

📅 6 Aprile 2018 💬 0



Mazzola sul raddoppiamento della Cassia: “Deve essere fatto da Monterosi ad Acquapendente”

📅 9 Febbraio 2018 💬 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la trasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publiccom Web Agency



Per vedere l'archivio 2013 di www.lacitta.eu [Clicca qui](#)

I comunicati inviali a spvit@tin.it

ASOFRUTTI
Organizzazione Produttori Frutta in Guscio
PUNTO VENDITA

- **Nocciole**
- **Semilavorati**
- **Prodotti Tipici dei Cimini**

Caprarola (VT)
Via Filippo Nicolai, 27
Tel. 0761.646658

ASOFRUTTI
Organizzazione Produttori Frutta in Guscio
LABORATORIO ANALISI CHIMICO/MICROBIOLOGICO
Presso il nuovo laboratorio analisi in Caprarola Loc. San Valentino.
Si effettuano tutte le analisi, in particolare:

- Analisi chimiche complete del terreno.
- Analisi Microbiologiche e chimico-fisiche delle acque

Ulteriori informazioni presso gli uffici dell'Associazione in Caprarola Loc. San Valentino
0761 646591 - www.assofrutti.com

L'Assofrutti è un'organizzazione di produttori operante sin dal 1990, iscritta al n°1 dell'Elenco Nazionale Produttori Frutta in Guscio. Attualmente concentra l'offerta di 1.639 corilicoltori, con una superficie totale pari a ettari 7.675.
I soci produttori aderiscono ad Assofrutti, sia in forma individuale, che tramite cooperative collegate, di cui 4 nel Lazio (Assosaiv, Assonovit, coop. Agricola Caprolatta, Frucoop). Scopi istituzionali dell'organizzazione sono la promozione e commercializzazione della nocciaola, la divulgazione delle innovazioni, la difesa, l'assistenza, aiuti strutturali ai produttori, la ricerca.

legature in pelle e pergamena
rilegatura libri, giornali

VITERBO - Piazza Dante Alighieri, 26
Tel. 0761.342694

Beethoven a Bagnaia al Palazzo Gallo

17 Ottobre 2018

Share

Consiglia

Condividi

15 persone consigliano questo elemento. Consiglialo prima di tutti i tuoi amici.

Tweet

Condividi

Bagnaia **EVENTI**

Aldo Quadrani, presidente dell'Associazione amici di Bagnaia

PROMOSSO DA

REGIONE LAZIO

LA REGIONE DELLE MERAVIGLIE

BEETHOVEN A VITERBO

BAGNAIA PALAZZO GALLO
21 OTTOBRE 2018 - ore 17:30

Dopo il concerto aperitivo offerto in collaborazione con:

Domenica 21 ottobre alle ore 17,30 Ludwig van Beethoven approda a Bagnaia.

L’Associazione Musicale Muzio Clementi, con il suo presidente Maestro Sandro De Palma, ha organizzato la seconda edizione del Festival di Musica Classica a Viterbo con 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven.

Il quarto concerto della rassegna si terrà nel nostro Borgo a Palazzo Gallo con l’esibizione del “Quartetto Alauda” proveniente dalla Royal Academy of Music di Londra composto dagli artisti:

Cristina Prats-Costa al violino – Milan Berginc al violino – Mari Adachi alla viola- Elena Cappelletti al violoncello, con il seguente programma:

Ludwig van Beethoven: Quartetto per archi n.1 op. 18 n.1

Allegro con brio – Adagio affettuoso e appassionato (re minore) – Scherzo. Allegro molto Allegro.

Béla Bartòk:Quartetto per archi n. 2 op. 17, BB 75, SZ 67

Moderato – Allegro molto capriccioso – Lento.

I componenti del quartetto, nato nel 2011 a Londra, provengono da quattro diversi angoli dell’Europa in una condivisione unica per la musica da camera.

Numerosi sono stati i premi e i riconoscimenti che hanno accompagnato la vita concertistica di questi giovani artisti e la nostra Associazione si è resa immediatamente disponibile ad ospitare a Palazzo Gallo nella sala Vincenzo Frittelli, mettendo a disposizione tutta la nostra ospitalità e organizzazione, questo evento musicale che vedrà un repertorio da Beethoven a Bartok di particolare interesse artistico per far decollare ancora di più Bagnaia nel mondo della cultura.

Al termine del concerto brindisi con la collaborazione del ristorante “Il Borgo”.

Ingresso € 5,00

chi è on line

Abbiamo 896 visitatori online

Vai

Scrivi la parola cercata,



Home » Cultura » Quartetto e solisti: Beethoven a “San Silvestro”

Quartetto e solisti: Beethoven a “San Silvestro”

17 Ottobre 2018

Il festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone **due concerti imperdibili** per venerdì 19 e sabato 20 ottobre, alle 17,30, nella chiesa di San Silvestro o chiesa del Gesù (piazza del Gesù).

Il primo appuntamento è con il **Quartetto d’archi Guadagnini**, una delle formazioni emergenti più interessanti nel panorama concertistico internazionale che eseguirà, oltre a Beethoven, anche una composizione di Silvia Colasanti in prima assoluta nazionale. Il secondo appuntamento di sabato 20 ottobre vede tre musicisti di fama internazionale riuniti in un **Incontro di solisti** che daranno vita ad un concerto con rare musiche da camera di Beethoven. Protagonisti: Massimo Mercelli, flauto, Pasquale Marono, fagotto e Sandro De Palma, pianoforte. Il concerto si apre con un’anteprima del giovanissimo pianista Lorenzo Luiselli (10 anni).

Programma Quartetto Guadagnini – venerdì 19 ottobre.

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Quartetto op. 18 n. 4 – (Allegro ma non tanto – Andante scherzoso quasi allegretto – Menuetto: Allegretto – Allegro – Prestissimo)

Silvia Colasanti (1975) – Tre notti (Prima esecuzione nazionale) – Prima notte – Seconda notte – Terza notte

Giuseppe Verdi (1813-1901) – Quartetto per archi in mi minore

Programma “Incontro di solisti” – sabato 20 ottobre.

Franz Joseph Haydn (1732-1809) – Sonata in sol maggiore Hob. XVI: 27 (Allegro con brio – Minuetto – Presto)

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – 10 Temi variati op.107: N.7 Aria russa: “Schöne Minka” Andante (la minore) N.3: Aria russa: “Volkslied aus Kleinrußland” – Vivace (fa maggiore) per pianoforte con accompagnamento di flauto

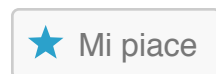
Trio per pianoforte, flauto e fagotto WoO. 37 (Allegro – Adagio – Tema andante con variazioni)

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169. E-mail: associazioneeclementi@g.mail.com

Condividi:



Mi piace:



Di' per primo che ti piace.

Correlati

Giovane promessa della musica classica in concerto a piazza del Gesù
22 Ottobre 2018
In "Cultura"

Beethoven, concerto del pianista De Palma
27 Ottobre 2018
In "Cultura"

Beethoven: piano e concerto per archi
20 Ottobre 2018
In "Cultura"

[« Previous Post](#)

[Next Post »](#)

ULTIME NOTIZIE



NEPI, INCONTRO CON GLI STUDENTI SUL GIORNO DELLA MEMORIA

5 Febbraio 2019

La sezione Anpi "Emilio Sugoni" di Nepi, anche a seguito di quanto previsto dal protocollo Miur-Anpi, sottoscritto per "offrire alle istituzioni



A VITORCHIANO UNA KERMESSE LETTERARIA

5 Febbraio 2019

In occasione dell'uscita dell'ultimo libro *Il mistero del Moai* di Raffaele D'Orazi e della premiazione del II° Concorso letterario nazionale



TEATRO TARQUINIA, IN SCENA “COME CRISTO COMANDA”

5 Febbraio 2019

“Come Cristo comanda” di Michele La Ginestra in scena con Massimo Wertmüller è il secondo appuntamento della stagione teatrale promossa

ADVERTISING



FOLLOW US



Il Viterbese

6409 "Mi piace"

 Mi piace questa Pagina

 Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

LIKE US

MENÙ

- Politica
- Cultura
- Società
- Territorio
- Tempo Libero

- Opinioni

METEO



CONTATTI

www.ilviterbese.it

Redazione | Contatti

info@ilviterbese.it

redazione.ilviterbese@gmail.com

GALLERY





Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

EDITORE: CENTRO STUDI ALDO MORO C. F. 90122270565

REGISTRAZIONE TRIBUNALE DI VITERBO N. 1 DEL 5 GIUGNO 2018 | COPYRIGHT © 2018 - IL VITERBESE.IT - ALL RIGHTS RESERVED



Quello che va bene per le Piccole Imprese va bene per il Paese

[cultura](#) [Eventi](#) [VITERBO e provincia](#)

Viterbo, con “I Bemolli sono blu 2018” il 19 e 20 ottobre arrivano il Quartetto Guadagnini, Silvia Colasanti e l’Incontro di tre solisti

📅 17 Ottobre 2018 👤 Serena Biancherini 💬 0 Commenti 💎 beethoven, i bemolli sono blu, programma, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone due concerti imperdibili per venerdì 19 e sabato 20 ottobre, alle 17,30, nella Chiesa di San Silvestro o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù).

Il primo appuntamento è con il **Quartetto d’archi Guadagnini**, una delle formazioni emergenti più interessanti nel panorama concertistico internazionale che eseguirà, oltre a Beethoven, anche **una composizione di Silvia Colasanti in prima assoluta nazionale**. Il secondo appuntamento di sabato 20 ottobre vede tre musicisti di fama internazionale riuniti in un ***Incontro di solisti*** che daranno vita ad un concerto con rare musiche da camera di Beethoven. Protagonisti: **Massimo Mercelli, flauto, Pasquale Marono, fagotto e Sandro De Palma, pianoforte**. Il concerto si apre con un’anteprima del giovanissimo pianista Lorenzo Luiselli (10 anni).

Programma – Quartetto Guadagnini – Venerdì 19 ottobre – ore 17,30- Chiesa del Gesù

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Quartetto op. 18 n. 4 – (*Allegro ma non tanto – Andante scherzoso quasi allegretto – Menuetto: Allegretto – Allegro – Prestissimo*)

Silvia Colasanti (1975) – Tre notti (**Prima esecuzione nazionale**) – *Prima notte – Seconda notte – Terza notte*

Giuseppe Verdi (1813-1901) – *Quartetto per archi in mi minore*

NOTA – **Quartetto Guadagnini** – Vincitore di premi internazionali, si qualifica attualmente tra le più promettenti formazioni cameristiche d’Europa, dedite al grande repertorio quartettistico classico e romantico, con particolare attenzione al repertorio del Novecento e alla musica del nostro tempo.

Silvia Colasanti – Le sue composizioni sono eseguite nelle istituzioni musicali di tutto il mondo. Anche quest’anno ospite al Festival di Spoleto, ottiene un grande successo con l’opera il *Minotauro*. **Nel 2013, il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano le conferisce la nomina di Cavaliere della Repubblica, nel 2017 il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella le conferisce la nomina di Ufficiale della Repubblica**. Silvia Colasanti insegna Composizione al Conservatorio di Benevento e le sue opere sono pubblicate da Casa Ricordi.

Programma – Incontro di solisti – sabato 20 ottobre – ore 17,30- Chiesa del Gesù

Franz Joseph Haydn (1732-1809) -Sonata in sol maggiore Hob. XVI: 27 (*Allegro con brio – Minuetto – Presto*)

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – 10 Temi variati op.107: N.7 Aria russa: “Schöne Minka” Andante (la minore) N.3: Aria russa: “Volkslied aus Kleinrußland” – Vivace (fa maggiore) per pianoforte con accompagnamento di flauto

Trio per pianoforte, flauto e fagotto WoO. 37 (Allegro – Adagio – Tema andante con variazioni)

NOTA – **Massimo Mercelli** – flautista – Vince numerosi premi. Suona regolarmente nelle maggiori sedi concertistiche del mondo. **Pasquale Marono** – fagotto- Membro stabile dell’Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma. **Sandro De Palma** – Oltre all’attività di solista, ha una particolare predilezione per la **musica da camera e un’intensa attività discografica**. Nel 2000 ha fondato l’Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

📅 5 Febbraio 2019 👤 Gaetano Alaimo 💬 0



Il Festival **“I Bemolli sono blu”** (18 ottobre–4 novembre 2018) propone a Viterbo un ciclo di concerti di musica classica dedicati al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro **Sandro De Palma**. Intorno al Festival ruotano cinque le linee programmatiche: *Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma*, con compositori di rarissimo ascolto.

Per il Fuori Festival venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com



Meteo VITERBO

Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano



Filo diretto con i lettori



Non solo Toscana



← [Via Saffi “La Via degli Artisti”, giornate di Arte, Musica e Colori](#)

[Perugia, Rifiuti, consigliere comunale Carmine Camicia presenta esposto al Noe](#) →

👍 Potrebbe anche interessarti

da Viterbo in varie raffigurazioni

“Dentro Santa Rosa. Oltre Santa Rosa”, il 2 e il 3 settembre di Viterbo raccontati in un libro fotografico

📅 18 Agosto 2017

💬 0

Volley Femminile. Il week-end delle squadre della Volley Ball Club Viterbo

📅 30 Ottobre 2017

💬 0

Open Day natalizio alla Scuola Paritaria Santa Maria del Paradiso

📅 15 Dicembre 2017

💬 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

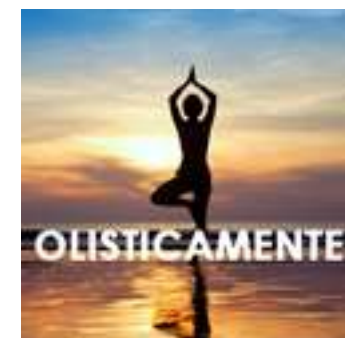
Pubblica il commento



Video



Le nostre Rubriche





Rendi Sicura la tua casa con **Sismabonus**

Eventi



cultura

Eventi

Ultime Notizie

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

📅 6 Febbraio 2019 👤 Gaetano Alaimo 💬 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Grande successo per l’edizione invernale di “Valentano tra tradizione e innovazione”

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Anche l’ADOC alla fiaccolata contro la mafia

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Partner Istituzionali



Ultime Notizie

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo](#) 6 Febbraio 2019

[Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli](#) 6 Febbraio 2019

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6
Febbraio 2019

A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5
Febbraio 2019

Concerti Aperitivo della Scuola Musicale
Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019

Rifiuti, Aurigemma (FI) “Piano rifiuti regione
non in grado di chiudere ciclo” 5 Febbraio
2019

Media Partner



Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

Invia

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Pubblicom Web Agency

 ShinyStat	 ShinyStat
6332098	6332097

Per offrirti il miglior servizio possibile questo sito utilizza cookies. Continuando la navigazione nel sito acconsenti al loro impiego in conformità alla nostra [Cookie Policy](#)

Accetto, Chiudi



**LUDWIG
van BEETHOVEN**

A VITERBO

18 OTTOBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Viterbo

Chiesa del Gesù

Bagnaia

Palazzo Gallo

San Martino al Cimino

Abbazia Cistercense

[cultura](#) [Eventi](#) [VITERBO e provincia](#)

Viterbo, con “I Bemolli sono blu 2018” il 19 e 20 ottobre arrivano il Quartetto Guadagnini, Silvia Colasanti e l'Incontro di tre solisti

17 Ottobre 2018 Serena Biancherini 0 Commenti beethoven, i bemolli sono blu, programma, viterbo



[Lizza crochias](#), [Costituendo la navigazione nel sito, accetti al i](#)
NewTuscia – VITERBO – Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone due concerti imperdibili per venerdì 19 e sabato 20 ottobre, alle 17,30, nella Chiesa di San Silvestro o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù).

Il primo appuntamento è con il Quartetto d'archi Guadagnini, una delle formazioni emergenti più interessanti nel panorama concertistico internazionale che eseguirà, oltre a Beethoven, anche una composizione di Silvia Colasanti in prima assoluta nazionale. Il secondo appuntamento di sabato 20 ottobre vede tre musicisti di fama internazionale riuniti in un *Incontro di solisti* che daranno vita ad un concerto con rare musiche da camera di Beethoven. Protagonisti: Massimo Mercelli, flauto, Pasquale Marono, fagotto e Sandro De Palma, pianoforte. Il concerto si apre con un'anteprima del giovanissimo pianista Lorenzo Luiselli (10 anni).

Programma – Quartetto Guadagnini – Venerdì 19 ottobre – ore 17,30- Chiesa del Gesù

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Quartetto op. 18 n. 4 – (*Allegro ma non tanto – Andante scherzoso quasi allegretto – Menuetto: Allegretto – Allegro – Prestissimo*)

Silvia Colasanti (1975) – Tre notti (Prima esecuzione nazionale) – *Prima notte – Seconda notte – Terza notte*

Giuseppe Verdi (1813-1901) – *Quartetto per archi in mi minore*

NOTA – Quartetto Guadagnini – Vincitore di premi internazionali, si qualifica attualmente tra le più promettenti formazioni cameristiche d'Europa, dedite al grande repertorio quartettistico classico e romantico, con particolare attenzione al repertorio del Novecento e alla musica del nostro tempo.

Silvia Colasanti – Le sue composizioni sono eseguite nelle istituzioni musicali di tutto il mondo. Anche quest'anno ospite al Festival di Spoleto, ottiene un grande successo con l'opera il *Minotauro*. Nel 2013, il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano le conferisce la nomina di Cavaliere della Repubblica, nel 2017 il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella le conferisce la nomina di Ufficiale della Repubblica. Silvia Colasanti insegna Composizione al Conservatorio di Benevento e le sue opere sono pubblicate da Casa Ricordi.

Programma – Incontro di solisti – sabato 20 ottobre – ore 17,30- Chiesa del Gesù

Franz Joseph Haydn (1732-1809) -Sonata in sol maggiore Hob. XVI: 27 (*Allegro con brio – Minuetto – Presto*)

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – 10 Temi variati op.107: N.7 Aria russa: “Schöne Minka” Andante (la minore) N.3: Aria russa: “Volkslied aus Kleinrußland” – Vivace (fa maggiore) per pianoforte con accompagnamento di flauto

Trio per pianoforte, flauto e fagotto WoO. 37 (Allegro – Adagio – Tema andante con variazioni)

NOTA – Massimo Mercelli – flautista – Vince numerosi premi. Suona regolarmente nelle maggiori sedi concertistiche del mondo. Pasquale Marono – fagotto- Membro stabile dell’Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma. Sandro De Palma – Oltre all’attività di solista, ha una particolare predilezione per la musica da camera e un’intensa attività discografica. Nel 2000 ha fondato l’Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.

Il Festival “*I Bemolli sono blu*” (18 ottobre-4 novembre 2018) propone a Viterbo un ciclo di concerti di musica classica dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma. Intorno al Festival ruotano cinque le linee programmatiche: *Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma*, con compositori di rarissimo ascolto.

Per il Fuori Festival venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagliaia), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [TAVOLARA e provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

5 Febbraio 2019 Gaetano Alaimo 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#)

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

6 Febbraio 2019 Gaetano Alaimo 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

5 Febbraio 2019 0



Grande successo per l'edizione invernale di “Valentano tra tradizione e innovazione”

5 Febbraio 2019 0



Anche l'ADOC alla fiaccolata contro la mafia

5 Febbraio 2019 0

Ultime Notizie

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo](#) 6 Febbraio 2019

[Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli](#) 6 Febbraio 2019

[Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico](#) 6 Febbraio 2019

[A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach](#) 5 Febbraio 2019

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo](#) 5 Febbraio 2019

[Rifiuti, Aurigemma \(FI\) “Piano rifiuti regione non in grado di chiudere ciclo”](#) 5 Febbraio 2019

[← Via Saffi “La Via degli Artisti”, giornate di Arte, Musica e Colori](#)

[Perugia, Rifiuti, consigliere comunale Carmine Camicia presenta esposto al Noe →](#)

Potrebbe anche interessarti



Previsioni del tempo per Viterbo, Lazio e Italia del 04/10/2017

3 Ottobre 2017 0



Piazza della Rocca, stasera la riapertura al traffico

22 Ottobre 2018 0



Incidente sulla Cassia Nord, due feriti

19 Settembre 2018 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publiccom Web Agency



DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI

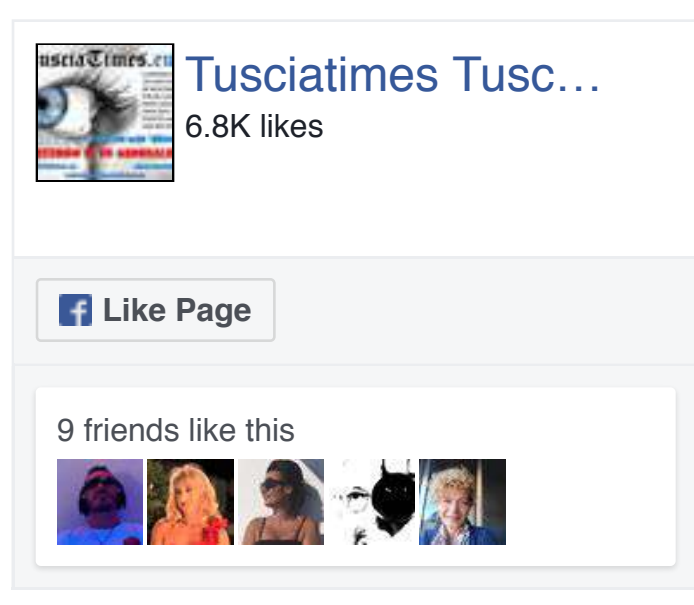


redazione@tusciasetimes.eu



SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese ▾

Search ... 🔍

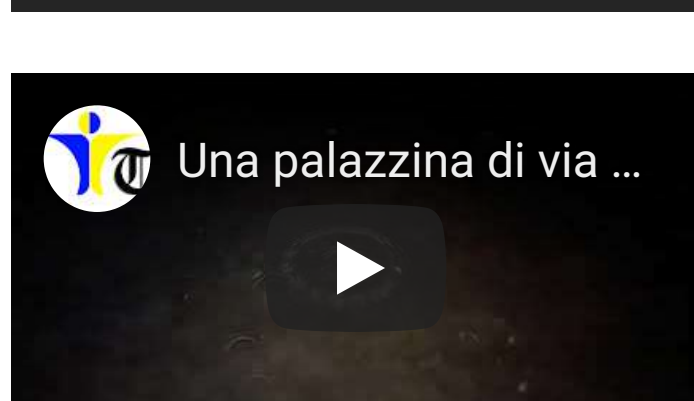
IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in Italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Viterbo, con "I Bemolli sono blu 2018", il 19 e 20 ottobre arrivano il Quartetto Guadagnini, Silvia Colasanti e un Incontro con tre solisti

17 Ottobre 2018 Redazione Appuntamenti in città', I bemolli sono blu 2018

VITERBO – Il Festival **"I Bemolli sono blu"** (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone due concerti imperdibili per venerdì 19 e sabato 20 ottobre, alle 17,30, nella Chiesa di San Silvestro o Chiesa del Gesù (piazza del Gesù).

Il primo appuntamento, venerdì 19 ottobre, è con il **Quartetto d'archi Guadagnini**, una delle formazioni emergenti più interessanti nel panorama concertistico internazionale che eseguirà, oltre a Beethoven, anche una **composizione di Silvia Colasanti in prima assoluta nazionale**.

Il **secondo appuntamento di sabato 20 ottobre** vede tre musicisti di fama internazionale riuniti in un **"Incontro di solisti"** che daranno vita ad un concerto con rare musiche da camera di Beethoven. Protagonisti: **Massimo Mercelli, flauto, Pasquale Marono, fagotto e Sandro De Palma, pianoforte**. Il concerto si apre con un'anteprima del giovanissimo pianista **Lorenzo Luiselli (10 anni)**.

Programma – Quartetto Guadagnini – Venerdì 19 ottobre – ore 17,30- Chiesa di San Silvestro o del Gesù

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Quartetto op. 18 n. 4 – (*Allegro ma non tanto – Andante scherzoso quasi allegretto – Menuetto: Allegretto – Allegro – Prestissimo*)

Silvia Colasanti (1975) – Tre notti (*Prima esecuzione nazionale – Prima notte – Seconda notte – Terza notte*)

Giuseppe Verdi (1813-1901) – *Quartetto per archi in mi minore*

oooo

NOTA–**Quartetto Guadagnini**– Vincitore di premi internazionali, si qualifica attualmente tra le più promettenti formazioni cameristiche d'Europa, dedite al grande repertorio quartettistico classico e romantico, con particolare attenzione al repertorio del Novecento e alla musica del nostro tempo.

Silvia Colasanti – Le sue composizioni sono eseguite nelle istituzioni musicali di tutto il mondo. Anche quest'anno ospite al Festival di Spoleto, ottiene un grande successo con l'opera *il Minotaur*. Nel 2013, il **Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano** le conferisce la nomina di Cavaliere della Repubblica, nel 2017 il **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella** le conferisce la nomina di Ufficiale della Repubblica. Silvia Colasanti insegna Composizione al Conservatorio di Benevento e le sue opere sono pubblicate da Casa Ricordi.

oooo

Programma – Incontro di solisti – sabato 20 ottobre – ore 17,30- Chiesa di San Silvestro o del Gesù

Franz Joseph Haydn (1732-1809) -Sonata in sol maggiore Hob. XVI: 27 (*Allegro con brio – Minuetto – Presto*)

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – 10 Terzi variati op.107: N.7 Aria russa: "Schöne Minka" Andante (la minore) N.3: Aria russa: "Volkslied aus Kleinrußland" – Vivace (fa maggiore) per pianoforte con accompagnamento di flauto

Trio per pianoforte, flauto e fagotto WoO. 37 (Allegro – Adagio – Tema andante con variazioni)

NOTA – **Massimo Mercelli** – flautista – Vince numerosi premi. Suona regolarmente nelle maggiori sedi concertistiche del mondo. **Pasquale Marono** – fagotto- Membro stabile dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma. **Sandro De Palma** – Oltre all'attività di solista, ha una particolare predilezione per la **musica da camera e un'intensa attività discografica**. Nel 2000 ha fondato l'Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.

Per il **Fuori Festival** venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro **Sandro De Palma**. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it

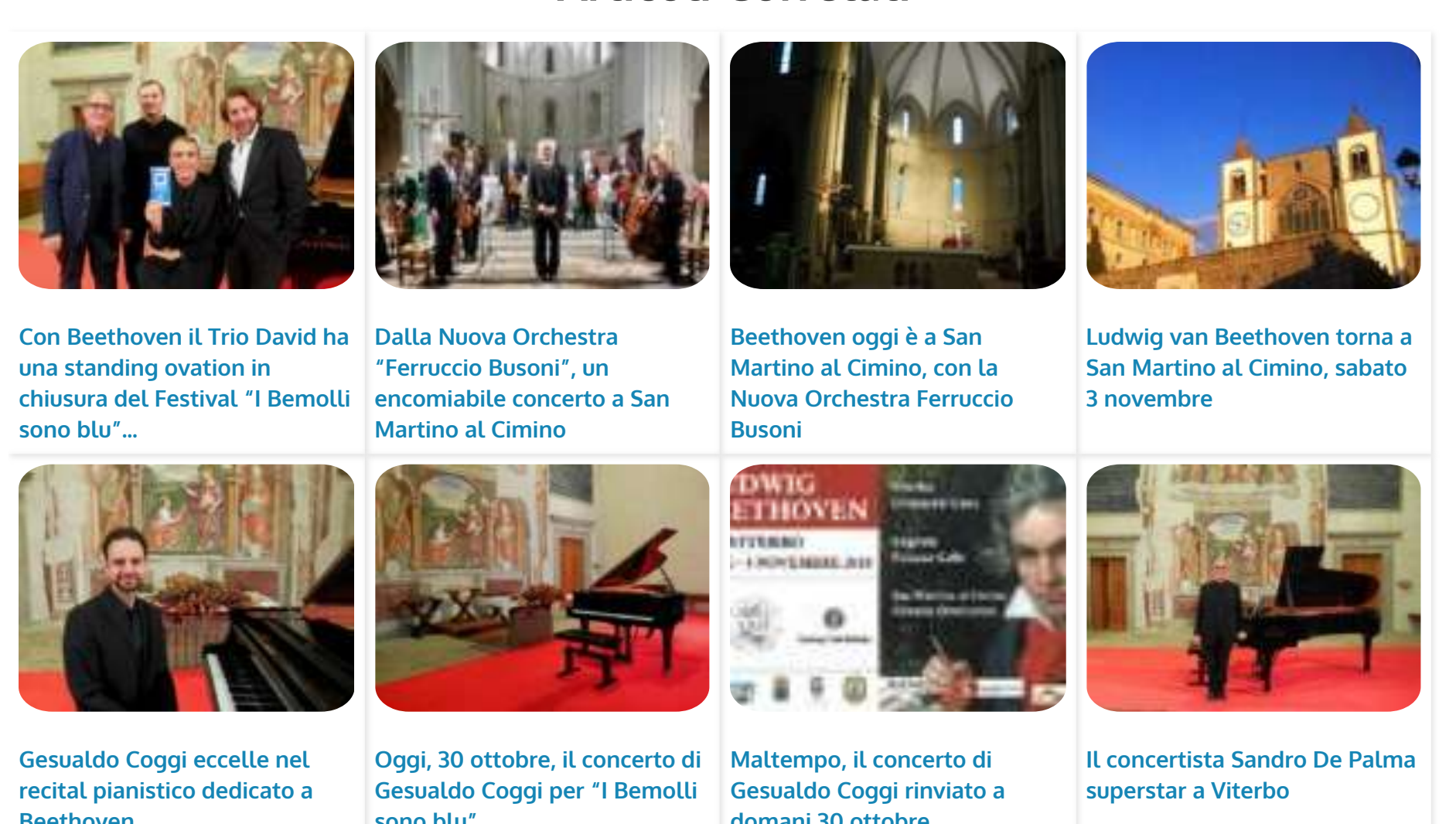
www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati

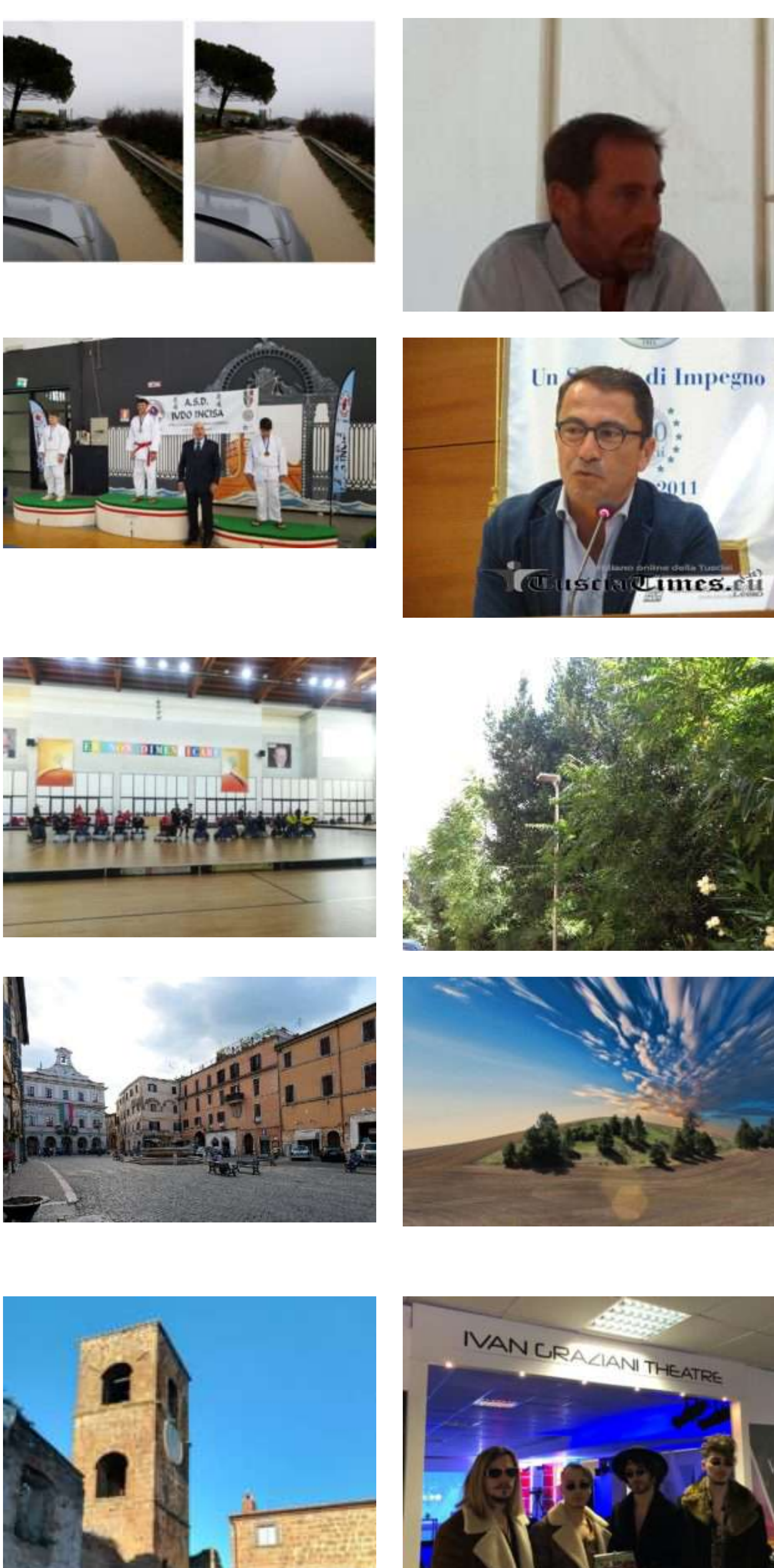


Con Beethoven il Trio David ha una standing ovation in chiusura del Festival "I Bemolli sono blu" – Dalla Nuova Orchestra "Ferruccio Busoni", un encomiabile concerto a San Martino al Cimino Beethoven oggi è a San Martino al Cimino, con la Nuova Orchestra Ferruccio Busoni Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

Gesualdo Coggi eccelle nel recital pianistico dedicato a Beethoven Oggi, 30 ottobre, il concerto di Gesualdo Coggi per "I Bemolli sono blu" Maltempo, il concerto di Gesualdo Coggi rinviato a domani 30 ottobre Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

«Perseguita l'ex convivente, arrestato 45enne Domenica 21 ottobre alle ore 17,30 Ludwig van Beethoven approda a Bagnaia»

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



VOU MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

È IL MOMENTO GIUSTO
Ecco perché dovresti investire 200€ in azioni della Juventus

DISTURBI ARTICOLARI?
Rigenera le articolazioni dopo solo il primo utilizzo!

SNELLA IN 3 SETTIMANE
Ha scoperto come smaltire il grasso senza diete.

Pubblicità 4W

I NOSTRI SOCIAL

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Google+
- Youtube
- La nostra App Amazon

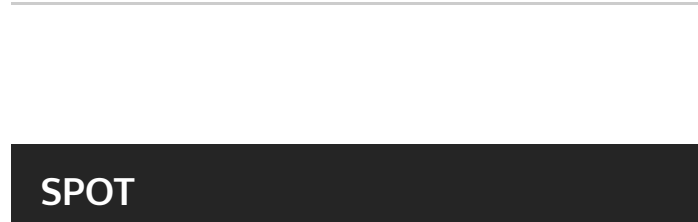
SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT

I NOSTRI SPONSOR



SPOT



SPOT

SPOT



SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

SPOT

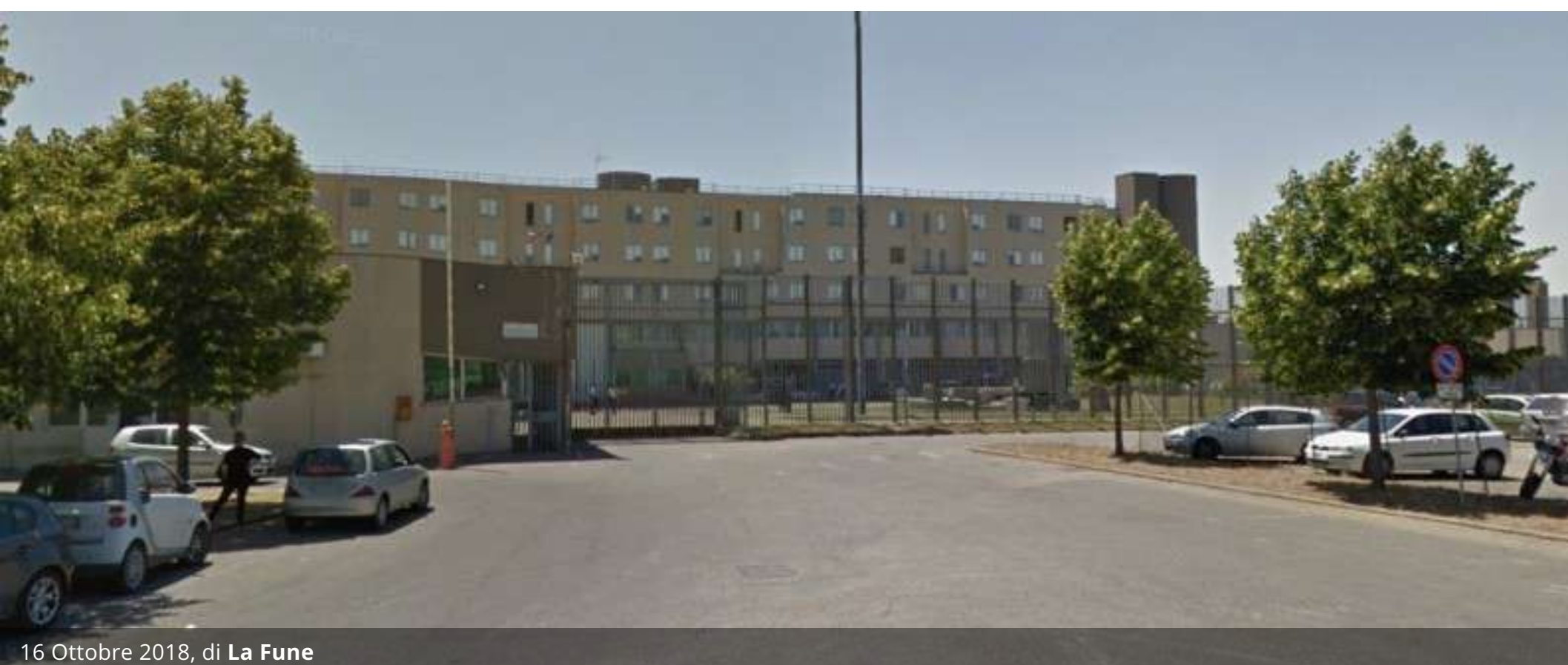
SPOT

SPOT

SPOT



950x45 pixel



16 Ottobre 2018, di La Fune

Beethoven in carcere, a Mammagialla

HOMEPAGE - VITERBO - "La funzione profonda della musica – ha aggiunto – è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana".

A Dimensione Font + - Stampa

Facebook

Twitter

VITERBO – Nell'ambito del festival di musica classica "I bemolli sono blu" (dal 18 ottobre al 4 novembre), il consolato Touring Club di Viterbo e l'associazione "Muzio Clementi" hanno organizzato per venerdì 9 novembre prossimo alle ore 15,30 una conferenza-concerto su Beethoven dal titolo "Musica senza confini" tenuta dal maestro Sandro De Palma presso il teatro del carcere circondariale di Viterbo (strada Mammagialla).

Chi è interessato a partecipare può inviare al console Vincenzo Ceniti (cenitivince@gmail.com, cell. 334.7579879) la propria adesione con nome, cognome, data e luogo di nascita e residenza entro il 31 ottobre. "Beethoven – ha detto il maestro De Palma" – è sembrato l'autore più adatto in quanto simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali". La funzione profonda della musica – ha aggiunto – è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. "Ringrazio la direzione del Carcere – ha detto il console Ceniti – e la dott.ssa Natalina Fanti per la collaborazione e la cortese disponibilità ad aderire ad una iniziativa che sono certo troverà consenso e apprezzamento tra i detenuti".



Attualità



'Caramelle', il brano dei viterbesi Dear Jack escluso da Sanremo spopola sul web (video)



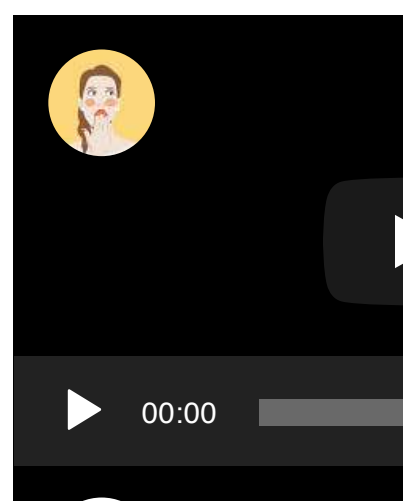
Battistoni: "Il capitano Ultimo alla guida del primo sindacato dei Carabinieri, mi congratulo"



Il Presidente della Provincia Pietro Nocchi interviene sulle criticità



Dopo il diploma CERTA per i p



La Fune

Email: info@lafune.eu Facebook: [lafuneviterbo](https://www.facebook.com/lafuneviterbo) Twitter: [@lafunevt](https://twitter.com/lafunevt)

Sei qui: Home ► Eventi ► La cooperativa Il Camaleonte apre al pubblico la Torre di Pasolini



Per vedere l'archivio 2013
di www.lacitta.eu
[Clicca qui](#)

I comunicati inviali
a spvit@tin.it

ASOFRUTTI

Organizzazione Produttori Frutta in Guscio

PUNTO VENDITA

- **Nocciole**
- **Semilavorati**
- **Prodotti Tipici dei Cimini**

Caprarola (VT)
Via Filippo Nicolai, 27
Tel. 0761.646658

ASOFRUTTI

Organizzazione Produttori Frutta in Guscio

LABORATORIO ANALISI CHIMICO/MICROBIOLOGICO

Presso il nuovo laboratorio analisi in Caprarola Loc. San Valentino.

Si effettuano tutte le analisi, in particolare:

- Analisi chimiche complete del terreno
- Analisi Microbiologiche e chimico-fisiche delle acque

Ulteriori informazioni presso gli uffici dell'Associazione in Caprarola Loc. San Valentino
0761 646591 - www.assofrutti.com

Beethoven nel carcere di Viterbo

15 Ottobre 2018

Share

Consiglia

Condividi

2 persone consigliano questo elemento. Consiglialo prima di tutti i tuoi amici.

Tweet

Condividi

Viterbo **EVENTI**



Beethoven

Nell'ambito del festival di musica classica "I bemolli sono blu" (dal 18 ottobre al 4 novembre), il consolato Touring Club di Viterbo e l'associazione "Muzio Clementi" hanno organizzato per venerdì 9 novembre prossimo alle ore 15,30 una conferenza-concerto su Beethoven dal titolo "Musica senza confini" tenuta dal maestro Sandro De Palma presso il teatro del carcere circondariale di Viterbo (strada Mammagialla).

Chi è interessato a partecipare può inviare al console Vincenzo Ceniti (cenitvince@gmail.com, cell. 334.7579879) la propria adesione con nome, cognome, data e luogo di nascita e residenza entro il 31 ottobre. "Beethoven – ha detto il maestro De Palma" - è sembrato l'autore più adatto in quanto simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali".

La funzione profonda della musica – ha aggiunto – è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana.

"Ringrazio la direzione del Carcere – ha detto il console Ceniti – e la dott.ssa Natalina Fanti per la collaborazione e la cortese disponibilità ad aderire ad una iniziativa che sono certo troverà consenso e apprezzamento tra i detenuti".

Consolato Touring Viterbo

chi è on line

Abbiamo 922 visitatori online

Vai

Scrivi la parola cercata,



Copyright © 2014 La Città. Tutti i diritti riservati.

I tuoi comunicati inviali alla email: spvit@tin.it - Facebook [vai sulla nostra pagina e iscriviti, se vuoi](#)

Non inviate comunicati di cronaca nera, questa testata non li pubblica
la cronaca nera dà solo tristezza, non dà cultura, non dà nulla!

Le foto inviate al giornale anche per email, non saranno restituite e l'editrice potrà utilizzarle per altri articoli,
chi non è d'accordo può astenersi dall'invio delle stesse

Editore: Studio pubblicitario viterbese Srl - 01100 Viterbo, Via Tommaso Carletti, 35 - P.Iva e C.F. 01416820569
Cell. 339 333 78 69 (direttore) - Ufficio 0761 345877 (segreteria telefonica) - Fax 0761 323049

Direttore responsabile: Mauro Galeotti

Iscrizione al Tribunale di Viterbo n. 381 del 19 Febbraio 1992

Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”, Omaggio a Ludwig van Beethoven

15/10/2018 - 08:50 - 08:50



Giovedì 18 ottobre alle ore 17,30 l'Auditorium dell'Università della **Tuscia**, Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20), accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre–4 novembre 2018) che propone un ciclo di concerti di Musica da Camera dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma.

Il primo ospite della rassegna è il fulgido musicista internazionale Maurizio Baglini che farà ascoltare, in un imperdibile recital pianistico, alcune tra le più importanti Sonate di Beethoven. Programma –

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sonata op. 10 n. 2 (Allegro – Allegretto – Presto)
32 Variazioni in do minore WoO 80

Sonata op. 57 (Appassionata) (Allegro assai – Andante con moto – Allegro, ma non troppo – Presto)

Biografia – Il pianista Maurizio Baglini ha al suo attivo un'intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre milleduecento concerti come solista e altrettanti di musica da camera. Vincitore a 24 anni del “World Music Piano Master” di Montecarlo, da allora è ospite dei più prestigiosi festival (tra cui La Roque d'Anthéron, Loeckenhau, Yokohama Piano Festival, Australian Chamber Music Festival, “Benedetti Michelangeli” di Bergamo e Brescia, Rossini Opera Festival) e viene invitato come solista e in formazioni di musica da camera dalle maggiori istituzioni internazionali, tra cui Teatro alla Scala di Milano, Salle Gaveau di Parigi, Kennedy Center di Washington, Auditorium del Louvre, Gasteig di Monaco di Baviera, Maggio Musicale Fiorentino.

Dal 2008 promuove il progetto “Inno alla gioia”, eseguendo in tutto il mondo la “Nona Sinfonia” di Beethoven nella trascendentale trascrizione per pianoforte di Liszt (sia nella versione solistica, sia in quella con il coro e le voci soliste). Il progetto debutta al Musée d'Orsay a Parigi, in diretta su France Musique con il Coro di Radio France, e in Italia al Teatro Ponchielli di Cremona; dopo oltre cinquanta tappe internazionali in varie città (tra cui Monaco, Tel Aviv, Rio de Janeiro e Beirut) nel 2012 è eseguito al Conservatorio di Milano per la Società dei Concerti. Dal 2012, insieme con l'artista multimediale Giuseppe Andrea L'Abbate, porta avanti anche il progetto “Web Piano”, che abbina l'interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici –

come il Carnavaldi Schumann, i Quadri di un'esposizione di Mussorgsky o Images di Debussy – a una narrazione visiva originale e di grande impatto, proiettata su grande schermo. Tra le tappe della performance: il festival La Roque d'Anthéron, il Teatro Comunale di Carpi e il Teatro Comunale di Pordenone. Insieme ai colleghi Lang Lang, Ramin Bahrami, Stefano Bollani è inoltre tra i protagonisti della compilation "Classica 2011" prodotta da Deutsche Grammophon. Dal 2005 Baglini è fondatore e direttore artistico dell'Amiata Piano Festival che si tiene ogni estate in Toscana dove ha ospitato, tra gli altri, Andrea Lucchesini, Ramin Bahrami, Mario Brunello, Salvatore Accardo, Massimo Quarta, Gianluca Cascioli, Danilo Rea e Sir Peter Maxwell Davies.

NOTA – Durante le giornate del Festival "I Bemolli sono blu", si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone in veste di voce recitante e all'acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro, che porta a **Viterbo** in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d'archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a **Viterbo** e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. A **Viterbo**, nella Chiesa di S. Silvestro (Piazza del Gesù) sono in programma 10 concerti con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna. Anche Bagnaia avrà un concerto che si tiene al Palazzo Gallo (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda. Due concerti saranno eseguiti a San Martino al Cimino, nella Chiesa abbaziale, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei (27 ottobre), e l'altro con La Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", direttore Massimo Belli (3 novembre).

Per il Fuori Festival, la sezione "Incontro con le scuole", sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di **Viterbo**, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma. E ancora, per la sezione "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di **Viterbo** (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di **Viterbo**.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della **Tuscia**, con il patrocinio della Provincia di **Viterbo**, del Comune di **Viterbo** e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Commenta con il tuo account Facebook





[cultura](#) [VITERBO e provincia](#)

Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”, omaggio a Ludwig van Beethoven

📅 15 Ottobre 2018 📍 Gaetano Alaimo 💬 0 Commenti 📍 I Bemolli sono blu 2018, Maurizio Baglini, Omaggio a Ludwig van Beethoven, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Giovedì 18 ottobre alle ore 17,30 l'Auditorium dell'Università della Tuscia, Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20), accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival “*I Bemolli sono blu*”(18 ottobre–4 novembre 2018) che propone un ciclo di concerti di Musica da Camera dedicati al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione



Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma.

Il primo ospite della rassegna è il fulgido musicista internazionale Maurizio Baglini

che farà ascoltare, in un imperdibile recital pianistico, alcune tra le più importanti *Sonate* di Beethoven.

Programma –

Ludwig van Beethoven (1770-1827) – Sonata op. 10 n. 2 (*Allegro – Allegretto – Presto*)

32 Variazioni in do minore WoO 80

Sonata op. 57 (Appassionata) (*Allegro assai – Andante con moto – Allegro, ma non troppo – Presto*)

Biografia – Il pianista Maurizio Baglini ha al suo attivo un'intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre milleducento concerti come solista e altrettanti di musica da camera. Vincitore a 24 anni del “World Music Piano Master” di Montecarlo, da allora è ospite dei più prestigiosi festival (tra cui La Roque d'Anthéron, Loeckenhau, Yokohama Piano Festival, Australian Chamber Music Festival, “Benedetti Michelangeli” di Bergamo e Brescia, Rossini Opera Festival) e viene invitato come solista e in formazioni di musica da camera dalle maggiori istituzioni internazionali, tra cui Teatro alla Scala di Milano, Salle Gaveau di Parigi, Kennedy Center di Washington, Auditorium del Louvre, Gasteig di Monaco di Baviera, Maggio Musicale Fiorentino.

Dal 2008 promuove il progetto “*Inno alla gioia*”, eseguendo in tutto il mondo la “Nona Sinfonia” di **Beethoven** nella trascendentale trascrizione per pianoforte di Liszt (sia nella versione solistica, sia in quella con il coro e le voci soliste). Il progetto debutta al Musée d'Orsay a Parigi, in diretta su France Musique con il Coro di Radio France, e in Italia al Teatro Ponchielli di Cremona; dopo oltre cinquanta tappe internazionali in varie città (tra cui Monaco, Tel Aviv, Rio de Janeiro e Beirut) nel 2012 è eseguito al Conservatorio di Milano per la Società dei Concerti.

Dal 2012, insieme con l'artista multimediale Giuseppe Andrea L'Abbate, porta avanti anche il progetto “**Web Piano**”, che abbina l'interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici – come il *Carnaval* di Schumann, i *Quadri di un'esposizione* di Mussorgsky o *Images* di Debussy – a una narrazione visiva originale e di grande impatto, proiettata su grande schermo. Tra le tappe della performance: il festival La Roque d'Anthéron, il Teatro Comunale di Carpi e il Teatro Comunale di Pordenone. Insieme ai colleghi **Lang Lang**, **Ramin Bahrani**, **Stefano Bollani** è inoltre tra i protagonisti della compilation “Classica 2011” prodotta da Deutsche Grammophon.

Dal 2005 Baglini è fondatore e direttore artistico dell'*Amiata Piano Festival* che si tiene ogni estate in Toscana dove ha ospitato, tra gli altri, **Andrea Lucchesini**, **Ramin Bahrani**, **Mario Brunello**, **Salvatore Accardo**, **Massimo Quarta**, **Gianluca Cascioli**, **Danilo Rea** e **Sir Peter Maxwell Davies**.

NOTA – Durante le giornate del Festival “*I Bemolli sono blu*”, si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l'Accademia Musicale *Praeneste* di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro **Sandro De Palma** (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista **Luca Verdone** in veste di voce recitante e all'acclamata compositrice **Silvia Colasanti**, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il *Minotauro*, che porta a Viterbo in *Prima esecuzione italiana* un suo pezzo originale per quartetto d'archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: *Beethoven e il suo tempo*; *I suoni dello Spirito*; *Musica senza confini*; *Beethoven poeta dei suoni*; *Giovani talenti*, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. A Viterbo, nella Chiesa di S. Silvestro (Piazza del Gesù) sono in programma 10 concerti con talentuosi interpreti come il **Quartetto Guadagnini**; i solisti **Massimo Mercelli**, flauto e **Pasquale Marono**, fagotto; **Axel Trolese**; **Nicolas Bourdoncle**; **Francesco Marini** & **Barbara Panzarella**; **Marco Scolastra**, **Luca Ciammarughi**; **Gesualdo Coggi** e il **Trio David** che chiude la rassegna. Anche Bagnaia avrà un concerto che si tiene al **Palazzo Gallo** (21 ottobre) dove si esibirà il **Quartetto Alauda**. Due concerti saranno eseguiti a **San Martino al Cimino**, nella Chiesa abbaziale, uno con il **Coro di Musica Reservata**, direttore **Roberto Ciafrei** (27 ottobre), e l'altro con **La Nuova Orchestra da Camera “Ferruccio Busoni”**, direttore **Massimo Belli** (3 novembre).

Per il **Fuori Festival**, la sezione “*Incontro con le scuole*”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro **Sandro De Palma**. **E ancora**, per la sezione “*Musica senza confini*”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro **Sandro De Palma**. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169 –

e-mail: associazioneclementi@gmail.com



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



WEB TV



[PERUGIA e provincia](#) [ROMA e provincia](#) [sanità](#) [TERNI e provincia](#) [Video](#) [VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

📅 5 Febbraio 2019 📍 Gaetano Alaimo 💬 0



Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio

Tmin
2.9

Tmax
10.3

Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano

Eventi



[cultura](#) [Eventi](#) [Ultime Notizie](#)

Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico

📅 6 Febbraio 2019 📍 Gaetano Alaimo 💬 0

NewTuscia – RONCIGLIONE – In queste due fot di Gabriele La Malfa uno splendido arcobaleno che sembra elevarsi esattamente sopra



Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo

📅 5 Febbraio 2019 💬 0



Grande successo per l'edizione invernale di “Valentino tra tradizione e innovazione”

📅 5 Febbraio 2019 💬 0



Anche l'ADOC alla fiaccolata contro la mafia

📅 5 Febbraio 2019 💬 0

Ultime Notizie

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 6 Febbraio 2019](#)

[Formazione avanzata “Branca” per 90 marescialli 6 Febbraio 2019](#)

[Uno splendido arcobaleno sul lago di Vico 6 Febbraio 2019](#)

[A Sutri ricordato il sacrificio di Jan Palach 5 Febbraio 2019](#)

[Concerti Aperitivo della Scuola Musicale Comunale di Viterbo 5 Febbraio 2019](#)

[Rifiuti, Aurigemma \(FI\) “Piano rifiuti regione non in grado di chiudere ciclo” 5 Febbraio 2019](#)

[← Aumento Tari a Ronciglione, l'allarme del M5s](#) [La Stella Azzurra Viterbo ok con la Petriana →](#)

👍 Potrebbe anche interessarti



Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

📅 20 Ottobre 2018 💬 0



Scontro camper-tir: tre feriti. Bambino di 10 anni in elimbulanza a Belcolle grave

📅 3 Gennaio 2018 💬 0



Villa Rosa, si è svolto l'Open Day Rosa Argento

📅 15 Giugno 2018 💬 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

[Pubblica il commento](#)

Chi siamo



Giornale online nato nel luglio del 2008 dall'idea di creare un'alternativa puntando sull'integrazione dei sistemi di comunicazione (web, fotografia, tv, radio) e stringendo sinergie con partner importanti sul territorio.

E' stato il primo giornale online della Tuscia a concepire la ritrasmissione via Web di emissioni televisive con una conduzione sinergica tra le testate giornalistiche coinvolte.

NewTuscia.it è stabilmente tra i primi portali online più letti della provincia di Viterbo e si è fatto ampiamente conoscere nei territori limitrofi, da Terni a Civitavecchia, da Roma a Perugia.

Newsletter

Compila il form per essere sempre aggiornato:

Email*

Nominativo

[Invia](#)

Contatti

LA REDAZIONE
info@newtuscia.it

- Direttore - Gaetano Alaimo - 3409409572
- Vice Direttore - Stefano Stefanini
- Redattore Capo - Emanuela Colonnelli
- Responsabile Sport - Maurizio Fiorani
- Fotografo - Marino Cantales

FAI PUBBLICITA' SU NEWTUSCIA
info@newtuscia.it

REALIZZATO DA
Publiccom Web Agency

TeatroCAFFEINA

NUOVA STAGIONE TEATRALE

Tusciaweb >Cultura >Viterbo.

Condividi: [f](#) [t](#) [l](#) [in](#) [g+](#) [p](#) [v](#) [e](#) [m](#) [a](#) [A](#)

Viterbo – Omaggio a Ludwig van Beethoven giovedì 18 ottobre al complesso di santa Maria in Gradi

Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”

[f](#) Condividi 0

[t](#) Tweet

[g+](#)

[in](#) Share



Viterbo – Il complesso di Santa Maria in Gradi

Viterbo – Riceviamo e pubblichiamo – Giovedì 18 ottobre alle 17,30 l’Auditorium dell’Università della Tuscia, complesso di santa Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20), accoglie l’inaugurazione della seconda edizione del Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) che propone un ciclo di concerti di Musica da Camera dedicati al

genio della musica Ludwig van Beethoven (1770–1827), ideati e organizzati dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. **Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma.**

Il primo ospite della rassegna è il fulgido musicista internazionale Maurizio Baglini che farà ascoltare, in un imperdibile recital pianistico, alcune tra le più importanti Sonate di Beethoven.

Programma –

Ludwig van Beethoven (1770–1827) – Sonata op. 10 n. 2 (Allegro – Allegretto – Presto)

32 Variazioni in do minore WoO 80

Sonata op. 57 (Appassionata) (Allegro assai – Andante con moto – Allegro, ma non troppo – Presto)

Biografia – Il pianista Maurizio Baglini ha al suo attivo un’intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre milleduecento concerti come solista e altrettanti di musica da camera. Vincitore a 24 anni del “World Music Piano Master” di Montecarlo, da allora è ospite dei più prestigiosi festival (tra cui La Roque d’Anthéron, Loeckenhau, Yokohama Piano Festival, Australian Chamber Music Festival, “Benedetti Michelangeli” di Bergamo e Brescia, Rossini Opera Festival) e viene invitato come solista e in formazioni di musica da camera dalle maggiori istituzioni internazionali, tra cui Teatro alla Scala di Milano, Salle Gaveau di Parigi, Kennedy Center di Washington, Auditorium del Louvre, Gasteig di Monaco di Baviera, Maggio Musicale Fiorentino.

Dal 2008 promuove il progetto “Inno alla gioia”, eseguendo in tutto il mondo la “Nona Sinfonia” di Beethoven nella trascendentale trascrizione per pianoforte di Liszt (sia nella versione solistica, sia in quella con il coro e le voci soliste). Il progetto debutta al Musée d’Orsay a Parigi, in diretta su France Musique con il Coro di Radio France, e in Italia al Teatro Ponchielli di Cremona; dopo oltre cinquanta tappe internazionali in varie città (tra cui Monaco, Tel Aviv, Rio de Janeiro e Beirut) nel 2012 è eseguito al Conservatorio di Milano per la Società dei Concerti.

Dal 2012, insieme con l’artista multimediale Giuseppe Andrea L’Abbate, porta avanti anche il progetto “Web Piano”, che abbina l’interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici – come il Carnaval di Schumann, i Quadri di un’esposizione di Mussorgsky o Images di Debussy – a una narrazione visiva originale e di grande impatto, proiettata su grande schermo. Tra le tappe della performance: il festival La Roque d’Anthéron, il Teatro Comunale di Carpi e il Teatro Comunale di Pordenone. Insieme ai colleghi Lang Lang, Ramin Bahrani, Stefano Bollani è inoltre tra i protagonisti della compilation “Classica 2011” prodotta da Deutsche Grammophon.

Dal 2005 Baglini è fondatore e direttore artistico dell’Amiata Piano Festival che si tiene ogni estate in Toscana dove ha ospitato, tra gli altri, Andrea Lucchesini, Ramin Bahrani, Mario Brunello, Salvatore Accardo, Massimo Quarta, Gianluca Cascioli, Danilo Rea e Sir Peter Maxwell Davies.

Durante le giornate del Festival “I Bemolli sono blu”, si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l’Accademia Musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone in veste di voce recitante e all’acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l’opera di apertura il Minotauro, che porta a Viterbo in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d’archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. A Viterbo, nella Chiesa di S. Silvestro (Piazza del Gesù) sono in programma 10 concerti con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciannarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna. Anche Bagnaia avrà un concerto che si tiene al Palazzo Gallo (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda. Due concerti saranno eseguiti a San Martino al Cimino, nella Chiesa abbaziale, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei (27 ottobre), e l’altro con La Nuova Orchestra da Camera “Ferruccio Busoni”, direttore Massimo Belli (3 novembre).

Per il Fuori Festival, la sezione “Incontro con le scuole”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione–Concerto con il maestro Sandro De Palma. E ancora, per la sezione “Musica senza confini”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338–9487169 – e-mail: associazioneclementi@g.mail.com

“I Bemolli sono blu”

[f](#) Condividi 0

[t](#) Tweet

[g+](#)

[in](#) Share

14 ottobre, 2018

Potrebbe Interessarti Anche:



"Manomesso il contatore del gas della villa di Fabrizio Bracconeri" -...



"Io la fan numero uno di mia figlia e lei la mia" - Tusciaweb.eu



Spettacolare incidente, Ferrari cappotta sulla Verentana -...

Potrebbe Interessarti Anche:



"E' una curva maledetta, lì sono morte tante persone" - Tusciaweb.eu



Alberto Mezzetti: "Sono stato a cena con Barbara D'Urso, ed è stato fantastico..." -...



Si toglie la vita sparandosi alla testa - Tusciaweb.eu



Giovane si schianta contro un albero e muore, grave la fidanzata -...



"Quando ho messo la freccia, non c'erano moto in fase di sorpasso" -...



Ritrovato morto il 18enne scomparso - Tusciaweb.eu



Questa è Norchia, il sito archeologico tutto da scoprire: le tombe, il torrente, la vegetazione e tanta tanta natura, per le visite telefonare all'archeologa Simona Sterpa, dell'Associazione Amici di Norchia guida turistica abilitata, cell. 328 90 68 207



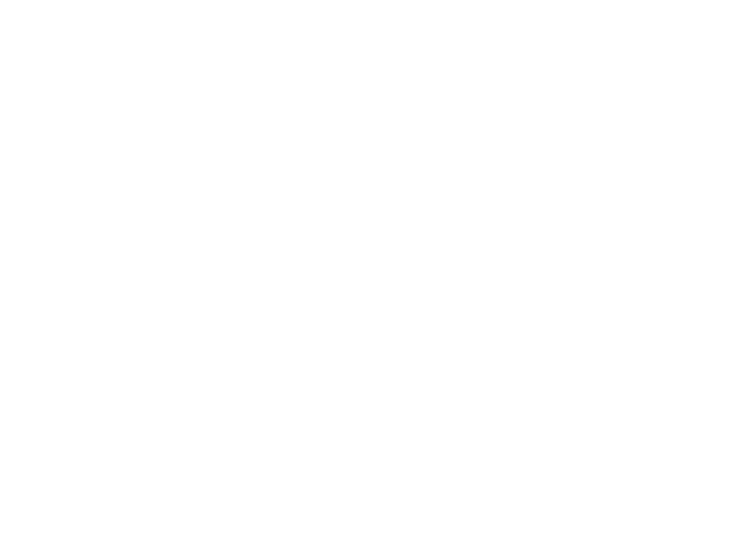
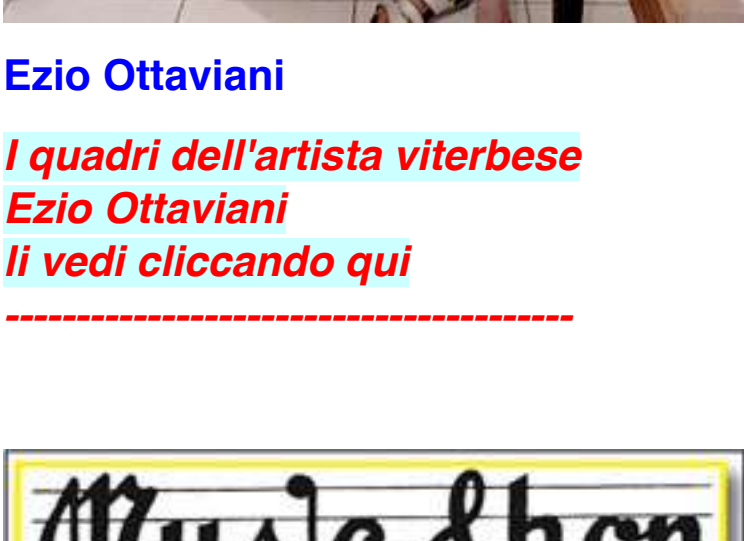
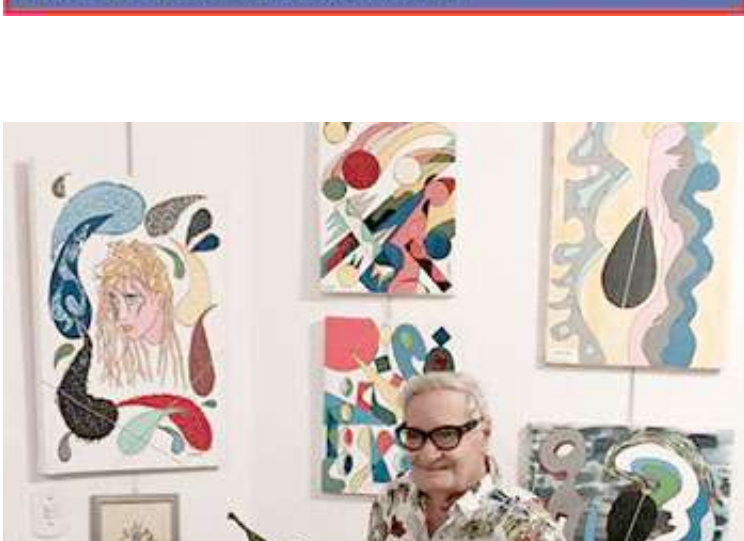
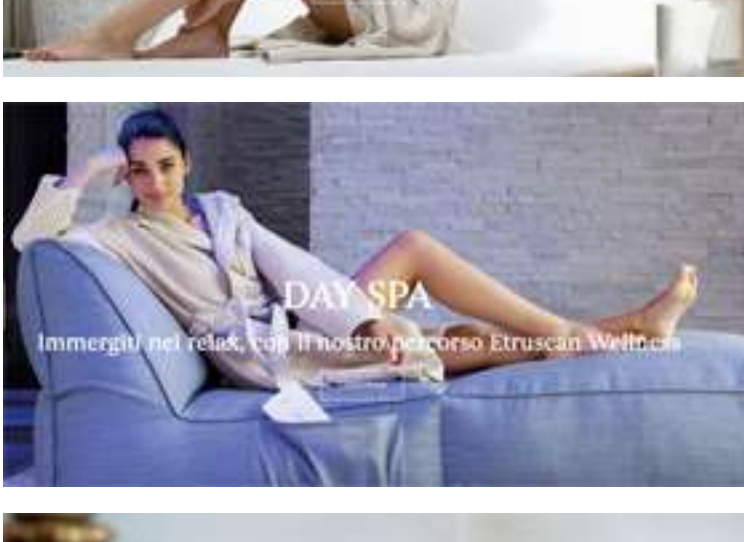
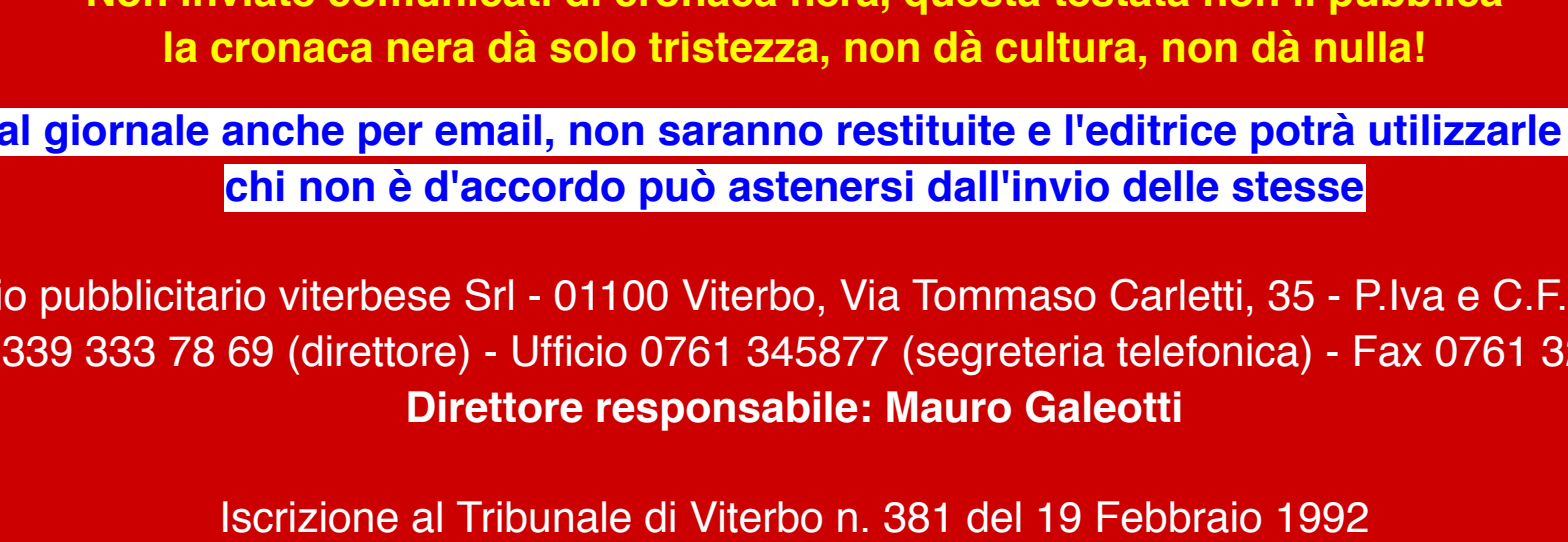
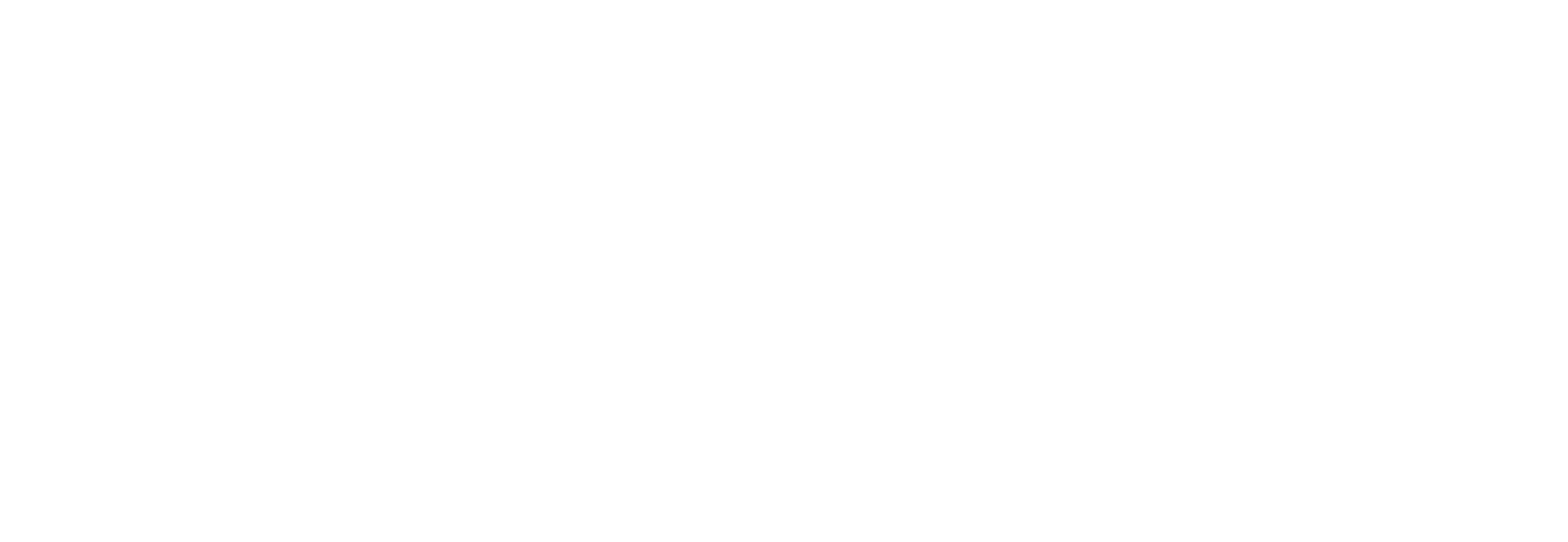
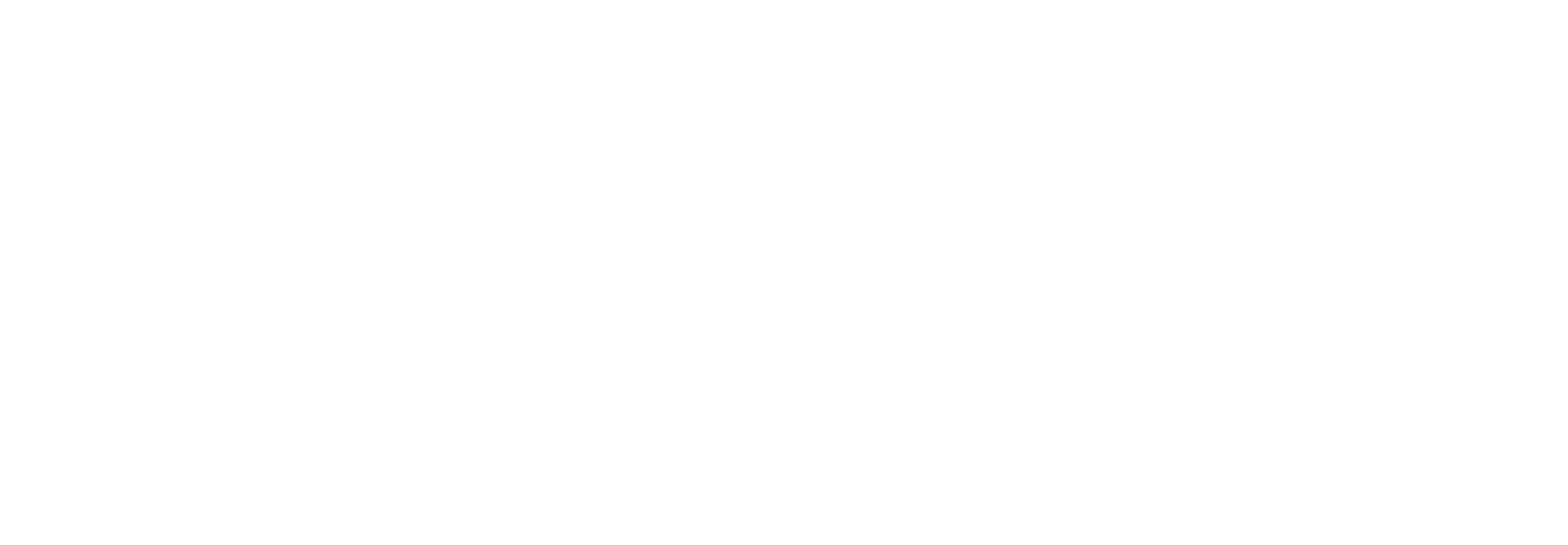
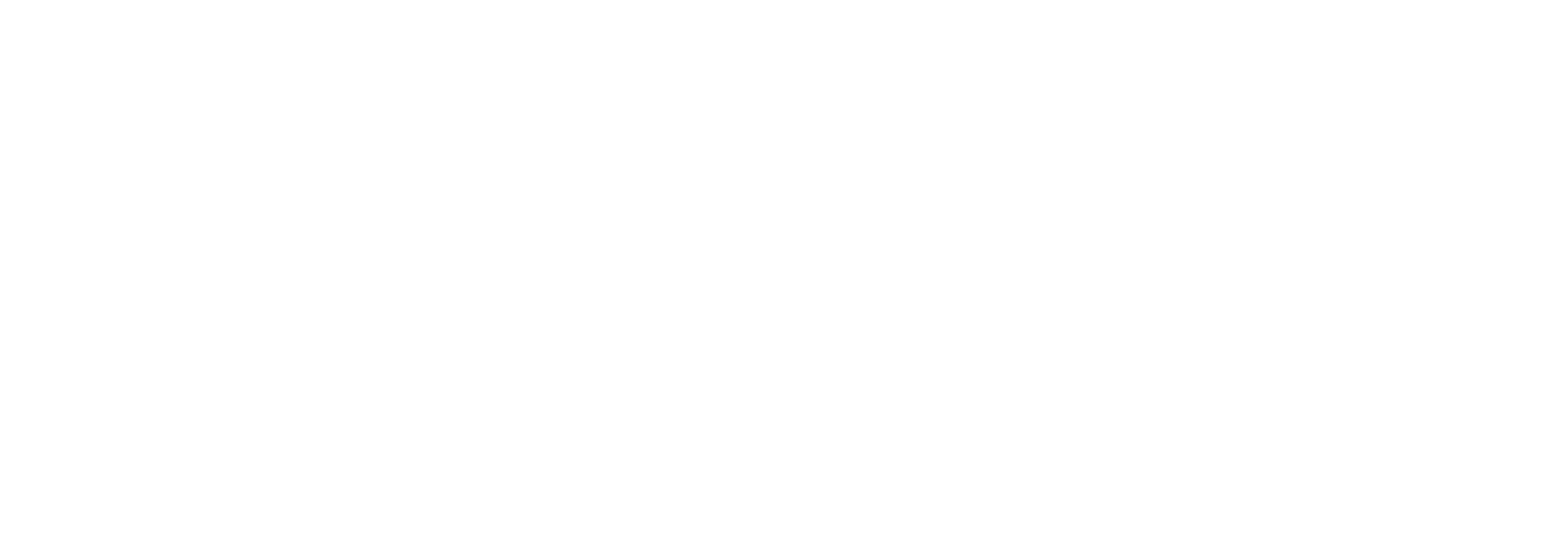
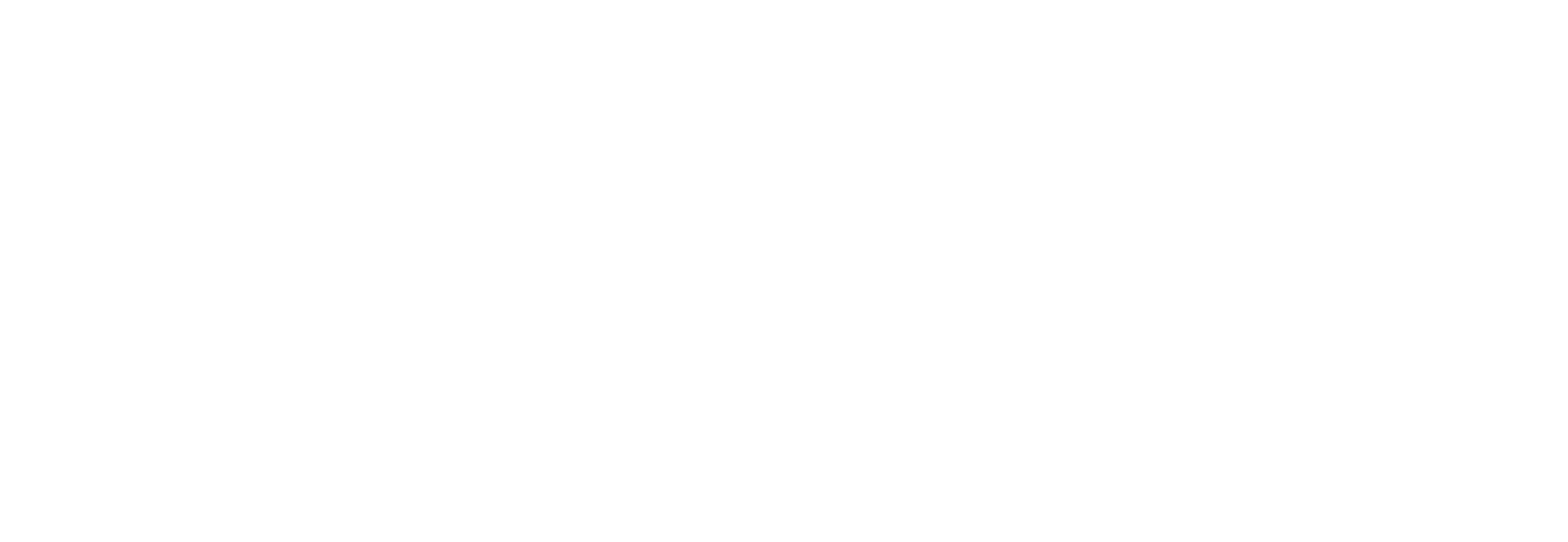
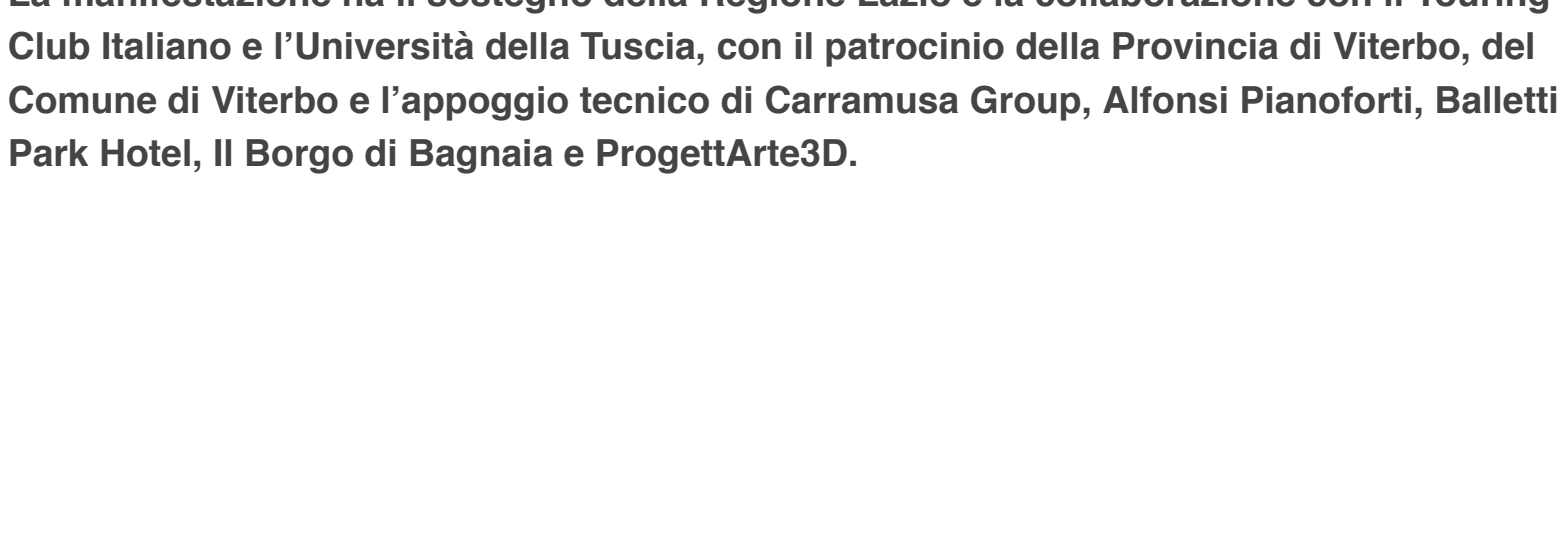
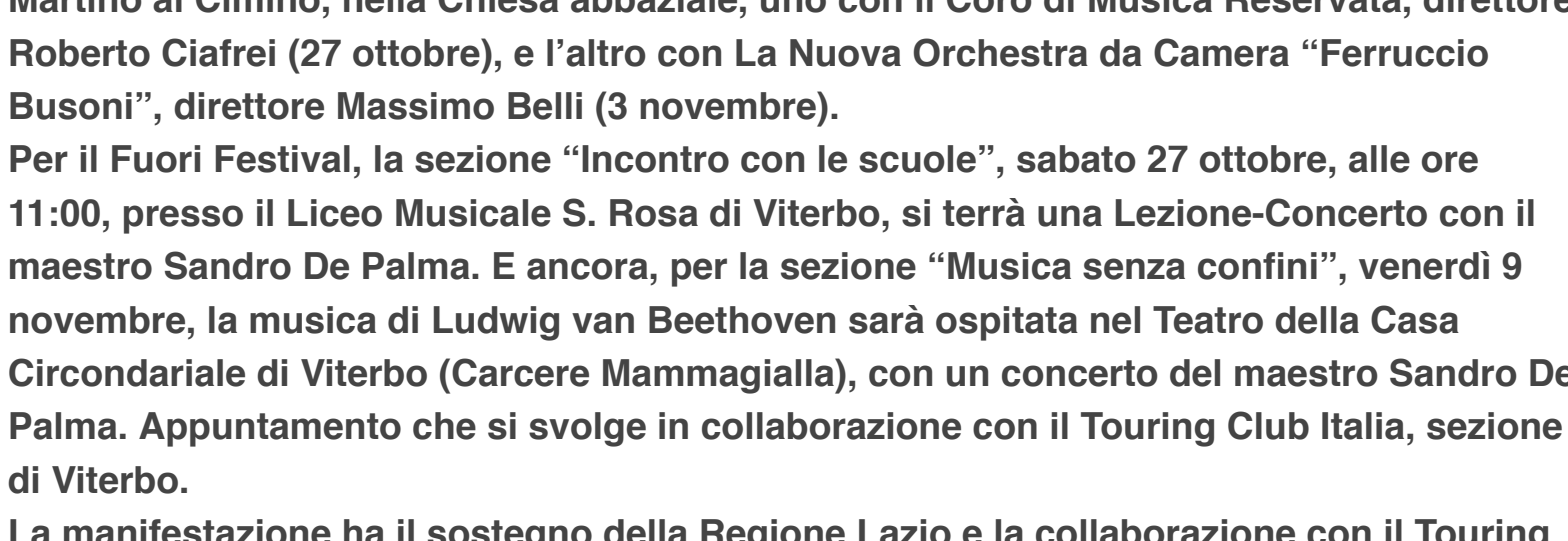
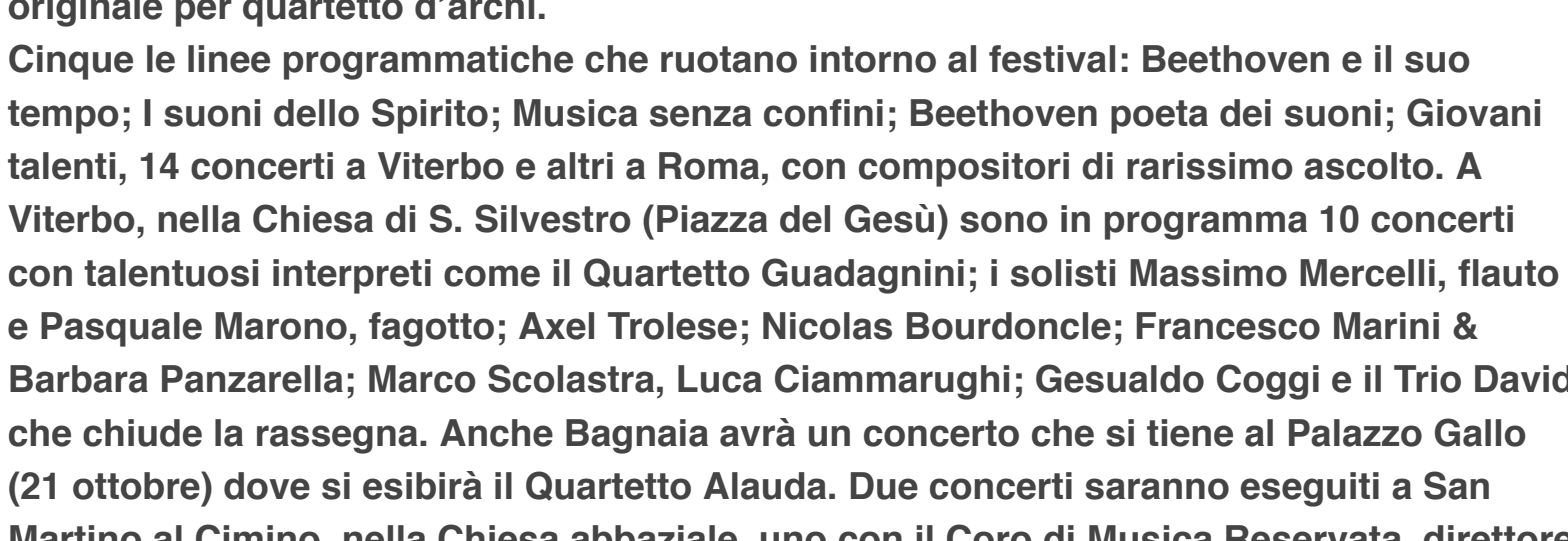
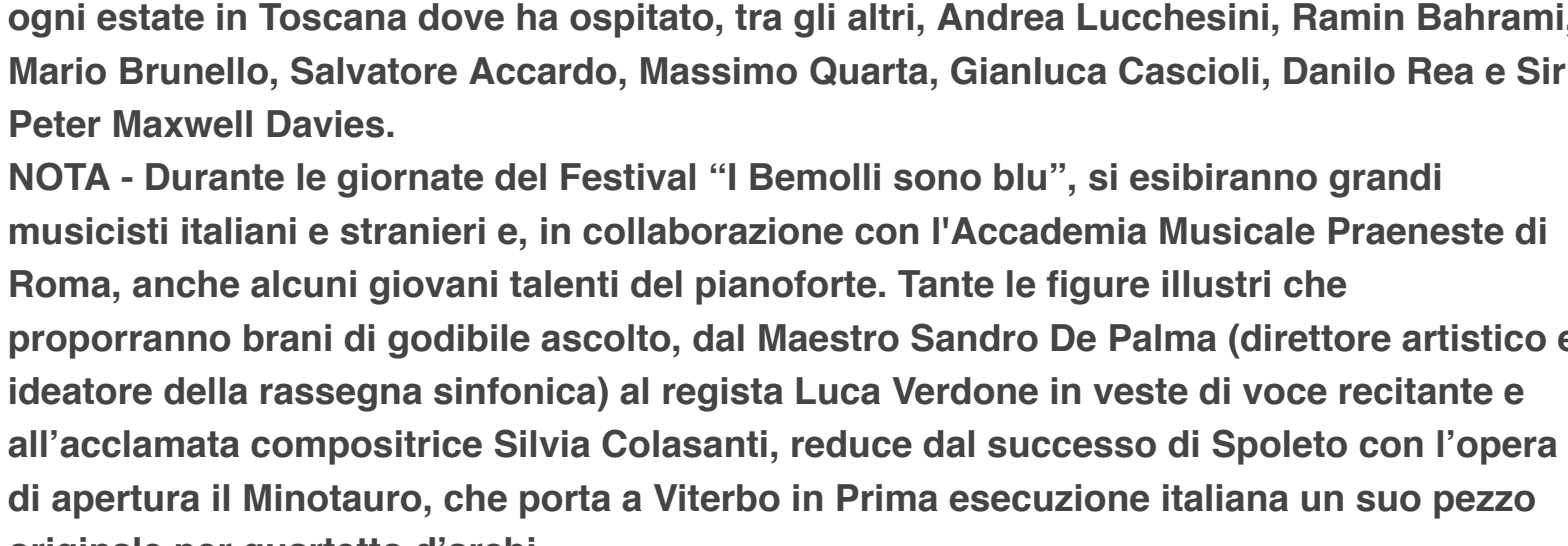
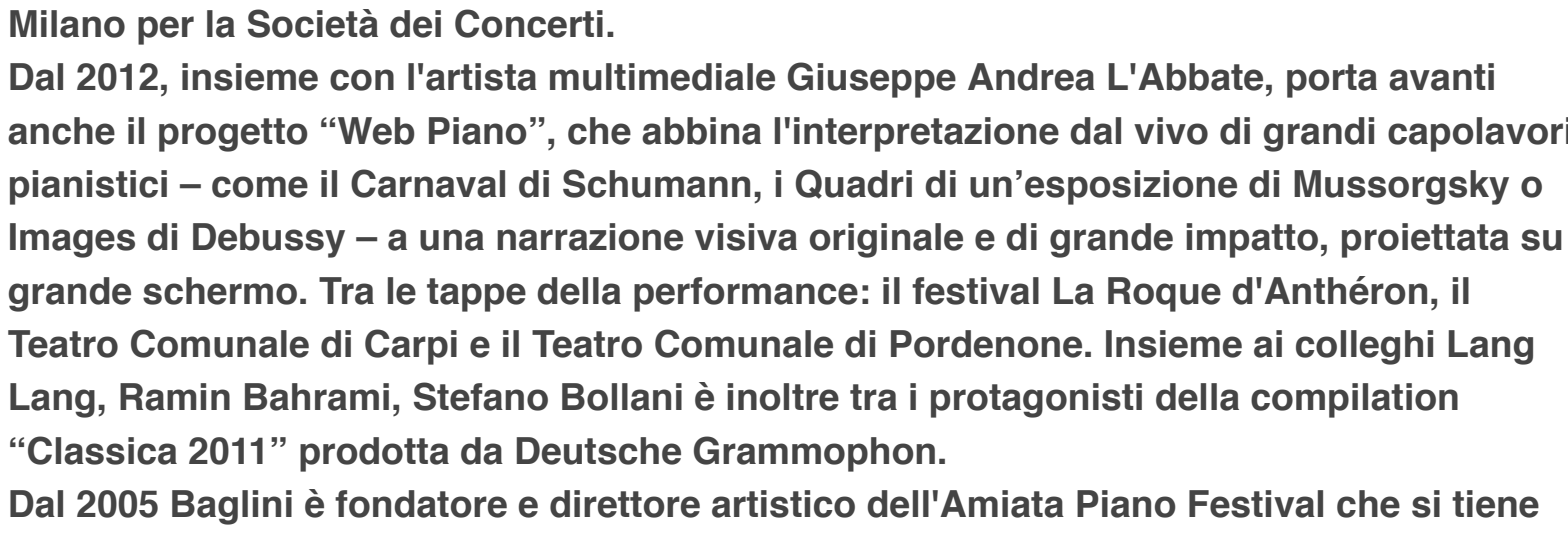
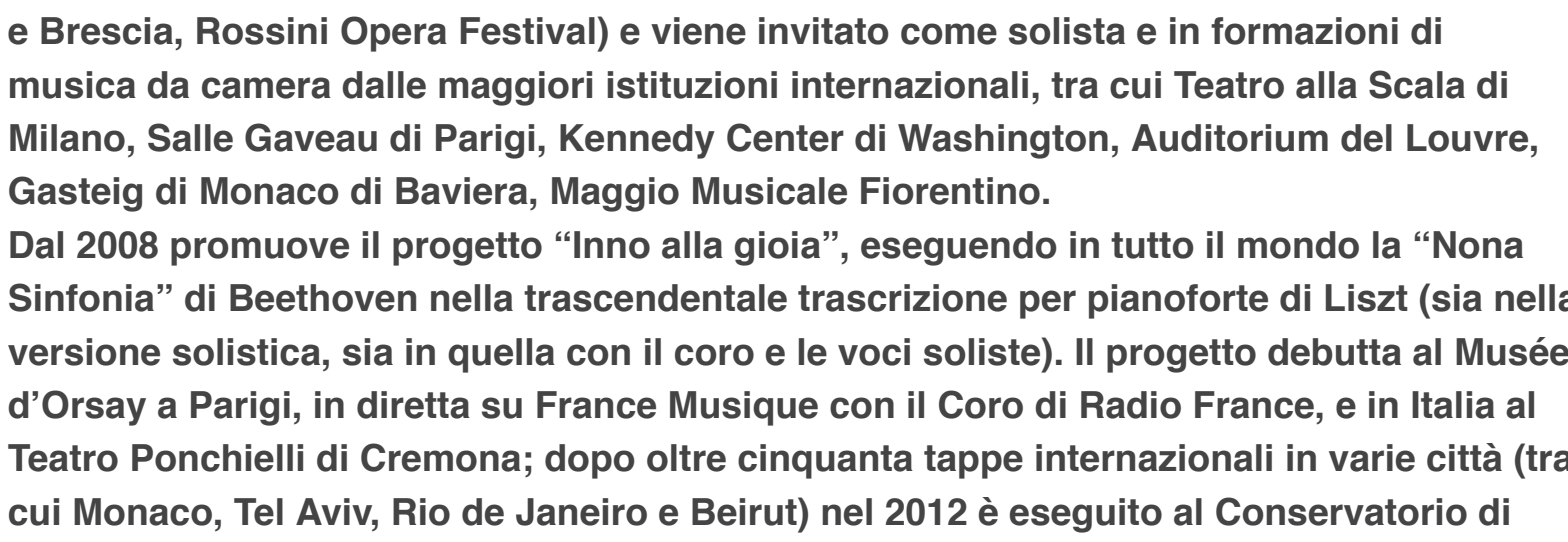
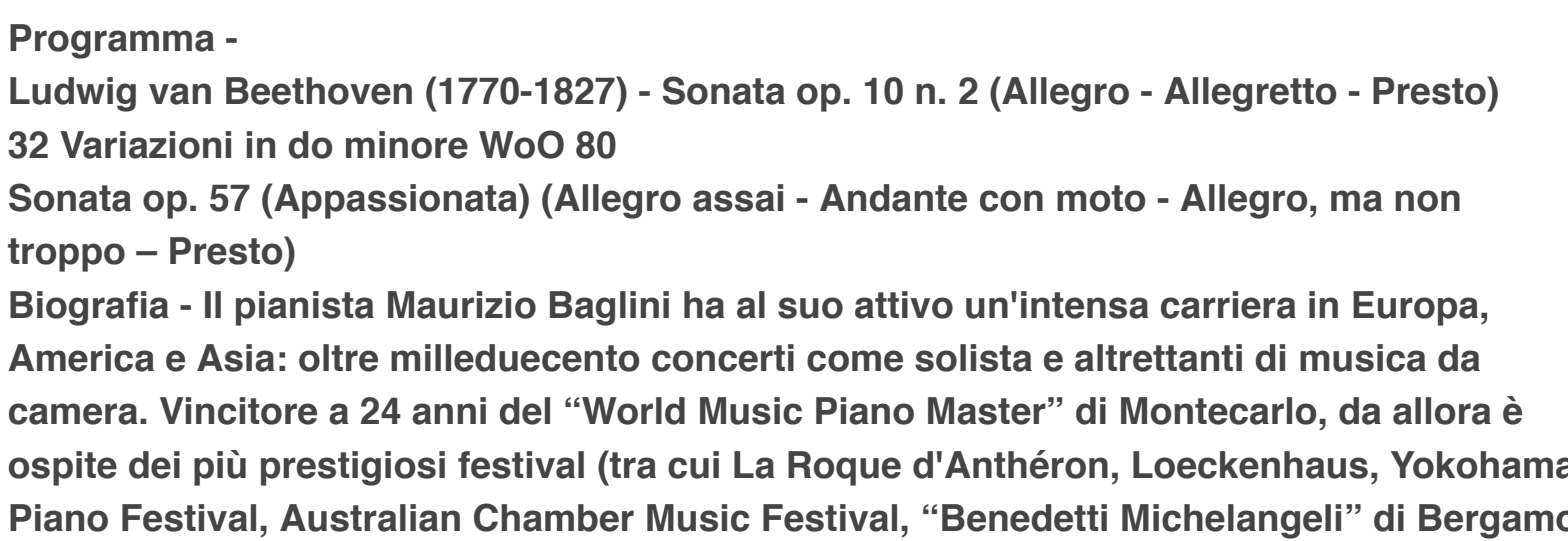
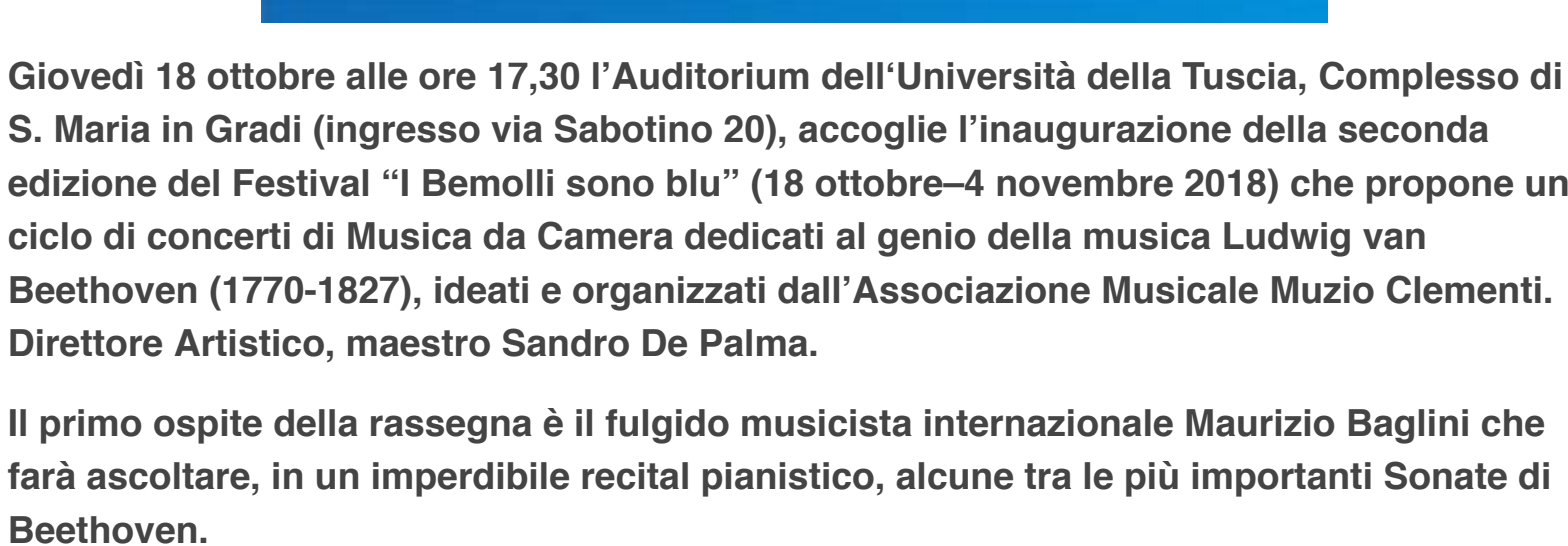
Home Eventi Cronaca Cultura Teatro Video Politica Libri Storia Sport A tavola Cinema Contatti Privacy

Sei qui: Home > Eventi > La cooperativa Il Camaleonte apre al pubblico la Torre di Pasolini



Per vedere l'archivio 2013 di www.lacitta.eu

I comunicati inviati a spvit@tin.it



DR. PAOLO SBANO
 Specialista in Dermatologia,
 Medicina e Chirurgia Estetica,
 Laserterapia



Via della Pila 3K, Viterbo
 328.8189292
www.paolosbano.com

STUDIO ORTOPEDICO ZUCCHI
SPECIALISTA IN ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA
Via Genova, 120 - Viterbo Tel. 0761.304727

Maurizio Baglini apre il Festival "I Bemolli sono blu 2018"

Il 18 ottobre all'Unitus

14/10/2018 - 17:06

VITERBO - Giovedì 8 ottobre alle ore 17,30 l'Auditorium dell'Università della Tuscia, Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20), accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival "I Bernolli sono blu" (18 ottobre-4 novembre 2018) che propone un ciclo di concerti di Musica da Camera dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827), ideati e organizzati dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore Artistico, maestro Sandro De Palma.

Il primo ospite della rassegna è il fulgido musicista internazionale Maurizio Baglini che farà ascoltare, in un imperdibile recital pianistico, alcune tra le più importanti Sonate di Beethoven.

Programma -

Ludwig van Beethoven (1770-1827) - Sonata op. 10 n. 2 (Allegro - Allegretto - Presto)

32 Variazioni in do minore WoO 80

Sonata op. 57 (Appassionata) (Allegro assai - Andante con moto - Allegro, ma non troppo – Presto)

Biografia - Il pianista Maurizio Baglini ha al suo attivo un'intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre mille duecento concerti come solista e altrettanti di musica da camera. Vincitore a 24 anni del "World Music Piano Master" di Montecarlo, da allora è ospite dei più prestigiosi festival (tra cui La Roque d'Anthéron, Loeckenhau, Yokohama Piano Festival, Australian Chamber Music Festival, "Benedetti Michelangeli" di Bergamo e Brescia, Rossini Opera Festival) e viene invitato come solista e in formazioni di musica da camera dalle maggiori istituzioni internazionali, tra cui Teatro alla Scala di Milano, Salle Gaveau di Parigi, Kennedy Center di Washington, Auditorium del Louvre, Gasteig di Monaco di Baviera, Maggio Musicale Fiorentino.

Dal 2008 promuove progetto "Inno alla gioia", eseguendo in tutto il mondo la "Nona Sinfonia" di Beethoven nella trascendentale trascrizione per pianoforte di Liszt (sia nella versione solistica, sia in quella con il coro e le voci soliste). Il progetto debutta al Musée d'Orsay a Parigi, in diretta su France Musique con il Coro di Radio France, e in Italia al Teatro Ponchielli di Cremona; dopo oltre cinquanta tappe internazionali in varie città (tra cui Monaco, Tel Aviv, Rio de Janeiro e Beirut) nel 2012 è eseguito al Conservatorio di Milano per la Società dei Concerti.

Dal 2012, insieme con l'artista multimediale Giuseppe Andrea L'Abbate, porta avanti anche il progetto "Web Piano", che abbina l'interpretazione dal vivo di grandi capolavori pianistici – come il *Carnaval di Schumann*, i *Quadri di un'esposizione* di Mussorgsky o *Images* di Debussy – a una narrazione visiva originale e di grande impatto, proiettata su grande schermo. Tra le tappe della performance: il festival *La Roque d'Anthéron*, il Teatro Comunale di Carpi e il Teatro Comunale di Pordenone. Insieme ai colleghi Lang Lang, Ramin Bahrani, Stefano Bollani è inoltre tra i protagonisti della compilation "Classica 2011" prodotta da Deutsche Grammophon.

Dal 2005 Baglini è fondatore e direttore artistico dell'Amiata Piano Festival che si tiene ogni estate in Toscana dove ha ospitato, tra gli altri, Andrea Lucchesini, Ramin Bahrami, Mario Brunello, Salvatore Accardo, Massimo Quarta, Gianluca Cascioli, Danilo Rea e Sir Peter Maxwell Davies.

NOTA - Durante le giornate del Festival "I Bemolli sono blu", si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone in veste di voce recitante e all'acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro, che porta a Viterbo in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d'archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. A Viterbo, nella Chiesa di S. Silvestro (Piazza del Gesu) sono in programma 10 concerti con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna. Anche Bagnaia avrà un concerto che si tiene al Palazzo Gallo (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda. Due concerti saranno eseguiti a San Martino al Cimino, nella Chiesa abbaziale, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrelli (27 ottobre), e l'altro con La Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", direttore Massimo Belli (3 novembre).

Per il Fuori Festival a sezione "Incontro con le scuole", sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma. E ancora, per la sezione "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

www.sandrodepalma.it www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169 –

e-mail: associazioneeclementi@g.mail.com



da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019

da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019

CONAD CITY

TI OFFRIAMO
SEMPRE
IL MASSIMO:
RISPARMIO E
QUALITÀ

SALSA VENEZIANA
BONAFANTINI
PEZZI DI PASTICCINO
500g
-50%
€ 0,57
al kg IVA INCL. 10%

POMI
ROSSATI
100g
-50%
€ 0,27
al kg IVA INCL. 10%

SALSA TOSCANA
BONAFANTINI
-50%
€ 2,74

LAVAZZA

CARTE CREMA E CACIO
-50%
€ 2,74

Supermercati *Venire allo Spazio*

VIVO

Via Piave, 19/d Viterbo
Tel. 0761/091128

**ORARIO CONTINUATO DAL LUNEDÌ
AL SABATO 8,00 - 20,00
DOMENICA 9,00 - 13,00 16,00 - 20,00**

Gran Risparmio
supermercati

 **Clicca per vedere
le offerte**

**Via dell'Orologio Vecchio, 44
Viterbo - tel. 0761/347807**



ECOSANTAGATA

DISCARICA DI RIFIUTI NON PERICOLOSI
 Civita Castellana (VT)
 Tel. 0761/1091754
 e-mail: info@ecosantagata.eu

 Foto gallery



Cronaca	Sindacale	Pallacanestro	Speciale Mondiale Brasile	Video Sport
Chiuso dalla questura il bar Break Time	● Perinelli (Spi): "Bene la fiaccolata di Cgil, Cisl e Uil. Noi ci saremo"	● La Stella azzurra - OrtoEtruria vola	● Germania campione del mondo 2014	● I tifosi viterbesi premiano Neglia
Va a sbattere dopo aver perso il controllo dell'auto	● "Le concessioni commerciali hanno portato a rincari e sfruttamento"	● La FAVL Basket - JJ Rousseau getta il cuore oltre l'ostacolo e vince una partita emozionante	● Olanda terzo posto al mondiale	● Gialloblu in festa, inizia il corteo
Frana in strada San Quirico	● "Quando Salcinì fa rima con Salvini"	● Per una brillante Stella Azzurra - OrtoEtruria arriva la quarta vittoria consecutiva	● Mondiali 2014 - Don Pino: "Vince Papa Benedetto, nel 2018 vince Bonucci"	● Coppa al cielo e s'abbracciamo
Politica	● "Nessuna contraddittorietà, solo senso di responsabilità"	● Pallavolo	Foto Sport	Video Politica e Attualità
Su Talete il Pd naufraga, scontro tra Ricci e Ciambella	● All'auditorium Santa Chiara, va in scena lo spettacolo 'A rota de e moniche rinchiuse'	● Maury's Italiana Assicurazioni Toscana Volley c'è	● Memorial "Andrea Arena" ecco tutte le foto	● Il video: "Gli uffici rianimeranno il centro storico"
Battistoni: "Congratulazioni a Cardona e Nepi, giovani cavalieri del grosso ippico"	● Sanremo 2019, esito finale: aggiornamenti a sfavore per la vittoria	● Volley, serie A2: la Maury's Toscana ospita l'Olimpia Bergamo	● Fotogallery Viterbese - Livorno, ecco tutte le foto	● I Forconi fino alle dimissioni di Letta
Spettacolo	● Tra archeologia, storia e natura: domenica a Tarquinia si corre il primo "Trail degli Etruschi"	● Volley Vbc, gli incontri del week-end	● Tutte le foto della partita Alessandria-Viterbese	● Inaugurazione Dooc Viterbo
Al Bianconi le grosse bugie di Ray Cooney fanno ridere	● Elezioni	Baseball	Foto eventi cultura spettacolo	
Al Class Club viaggio andata e ritorno nei ricordi degli anni '90	● Giovanni Arena è sindaco	● Montefiascone Baseball: i tecnici delle giovanili si aggiornano	● I migliori scatti della serata del Class Club	
Secondo appuntamento con la stagione Junior al Bianconi firmata da La Ginestra	● Vince Arena sul filo di lana	● A Livorno vince ancora Wiplanet Montefiascone	● L'appuntamento viterbese del venerdì notte è al Class Club	
Cultura	● Sgarbi, Gregori, Grattarola e Bigliotti: i quattro nuovi sindaci	● Balzo in classifica per il Wiplanet Montefiascone	● Un mese di regali al Class Club di Viterbo	
"Da Cellere a Capalbio. Fatti e misfatti del brigante Domenico Tiburzi"	Scienza	Rugby	Foto cronaca	
Teatro comunale: sold out per la campagna abbonamenti	● Il Leonardo da Vinci di Viterbo costruisce insieme a te il tuo futuro	● Prima di ritorno, la Union Viterbo ospita l'Italica	● Calza della befana più lunga del mondo, ecco tutte le foto	
11mila visitatori per le mostre a Palazzo Doebbing	● Felice Arletti presenta nuovi piatti a La Gola Il Gusto	● Rugby, la Union non entusiasma ma porta a casa una vittoria	● Processione della Madonna Liberatrice, ecco tutte le foto	
Economia	● Nuova linea Hair Care MyAnisha per capelli luminosi e forti	● Union Rugby, sul campo dell'Arnold per chiudere il girone d'andata	Intitolato il parco di via San Paolo al prof. Gilberto Pietrella	
Quota 100, da Viterbo 126 richieste	Oroscopo	Atletica	Video Cronaca	
"Crescono le imprese nella Tuscia"	● L'oroscopo del giorno 6 febbraio	● Prima gara dell'anno 2019 per la Asd Gymmwel di Valentano	● Il video dello studente massacrato dal branco	
Reddito di cittadinanza, quasi 7mila aventi diritto a Viterbo	● L'oroscopo del giorno 5 febbraio	● Atletica, Viterbo ospiterà i Campionati Italiani di Lanci Invernali Master	● Un elefante sulla Tuscanese	
Attualità	● L'oroscopo del giorno	● 2° Raduno Regionale del Club Lazio per Guerra e Vergaro della Finass	● Il video dell'arresto del latitante Vastante	
● Mercato del sabato a via Garbini, una buona idea?	Calcio	Altri Sport	Video Cultura e Spettacolo	
Cosa fa e quanto guadagna un esperto in web marketing?	● Viterbese, 45 minuti decisivi	● Poker di ori per la New Dance A.L.B.A. di Viterbo ai Campionati Italiani Assoluti FIDS	● Mercatini tirolesi di Arezzo - VIDEO	
● Il talentuoso fotografo viterbese Paolo Lanzi, sbarca a New York!	● Davide Luppi: "La Viterbese è la soluzione migliore per me"	● Motori: come sarà il 2019?	● Experience Etruria: il video dell'intervento di Alfonsina Russo	
	● La Flaminia batte l'Anzio	● I master del Centro Fin Viterbo sugli scudi	● Experience Etruria: il video dell'intervento del sindaco Leonardo Michellini	



ATTUALITÀ

SPETTACOLO

“I Bemolli Sono Blu 2018”, Con Ludwig Van Beethoven Si Apre La Seconda Edizione Del Festival



Di Redazione

Ultimo aggiornamento 12 Ottobre 2018

Il secondo Festival di musica classica “**I Bemolli sono blu**” (18 ottobre – 4 novembre 2018), ideato e organizzato dall'**Associazione Musicale Muzio Clementi**, porta a Viterbo un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827). L'inaugurazione è per giovedì 18 ottobre alle ore 17:30, ed è ospitata, per la decennale collaborazione, dall'Università

della Tuscia presso l'Auditorium del Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20). Protagonista assoluto Maurizio Baglini che farà ascoltare al pianoforte alcune tra le Sonate più importanti di Beethoven, tra le quali l'Appassionata.

Durante il festival "I Bemolli sono blu" si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone, in veste di voce recitante e all'acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro, che porta a Viterbo in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d'archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. Nella Chiesa di S. Silvestro a Viterbo (Piazza del Gesù), 10 concerti in programma con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna. E per incentivare la cultura della musica classica nel territorio, il festival si sposta nelle frazioni, prima con un concerto che si tiene al Palazzo Gallo di Bagnaia (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda, proveniente dalla Royal Academy of Music di Londra, incontro che si conclude con un brindisi, in collaborazione con "Il Borgo di Bagnaia". Poi il Festival "I Bemolli sono blu" si sposta nel borgo seicentesco di San Martino al Cimino (27 ottobre e 3 novembre) dove, nell'Abbazia Cistercense, propone due imperdibili concerti, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei, e l'altro con La Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", direttore Massimo Belli. Per il Fuori Festival, la sezione "Incontro con le scuole", sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma. E ancora, per la sezione "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di

Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo, l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il festival é stato presentato ieri mattina a Palazzo dei Priori dal maestro Sandro De Palma, dalla coordinatrice dell'associazione musicale Muzio Clementi, Cecilia Colasanti, alla presenza dell'assessore ai servizi sociali Antonella Sberna. Con loro anche il console Touring Club Vincenzo Ceniti. Presente tra il pubblico in sala consiliare anche il pianista Matteo Biscetti. “Il festival I Bemolli sono blu – ha sottolineato l'assessore Sberna – è una grande opportunità di promozione, sia per la musica classica, sia per l'intero territorio. Territorio che va oltre il capoluogo, che va oltre i luoghi pubblici. Il festival, grazie alla volontà dei suoi organizzatori, coinvolgerà anche Bagnaia e San Martino. Non ultimo, la musica classica entrerà all'interno della casa circondariale. Un aspetto di rilevanza sociale che conferma l'alto livello della manifestazione”. “Una scommessa tra l'Associazione Muzio Clementi e il territorio – ha confidato il maestro Sandro De Palma -. Siamo stati i primi a portare a Viterbo Claude Debussy per ricordare i cento anni dalla morte (1862-1918); quest'anno abbiamo pensato a Beethoven e sono contento di aver ampliato la collaborazione con il Touring Club di Viterbo. Perché Ludwig van Beethoven? Il nostro motto è stato estrapolato da una frase di Beethoven, “la musica come libertà e progresso”. Beethoven è un autore che ha successo immediato ovunque. E per questo ho pensato che era l'occasione giusta per portare la sua musica nel carcere. Ma non è solo Beethoven il fulcro del programma del festival “I Bemolli sono blu”. Abbiamo una sezione programmatica dedicata alla musica sacra. Abbiamo anche una linea dedicata alla musica contemporanea. Per il nostro festival faremo anche un piccolo reportage, filmando i luoghi dove si tengono i concerti. Stamattina – ha aggiunto il direttore artistico del festival – la Naxos mi ha mandato la copertina del disco che è stato registrato lo scorso anno all'Auditorium dell'Università della Tuscia, un mio concerto, la Sonata di Muzio Clementi, “Didone abbandonata”. A gennaio presenteremo l'evento qui a Viterbo, perché nella copertina è citata Viterbo e l'Università della Tuscia. Sono molto contento, perché Naxos è una casa discografica di produzione mondiale”. “Il progetto I bemolli sono blu è legato alla musica – ha spiegato Cecilia

Colasanti – ma quello che abbiamo voluto fare nel predisporlo, è stato esaltare il legame con il territorio. E l’abbiamo declinato in differenti modi, coinvolgendo le frazioni di Bagnaia e San Martino al Cimino”. Vincenzo Ceniti si è infine soffermato sull’evento del 9 novembre alla casa circondariale Mammagialla, appuntamento fortemente voluto dallo stesso console Touring e per questo ringraziato dallo stesso direttore artistico del festival.

NOTA – Il Maestro Sandro De Palma, presidente e direttore artistico dell’Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è l’ideatore del progetto “I Bemolli sono Blu”, titolo estrapolato dall’epistolario del compositore francese Claude Debussy (Lettere 1884-1918). Viterbo è la città principale scelta per lo svolgimento del festival musicale, mentre Roma è sede di altri eventi durante l’arco dell’anno.

Sandro De Palma – Ha debuttato all’età di nove anni con un programma di musiche di Bach, Chopin e Schubert. La sua attività concertistica, nazionale e internazionale è molto ricca. Tra le tappe più significative della sua carriera da segnalare nel 1983 l’esecuzione integrale degli Studi di Chopin al Festival Internazionale “Arturo Benedetti Michelangeli” nelle sedi di Brescia e di Bergamo, nel 1998 il debutto alla Wigmore Hall di Londra con i 24 Preludi di Chopin. Nell’ottobre del 2001 ha realizzato la prima esecuzione con Andrea Bocelli e IliaKime sotto la direzione di Donato Renzetti, “...malinconia, ninfa gentile”. Oltre all’attività di solista, ha una particolare predilezione per la musica da camera e un’intensa attività discografica. Ha eseguito tutte le Sonate per violino e pianoforte di Beethoven e tutta l’opera da camera di Brahms. Tra i violinisti con i quali ha suonato ricordiamo Boris Belkin, Domenico Nordio, IljaGrubert, Pierre Hommage; tra i violoncellisti Luigi Piovano, Tatiana Vassilieva, tra gli strumentisti a fiato Vincenzo Mariozzi, WenzelFuchs, Giampiero Sobrino. Ha collaborato con gli archi e i fiati dei Berliner Philharmoniker con il Quartetto Prazak, il Quartetto Ebène, il Quartetto Amarcorde. Dal 1999 al 2010 è stato Direttore artistico prima dell’Associazione Musicale del Teatro Bellini di Napoli, poi del Festival Maggio della Musica di Napoli. Nel 2000 ha fondato l’Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

Con Ludwig van Beethoven si apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”

12/10/2018 - 10:01 - 10:01



Il secondo Festival di musica classica “I Bemolli sono blu” (18 ottobre – 4 novembre 2018), ideato e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi, porta a **Viterbo** un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827). L’inaugurazione è per giovedì 18 ottobre alle ore 17:30, ed è ospitata, per la decennale collaborazione, dall’Università della **Tuscia** presso l’Auditorium del Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20).

Protagonista assoluto Maurizio Baglini che farà ascoltare al pianoforte alcune tra le Sonate più importanti di Beethoven, tra le quali l’Appassionata.

Durante il festival “I Bemolli sono blu” si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l’Accademia Musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone, in veste di voce recitante e all’acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l’opera di apertura il Minotauro, che porta a **Viterbo** in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d’archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a **Viterbo** e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. Nella Chiesa di S. Silvestro a **Viterbo** (Piazza del Gesù), 10 concerti in programma con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna.

E per incentivare la cultura della musica classica nel territorio, il festival si sposta nelle frazioni, prima con un concerto che si tiene al Palazzo Gallo di Bagnaia (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda, proveniente dalla Royal Academy of Music di Londra, incontro che si conclude con un brindisi, in collaborazione con “Il Borgo di Bagnaia”. Poi il Festival “I Bemolli sono blu” si sposta nel borgo seicentesco di San Martino al Cimino (27 ottobre e 3 novembre) dove,

nell'Abbazia Cistercense, propone due imperdibili concerti, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei, e l'altro con La Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", direttore Massimo Belli.

Per il Fuori Festival, la sezione "Incontro con le scuole", sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di **Viterbo**, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma.

E ancora, per la sezione "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di **Viterbo** (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di **Viterbo**.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della **Tuscia**, il patrocinio della Provincia di **Viterbo**, del Comune di **Viterbo**, l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il festival é stato presentato questa mattina a Palazzo dei Priori dal maestro Sandro De Palma, dalla coordinatrice dell'associazione musicale Muzio Clementi, Cecilia Colasanti, alla presenza dell'assessore ai servizi sociali Antonella Sberna.

Con loro anche il console Touring Club Vincenzo Ceniti. Presente tra il pubblico in sala consiliare anche il pianista Matteo Biscetti. "Il festival I Bemolli sono blu – ha sottolineato l'assessore Sberna – è una grande opportunità di promozione, sia per la musica classica, sia per l'intero territorio.

Territorio che va oltre il capoluogo, che va oltre i luoghi pubblici. Il festival, grazie alla volontà dei suoi organizzatori, coinvolgerà anche Bagnaia e San Martino. Non ultimo, la musica classica entrerà all'interno della casa circondariale. Un aspetto di rilevanza sociale che conferma l'alto livello della manifestazione".

"Una scommessa tra l'Associazione Muzio Clementi e il territorio – ha confidato il maestro Sandro De Palma -. Siamo stati i primi a portare a **Viterbo** Claude Debussy per ricordare i cento anni dalla morte (1862-1918); quest'anno abbiamo pensato a Beethoven e sono contento di aver ampliato la collaborazione con il Touring Club di **Viterbo**. Perché Ludwig van Beethoven? Il nostro motto è stato estrapolato da una frase di Beethoven, "la musica come libertà e progresso".

Beethoven è un autore che ha successo immediato ovunque. E per questo ho pensato che era l'occasione giusta per portare la sua musica nel carcere. Ma non è solo Beethoven il fulcro del programma del festival "I Bemolli sono blu".

Abbiamo una sezione programmatica dedicata alla musica sacra. Abbiamo anche una linea dedicata alla musica contemporanea. Per il nostro festival faremo anche un piccolo reportage, filmando i luoghi dove si tengono i concerti. Stamattina – ha aggiunto il direttore artistico del festival – la Naxos mi ha mandato la copertina del disco che è stato registrato lo scorso anno all'Auditorium dell'Università della **Tuscia**, un mio concerto, la Sonata di Muzio Clementi, "Didone abbandonata". A gennaio presenteremo l'evento qui a **Viterbo**, perché nella copertina è citata **Viterbo** e l'Università della **Tuscia**. Sono molto contento, perché Naxos è una casa discografica di produzione mondiale".

"Il progetto I bemolli sono blu è legato alla musica – ha spiegato Cecilia Colasanti – ma quello

che abbiamo voluto fare nel predisporlo, è stato esaltare il legame con il territorio. E l’abbiamo declinato in differenti modi, coinvolgendo le frazioni di Bagnaia e San Martino al Cimino”. Vincenzo Ceniti si è infine soffermato sull’evento del 9 novembre alla casa circondariale Mammagialla, appuntamento fortemente voluto dallo stesso console Touring e per questo ringraziato dallo stesso direttore artistico del festival.

Commenta con il tuo account Facebook



venerdì, ottobre 12th, 2018 | categoria: **Cultura**

Festival musica classica a Viterbo, I bemolli sono blu

Like 1 Tweet Condividi 11

WANDA CHERUBINI-

VITERBO – La città dei Papi torna ad ospitare per il secondo anno il Festival di musica classica "I bemolli sono blu" (18 ottobre – 4 novembre 2018), ideato e organizzato dall'associazione Musicale Muzio Clementi, che porterà a Viterbo un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827).

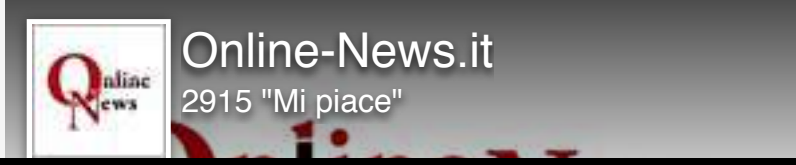
Questa mattina, presso la sala consiliare del Comune, si è tenuta la conferenza stampa di presentazione, alla presenza del Maestro Sandro De Palma, di Cecilia Colasanti, responsabile dell'associazione Muzio Clementi, Vincenzo Ceniti, console del Touring Club di Viterbo e dell'assessore comunale Antonella Sberna, in rappresentanza del Comune.

“E' questo un segnale culturale importante da portare su questo territorio – ha esordito l'assessore Sberna – Il programma si compone di 14 concerti che si terranno tra Viterbo e due frazioni. Non è solo portare musica classica alla cittadinanza. Il Comune patrocina questo evento e speriamo di proseguirlo negli anni”.

Il Maestro De Palma ha ricordato come lo scorso anno il Festival parti come una scommessa tra l'associazione Muzio Clementi ed il territorio di Viterbo, portando un autore difficile come Claude Debussy, anticipandone il centenario di quest'anno. “Siamo stati i primi, quindi – ha affermato il Maestro – a portare Debussy a Viterbo ed a celebrarlo. Quest'anno abbiamo portato Beethoven, e sono contento di aver allargato la collaborazione sia sul territorio che con il

Aggiunti di recente

- » I tecnici stoppano lo stadio a Tor di Valle, «Catastrofe viabilità»
- » Stadio Roma, chiesto il rinvio a giudizio di Parnasi, Palozzi, Civita e Bordoni e altri 11
- » SANREMO PAGELLE/ Ammettiamolo, nella prima serata non ha brillato nessuno
- » TRUMP, STOP INDAGINI DI PARTE, SUPERARE DIVISIONI
- » CONTE A BAGHDAD, DOPO VITTORIA SU IS SFIDA È RICOSTRUIRE
- » WEEK END: TEATRO; PIVETTI È VIKTOR/IA, ROSSI E L'AMORE
- » BATTISTI: PM, ARCHIVIARE POSIZIONE BONAFEDE E SALVINI
- » POVERTÀ: CONFCOMMERCIO, MISERY INDEX A DICEMBRE SCENDE A 17,3
- » SCOPERTO IL LATO IRREQUIETO DELLA VISTA
- » MATTARELLA IN ANGOLA, INCONTRO CON PRESIDENTE JOAO LOURENCO



Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok

Beethoven: “La musica come libertà e progresso”. Beethoven è un autore che ha successo ovunque, un successo immediato. E' quindi questa un'occasione giusta anche per portare la musica dentro il carcere. Sono anche molto emozionato perché è la prima volta che faccio un simile esperimento in un contesto difficile come un penitenziario. Beethoven è inoltre un autore con una grande forza etica: basti pensare alla Nona sinfonia, l'Inno alla Gioia, scelto come inno europeo. Il progetto di Beethoven si chiama, infatti “Beethoven, l'Europa ed oltre”.

Ma non c'è solo Beethoven nel nostro programma, che segue delle linee precise: ci sarà la musica sacra nella chiesa abbaziale di San Martino al Cimino con due concerti, uno con il coro (27 ottobre – inserito nel programma della Festa della Castagna e del fungo porcino) e l'altro con l'orchestra (3 novembre) che eseguirà brani scritti per essere eseguiti in chiesa.

Avremo, poi, una linea dedicata alla musica contemporanea con la compositrice Silvia Colasanti, già venuta lo scorso anno a Viterbo e che quest'anno ci presenta una composizione per quartetto d'orchestra. Infine, un quartetto si esibirà a Palazzo Gallo a Bagnaia, che ospiterà la musica da camera. Faremo anche piccoli reportage, filmando i luoghi più importanti dove andremo ad operare.”

Il Maestro De Palma, inoltre, ha annunciato che questa mattina la casa discografica Naxos gli ha mandato la copertina del disco che è stato registrato lo scorso anno nell'Auditorium dell'Università della Tuscia. Si tratta di un suo concerto, la Sonata di Muzio Clementi “Didone abbandonata”. “A gennaio presenteremo l'evento qui a Viterbo, perché nella copertina è citato Viterbo, è citata l'Università della Tuscia – ha concluso – Sono molto contento perché Naxos, è una casa discografica di produzione mondiale. Riprenderemo anche la collaborazione con la Sberna Francia. Lo scorso anno abbiamo collaborato con il Festival Piano aux Jacobins di Toulouse (Francia) e presto riprenderemo a collaborare con quello di Bordeaux”.

“Il progetto è profondamente legato alla musica – ha aggiunto Colasanti – Volevamo esaltare il legame con il territorio. Rispetto allo scorso anno, l'estensione è più ampia, comprendendo anche Bagnaia e San Martino al Cimino, incrementando le strutture ricettive ed a tutto ciò sottende la cultura. Ringrazio il console del Touring Club Vincenzo Ceniti per aver collaborato a questo progetto”.

“In sala c'è un giovane pianista, Matteo Biscetti, testimone di una realtà musicale viterbese, che sta emergendo in questi ultimi tempi – ha affermato Ceniti – Vengo da quasi 20 anni di festival Barocco. Apprezzo questa evoluzione che c'è stata con questo Festival che ha coinvolto istituzioni e strutture private. Noi a Viterbo abbiamo da dire molto in campo musicale: abbiamo una scuola musicale, un teatro che dovrebbe guardare più alle produzioni musicali ed abbiamo questo Festival, che andrà anche a Mammagialla, di cui ringrazio la direttrice. Il concerto ci sarà venerdì 9 ottobre, alle ore 15,30. Raccoglierò le adesioni per fare un elenco per i pass per accedere al penitenziario. Sarà un'emozione grande, perché il Maestro si troverà di fronte ad un pubblico con cui non ha mai dialogato. Ringrazio, poi, l'amico Aldo Quadrani che ci ha aperto Palazzo Gallo a Bagnaia. Abbiamo a che fare con una realtà culturale di grande classe”.

L'inaugurazione è per giovedì 18 ottobre alle ore 17:30, ed è ospitata, per la decennale collaborazione, dall'Università della Tuscia presso l'Auditorium del Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20). Protagonista assoluto Maurizio Baglini che farà ascoltare al pianoforte alcune tra le Sonate più importanti di Beethoven, tra le quali l'Appassionata.

Il costo del biglietto per ogni evento è di 5 euro, tranne a San Martino, dove l'ingresso è gratuito. I biglietti si possono anche acquistare online sul sito dell'associazione. I primi tre sono anche gratuiti.

Per San Martino l'evento è stato inserito nel programma della Sagra della Castagna. In merito a ciò, la collega Maria Antonietta Germano, che ha curato la promozione del festival, ha detto: “Programmare un concerto a San Martino nell'ambito della festa della castagne è un bel successo”.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto.

Nella Chiesa di S. Silvestro a Viterbo (Piazza del Gesù), 10 concerti in programma con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Solastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna.

E per incentivare la cultura della musica classica nel territorio, il festival si sposta nelle frazioni, come anticipato, prima con un concerto che si tiene al Palazzo Gallo di Bagnaia (21 ottobre) dove si esibirà il Quartetto Alauda, proveniente dalla Royal Academy of Music di Londra, incontro che si conclude con un brindisi, in collaborazione con “Il Borgo di Bagnaia”.

Poi il Festival “I Bemolli sono blu” si sposta nel borgo seicentesco di San Martino al Cimino (27 ottobre e 3 novembre) dove, nell'Abbazia Cistercense, propone due imperdibili concerti, uno con il Coro di Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei, e l'altro con La Nuova Orchestra da Camera “Ferruccio Busoni”, direttore Massimo Belli.

Per il Fuori Festival, la sezione “Incontro con le scuole”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro Sandro De Palma.

E ancora, per la sezione “Musica senza confini”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

NOTA – Il Maestro Sandro De Palma, presidente e direttore artistico dell'Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo è l'ideatore del progetto “I Bemolli sono Blu”, titolo estrapolato dall'epistolario del compositore francese Claude Debussy (Lettere 1884-1918). Viterbo è la città principale scelta per lo svolgimento del festival musicale, mentre Roma è sede di altri eventi durante l'arco dell'anno.

Sandro De Palma – Ha debuttato all'età di nove anni con un programma di musiche di Bach, Chopin e Schubert. La sua attività concertistica, nazionale e internazionale è molto ricca. Tra le tappe più significative della sua carriera da segnalare nel 1983 l'esecuzione integrale degli Studi di Chopin al Festival Internazionale “Arturo Benedetti Michelangeli” nelle sedi di Brescia e di Bergamo, nel 1998 il debutto alla Wigmore Hall di Londra con i 24 Preludi di Chopin. Nell'ottobre del 2001 ha realizzato la prima esecuzione con Andrea Bocelli e Iliakime sotto la direzione di Donato Renzetti, “...malinconia, ninfa gentile”.

Oltre all'attività di solista, ha una particolare predilezione per la musica da camera e un'intensa attività discografica. Ha eseguito tutte le Sonate per violino e pianoforte di Beethoven e tutta l'opera da camera di Brahms. Tra i violinisti con i quali ha suonato ricordiamo Boris Belkin, Domenico Nordio, IljaGrubert, Pierre Hommage; tra i violoncellisti Luigi Piovano, Tatiana Vassilieva, tra gli strumentisti a fiato Vincenzo Mariozzi, WenzelFuchs, Giampiero Sobrino. Ha collaborato con gli archi e i fiati dei Berliner Philharmoniker con il Quartetto Prazak, il Quartetto Ebène, il Quartetto Amarcorde.

Dal 1999 al 2010 è stato Direttore artistico prima dell'Associazione Musicale del Teatro Bellini di Napoli, poi del Festival Maggio della Musica di Napoli. Nel 2000 ha fondato l'Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.

Ti potrebbero interessare anche:



SCHEDA/ Festival di Roma, tutti i premi dell'ottava edizione



IL CONVEGNO/2 – I mali di Roma 40 anni dopo. Due chiacchiere con l'Autore Daniele Di Mario



Pistoia, dal primo settembre torna il palio di Pesca



SCALA/ "Lucio Silla" ambientata ai tempi di Mozart



Una camera segreta nella tomba di Tut, forse Nefertiti?



CINEMA: ROMA, FILM D'AUTORE A L'ESTATE IN BIBLIOTECÀ

Quattordici concerti dedicati a Beethoven

12 Ottobre 2018

Il secondo festival di musica classica “I Bemolli sono blu” (**18 ottobre – 4 novembre 2018**), ideato e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi, porta a Viterbo un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica **Ludwig van Beethoven** (1770-1827). L’inaugurazione è per **giovedì 18 ottobre alle ore 17:30**, e sarà ospitata, per la decennale collaborazione, dall’Università della Tuscia presso l’auditorium del complesso di **Santa Maria in Gradi** (ingresso via Sabotino 20). Protagonista assoluto Maurizio Baglini che farà ascoltare al pianoforte alcune tra le sonate più importanti di Beethoven, tra le quali l’Appassionata.

Durante il festival “I Bemolli sono blu” si esibiranno grandi musicisti italiani e stranieri e, in collaborazione con l’Accademia musicale Praeneste di Roma, anche alcuni giovani talenti del pianoforte. Tante le figure illustri che proporranno brani di godibile ascolto, dal Maestro Sandro De Palma (direttore artistico e ideatore della rassegna sinfonica) al regista Luca Verdone, in veste di voce recitante e all’acclamata compositrice Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l’opera di apertura il Minotauro, che porta a Viterbo in Prima esecuzione italiana un suo pezzo originale per quartetto d’archi.

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: “Beethoven e il suo tempo”; “I suoni dello Spirito”; “Musica senza confini”; “Beethoven poeta dei suoni”; “Giovani talenti”, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto. Nella **chiesa di San Silvestro** a Viterbo (piazza del Gesù), 10 concerti in programma con talentuosi interpreti come il Quartetto Guadagnini; i

solisti Massimo Mercelli, flauto e Pasquale Marono, fagotto; Axel Trolese; Nicolas Bourdoncle; Francesco Marini & Barbara Panzarella; Marco Scolastra, Luca Ciammarughi; Gesualdo Coggi e il Trio David che chiude la rassegna.

E per incentivare la cultura della musica classica nel territorio, il festival si sposta nelle frazioni, prima con un concerto che si tiene al **Palazzo Gallo di Bagnaia (21 ottobre)** dove si esibirà il Quartetto Alauda, proveniente dalla Royal academy of music di Londra, incontro che si conclude con un brindisi, in collaborazione con “Il Borgo di Bagnaia”. Poi il festival “I Bemolli sono blu” si sposta nel borgo seicentesco di **San Martino al Cimino (27 ottobre e 3 novembre)** dove, nell’abbazia cistercense, propone due imperdibili concerti, uno con il Coro di musica riservata, direttore Roberto Ciafrei, e l’altro con La nuova orchestra da camera “Ferruccio Busoni”, direttore Massimo Belli.

Per il Fuori Festival, la sezione “Incontro con le scuole”, sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il **liceo musicale Santa Rosa** si terrà una lezione-concerto con il maestro Sandro De Palma.

E ancora, per la sezione “Musica senza confini”, venerdì 9 novembre, la musica di Ludwig van Beethoven sarà ospitata nel **teatro della casa circondariale** (carcere Mammagialla), con un concerto del maestro Sandro De Palma. Appuntamento che si svolge in collaborazione con il Touring Club Italia, sezione di Viterbo.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l’Università della Tuscia, il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo, l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Condividi:



23

Mi piace:



Mi piace

Di' per primo che ti piace.

Correlati



Tusciaweb >Cultura. >Viterbo.

Condividi:

Musica - Presentato a palazzo dei Priori il festival di classica "I bemolli sono blu", al via dal 18 ottobre

“Porteremo Beethoven a Mammagialla”

di Alessandro Castellani

Condividi 26

Tweet

Share



Presentazione festival I bemolli sono blu



Antonella Sberna



Vincenzo Ceniti



Sandro De Palma



Cecilia Colasanti

Anche questo è un modo per migliorare l'immagine culturale della nostra città, che ha tanto da dire nel mondo della musica. Sarà un momento molto carico sul piano emotivo, sia per chi suona che per chi ascolta”.

Cecilia Colasanti si è concentrata sulla diffusione territoriale della rassegna. “Il festival ‘I bemolli sono blu’ è un evento che diventa sempre più legato al suo territorio. Non a caso l’estensione geografica dei concerti è stata aumentata rispetto al 2017, arrivando anche alle frazioni. Nella chiesa cistercense di San Martino al Cimino si terrà un programma di musica sacra, mentre al palazzo Gallo di Bagnaia sarà protagonista il quartetto d’archi Alauda”.

L'evento inaugurale del festival sarà il 18 ottobre all'auditorium dell'università della Tuscia, con il pianista Maurizio Baglini che si esibirà in alcune delle Sonate più famose di Beethoven.

Sandro De Palma ha anche reso noto che la Naxos, prestigiosa etichetta internazionale di musica classica, ha appena realizzato un disco con alcuni brani dei concerti da lui tenuti l’anno scorso proprio all’auditorium di Santa Maria in Gradi.

Condividi 26

Tweet

Share

Altri articoli

[Nisini incontra i detenuti a Mammagialla](#)

[Le sorelle Sabatini suoneranno per i detenuti di Mammagialla](#)

[Migrazione e salute nei penitenziari, se ne parla a Mammagialla](#)

[Beethoven a Viterbo con “I bemolli sono blu”](#)

[Sgarbi: “Leonardo era uno stronzo...”](#)

Articoli recenti

[Trump: “Sul muro con il Messico si va avanti”](#)
[Caso Manca, petizione per riesumazione cadavere](#)
[Autocarro con animali a bordo perde due ruote](#)
[“A ogni temporale acqua e fango invadono la carreggiata”](#)
[Fiori sotto la pioggia...](#)

Link utili

[Aerei](#)
[Cinema](#)
[Farmacie](#)
[Oroscopo](#)
[Telefoni](#)
[Treni](#)

Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



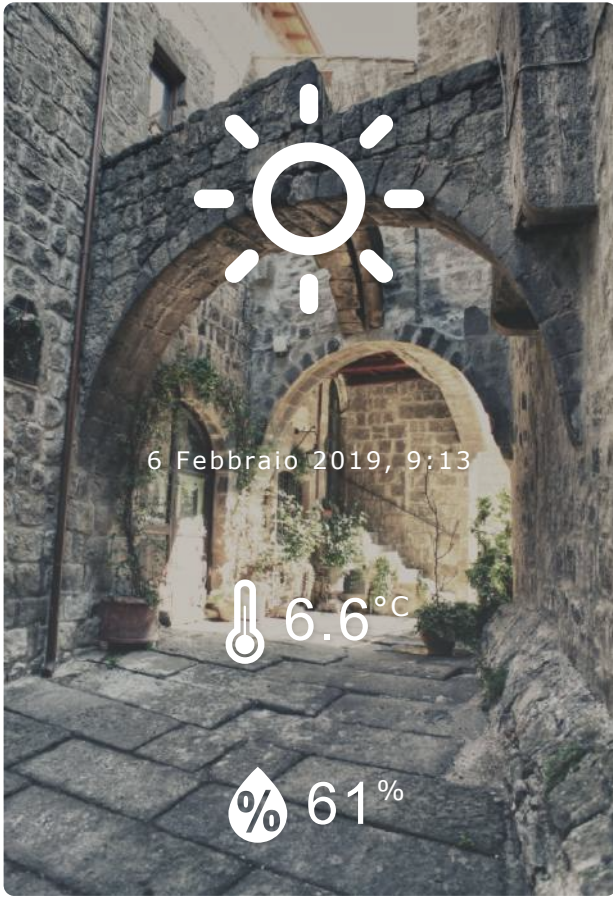
NEI DINTORNI DI VITERBO



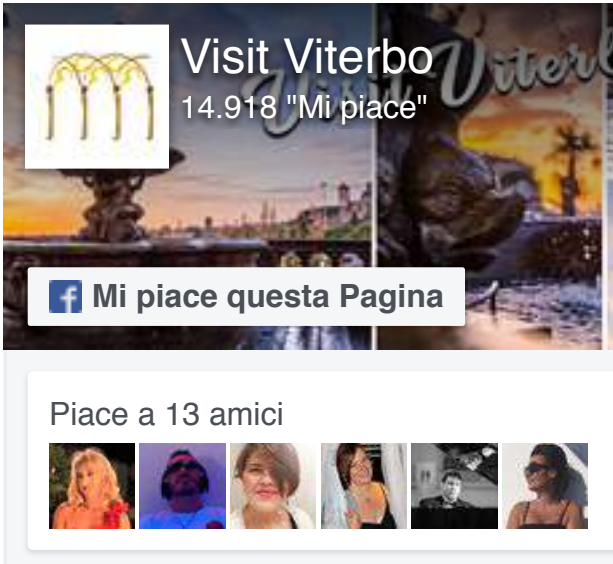
TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 4 Novembre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 4 Novembre, Chiesa del Gesù

Domenica, 4 novembre ore 17:30 – 19:00

Chiesa del Gesù, Viterbo

Trio David, Pianoforte, violino, violoncello

Una formazione di giovani artisti che dal 2004 ad oggi si fa apprezzare nelle maggiori rassegne musicali nazionali e internazionali.

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com



Facebook



Twitter



Google+



WhatsApp



Telegram



Facebook Messenger

Altro dal sito...

MUSEI DI VITERBO



Lunetta: Madonna con bambino tra due angeli

Durante la vostra visita a Viterbo non dimenticate di fare una tappa al Museo Civico. Troverete all'interno reperti ...

NEWS VISIT VITERBO



Consegna dei regali da parte di Babbo Natale

Consegna dei regali da parte di Babbo Natale Domenica 16 Dicembre 2018, alle ore 15:00, ai giardinetti di Ponte dell'Elce, ...

NEWS VISIT VITERBO



Festival del Cinema Sociale “Regie Positive”

Sesta edizione a Viterbo dal 15 ottobre al 4 novembre 2018 per il Festival del Cinema Sociale “Regie Positive”, rassegna ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY

Search ...



SEGNALA UN EVENTO

AGENDA EVENTI

LA STORIA DI VITERBO

ITINERARI

LE ACQUE TERMALI

CHIESE

PALAZZI STORICI

LE FONTANE

QUARTIERE MEDIEVALE

MUSEI DI VITERBO

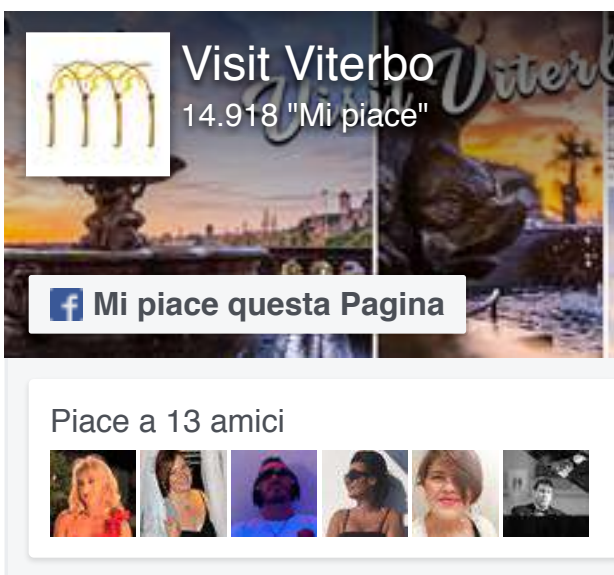
NEI DINTORNI DI VITERBO

TEATRO DELL'UNIONE

**SCUOLA MUSICALE
COMUNALE**



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 19 Ottobre Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 19 Ottobre Chiesa del Gesù

Venerdì, 19 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:00

Chiesa di San Silvestro (o del Gesù) Viterbo

Quartetto Guadagnini, quartetto d'archi e composizione di Silvia Colasanti in Prima esecuzione Nazionale

Una delle formazioni emergenti nel panorama concertistico internazionale eseguirà oltre a Beethoven una composizione di Silvia Colasanti in prima esecuzione nazionale.

Formato nel 2012, è considerato tra le più promettenti formazioni cameristiche d'Europa, dedite al grande repertorio quartettistico classico e romantico e con una spiccata predisposizione alla musica contemporanea.

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

[f](#) Facebook [t](#) Twitter [G+](#) Google+ [w](#) WhatsApp [t](#) Telegram [m](#) Facebook Messenger

Altro dal sito...



Il Caffaina Christmas Village è aperto dal 23 novembre 2018 al 6 gennaio 2019

Con un biglietto sarà possibile accedere a tutte le attrazioni per una sola volta. Nel caso in cui non si visitassero tutte ...



Con Pulcinella Gobbo del Quarticciolo, Circomare porta in scena la Resistenza

Al Cosmonauta di Viterbo, venerdì 23 novembre alle 22, va in scena la storia. Quella cruda, dura e drammatica dell'Italia ...



Il Pesce di cioccolato di Sant'Andrea

Di mille colori e di tanti gusti diversi: è in arrivo il Pesce di cioccolato di Sant'Andrea! Una tradizione tipicamente ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY

Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



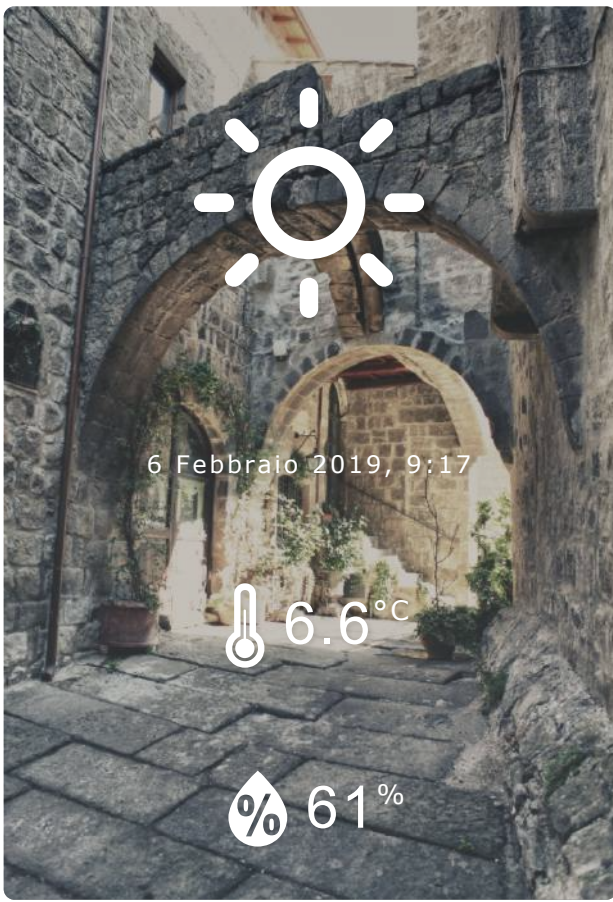
NEI DINTORNI DI VITERBO



TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 22 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 22 Ottobre, Chiesa del Gesù

Lunedì, 22 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:00

Chiesa del Gesù Viterbo

Alex Trolese, pianoforte

Dopo il grande successo dell’anno scorso, torna il giovane talento Axel Trolese in un programma che include la difficile Sonata op.101 di Beethoven

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:

328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

 Facebook

 Twitter

 Google+

 WhatsApp

 Telegram

 Facebook Messenger

Altro dal sito...



Apertura campagna abbonamenti Teatro Comunale di Tarquinia

È aperta la Campagna Abbonamenti del Teatro Comunale TARQUINIA Piazza Cavour 16 – Tarquinia info: 0766.849282 e 0766.849245 ...



Museo Civico: domenica ingresso gratuito

Si comunica che, l’Amministrazione Comunale, al fine di incentivare la fruizione del Museo Civico “L. Rossi Danielli” ...



3 Notti al Museo Civico – Viterbo

Visite guidate al Museo Civico Luigi Rossi Danielli sabato sera, il 6 ottobre, dalle 21,30 alla mezzanotte. A viterbesi e ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 - 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY

Search ...



SEGNALA UN EVENTO



AGENDA EVENTI



LA STORIA DI VITERBO



ITINERARI



LE ACQUE TERMALI



CHIESE



PALAZZI STORICI



LE FONTANE



QUARTIERE MEDIEVALE



MUSEI DI VITERBO



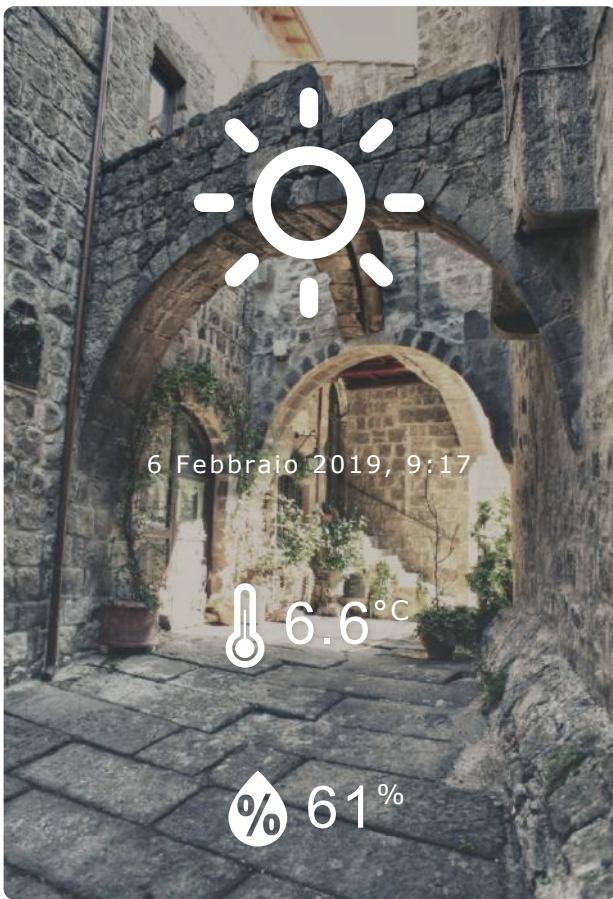
NEI DINTORNI DI VITERBO



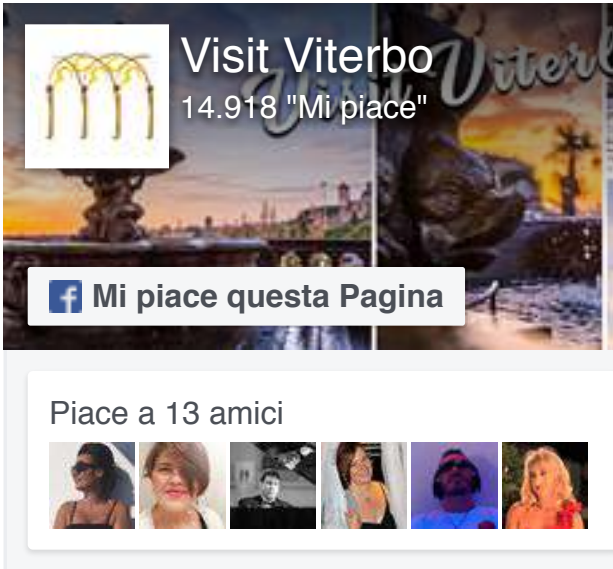
TEATRO DELL'UNIONE



SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Il 23 Ottobre, Chiesa del Gesù



11 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Il 23 Ottobre, Chiesa del Gesù

Martedì, 23 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:30

Chiesa del Gesù Viterbo

Nicolas Bourdoncle, pianoforte

Uno dei talenti emergenti del pianismo francese. Un programma beethoveniano con la celebre Sonata op.53 detta “Aurora”

Direttore artistico: M. Sandro De Palma

Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

info e prenotazioni:


328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169

mail: associazioneclementi@gmail.com

 Facebook

 Twitter

 Google+

 WhatsApp

 Telegram

 Facebook Messenger

Altro dal sito...



Teatro Unione – Saggio Flamenco

Teatro dell'Unione domenica 24
Giugno 2018 Saggio Flamenco –
Dancerostudio dalle ore 17:00 alle
ore 21:00 Il ...



Coro Polifonico S.Maria dell'Edera – Chiesa del Sacro Cuore

Domenica 6 Gennaio 2019 ore 18.00
Presso la Chiesa del Sacro Cuore,
quartiere Pilastro a Viterbo si
esibirà il Coro Polifonico ...



Villa Lante “A passeggio con Emma” 2 settembre

Domenica 2 settembre ci uniremo
al gruppo di lettura capeggiato da
Federica Marchetti per andare a
scoprire i meravigliosi ...



COMUNE DI VITERBO

Via Filippo Ascenzi, 1 – 01100 Viterbo

Tel. 0761,325992

info@visit.viterbo.it

Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE

PISCINA COMUNALE

MACCHINA DI S.ROSA

FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA

UFFICIO TURISTICO

COMUNE DI VITERBO

PROVINCIA DI VITERBO

INFORMATIVA PRIVACY



DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE

L'anima del cane

Tutti a tavola

Il Vangelo della domenica

Consigliami un libro

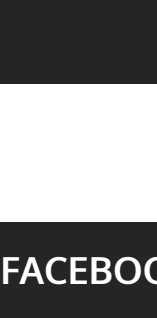
Per fare il verso a Pasquino

A fior di pelle

Controcultura

SPOT

SCRIVICI



redazione@tusciatimes.eu



I bemolli sono blu, il Festival di musica classica, torna a Viterbo con Ludwig van Beethoven

11 Ottobre 2018 Redazione Cultura, I bemolli sono blu 2018

di WANDA CHERUBINI-

VITERBO – La città dei Papi torna ad ospitare per il secondo anno il Festival di musica classica "I bemolli sono blu" (18 ottobre – 4 novembre 2018), ideato e organizzato dall'associazione Musicale Muzio Clementi, che porterà a Viterbo un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van Beethoven (1770-1827).

Questa mattina, presso la sala consiliare del Comune, si è tenuta la conferenza stampa di presentazione, alla presenza del **Maestro Sandro De Palma**, di **Cecilia Colasanti**, responsabile dell'associazione Muzio Clementi, **Vincenzo Centi**, console del Touring Club di Viterbo e dell'assessore comunale Antonella Sberna, in rappresentanza del Comune.



De Palma

"E' questo un segnale culturale importante da portare su questo territorio – ha esordito l'assessore Sberna – il programma si compone di 14 concerti che si terranno tra Viterbo e due frazioni. Non è solo portare musica classica alla cittadinanza. Il Comune patrocina questo evento e speriamo di proseguirlo negli anni".

Il **Maestro De Palma** ha ricordato come lo scorso anno il Festival parti come una scommessa tra l'associazione Muzio Clementi ed il territorio di Viterbo, portando un autore difficile come Claude Debussy, anticipandone il centenario di quest'anno. "Siamo stati i primi, quindi – ha affermato il Maestro – a portare Debussy a Viterbo ed a celebrarlo. Quest'anno abbiamo portato Beethoven, e sono contento di aver allargato la collaborazione sia sul territorio che con il Touring di Vincenzo Centi, che ha avuto molte idee, tra cui quella di portare la musica a Mammagialla. Perché Beethoven? Il nostro motto è una frase di Beethoven: "La musica come libertà e progresso". Beethoven è un autore che ha successo ovunque, un successo immediato. E' quindi questa un'occasione giusta anche per portare la musica dentro il carcere. Sono anche molto emozionato perché è la prima volta che faccio un simile esperimento in un contesto difficile come un penitenziario. Beethoven è inoltre un autore con una grande forza etica: basti pensare alla Nona sinfonia, l'Inno alla Gioia, scelto come inno europeo. Il progetto di Beethoven si chiama, infatti "Beethoven, l'Europa ed oltre".

Ma non c'è solo Beethoven nel nostro programma, che segue delle linee precise: ci sarà la **musica sacra** nella chiesa abbaziale di San Martino al Cimino con due concerti, uno con il coro (27 ottobre – inserito nel programma della Festa della Castagna e del fungo porcino) e l'altro con l'orchestra (3 novembre) che eseguirà brani scritti per essere eseguiti in chiesa.

Avremo, poi, una linea dedicata alla musica contemporanea con la compositrice **Silvia Colasanti**, già venuta lo scorso anno a Viterbo e che quest'anno ci presenta una composizione per quartetto d'orchestra. Infine, un quartetto si esibirà a Palazzo Gallo a Bagnaia, che ospiterà la **musica da camera**. Faremo anche piccoli reportage, filmando i luoghi più importanti dove andremo ad operare."

Il **Maestro De Palma**, inoltre, ha annunciato che questa mattina la casa discografica **Naxos** gli ha mandato la copertina del disco che è stato registrato lo scorso anno nell'Auditorium dell'Università della Tuscia. Si tratta di un suo concerto, **la Sonata** di Muzio Clementi "**Didone abbandonata**". "A gennaio presenteremo l'evento qui a Viterbo, perché nella copertina è citato Viterbo, è citata l'Università della Tuscia – ha concluso – Sono molto contento perché **Naxos**, è una casa discografica di produzione mondiale. Riprenderemo anche la collaborazione con la



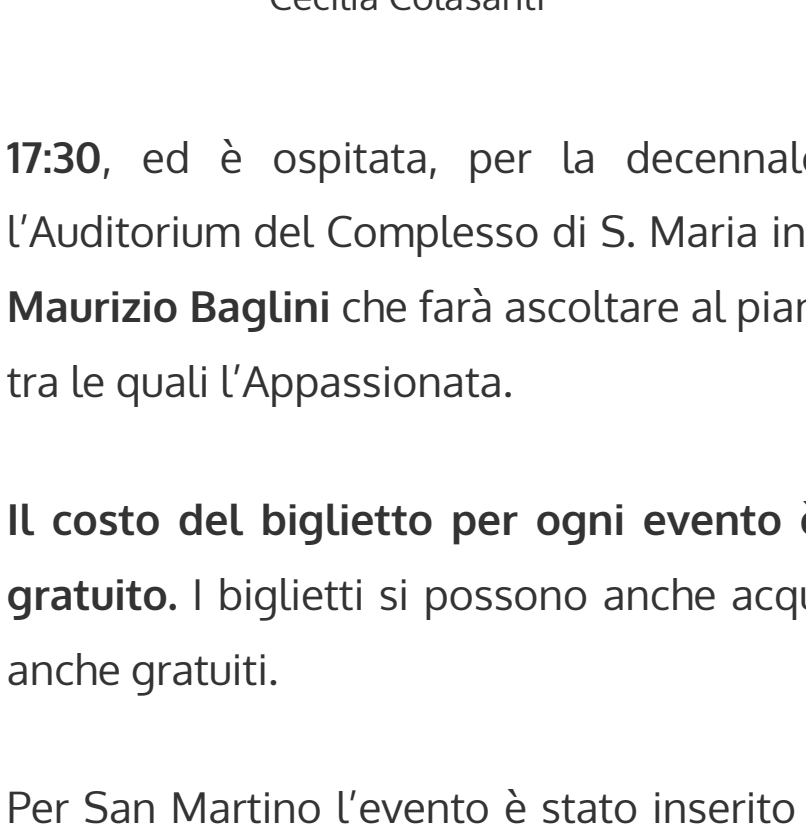
Sberna

Francia. Lo scorso anno abbiamo collaborato con il **Festival Piano aux Jacobins** di Toulouse (Francia) e presto riprenderemo a collaborare con quello di Bordeaux".

"Il progetto è profondamente legato alla musica – ha aggiunto **Colasanti** – Volevamo esaltare il legame con il territorio. Rispetto allo scorso anno, l'estensione è più ampia, comprendendo anche Bagnaia e San Martino al Cimino, incrementando le strutture ricettive ed a tutto ciò sottende la cultura. Abbiamo a che fare con una realtà culturale di grande classe".

Ringrazio il console del Touring Club **Vincenzo Centi** per aver collaborato a questo progetto".

"In sala c'è un giovane pianista, **Matteo Biscetti**, trstimone di una realtà musicale viterbese, che sta emergendo in questi ultimi tempi – ha affermato **Centi** – Vengo da quasi 20 anni di festival Barocco. Apprezzo questa evoluzione che c'è stata con questo Festival che ha coinvolto istituzioni e strutture private. Noi a Viterbo abbiamo da dire molto in campo musicale: abbiamo una scuola musicale, un teatro che dovrebbe guardare più alle produzioni musicali ed abbiamo questo Festival, che andrà anche a Mammagialla, di



Cecilia Colasanti

L'inaugurazione è **per giovedì 18 ottobre alle ore 17:30**, ed è ospitata, per la decennale collaborazione, dall'Università della Tuscia presso l'Auditorium del Complesso di S. Maria in Gradi (ingresso via Sabotino 20). Protagonista assoluto **Maurizio Baglini** che farà ascoltare al pianoforte alcune tra le Sonate più importanti di Beethoven, tra le quali l'Appassionata.

Il **costo del biglietto per ogni evento è di 5 euro**, tranne a **San Martino**, dove l'ingresso è **gratuito**. I biglietti si possono anche acquistare online sul sito dell'associazione. I primi tre sono anche gratuiti.

Per San Martino l'evento è stato inserito nel programma della Sagra della Castagna. In merito a ciò, la collega **Maria**



Centi

Antonietta Germano, che ha curato la promozione del festival, ha detto: "Programmare un concerto a San Martino nell'ambito della festa della castagne è un bel successo".

Cinque le linee programmatiche che ruotano intorno al festival: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven poeta dei suoni; Giovani talenti, 14 concerti a Viterbo e altri a Roma, con compositori di rarissimo ascolto.

Nella Chiesa di S. Silvestro a Viterbo (Piazza del Gesù), 10 concerti in programma con talentuosi interpreti come il **Quartetto Guadagnini**; i solisti **Massimo Mercelli**, flauto e **Pasquale Marono**, fagotto; **Axel Trolese**; **Nicolas Bourdoncle**; **Francesco Marini** & **Barbara Panzarella**; **Marco Scolastra**, **Luca Ciammarughi**; **Gesualdo Coggi** e il **Trio David** che chiude la rassegna.

E per incentivare la cultura della musica classica nel territorio, il festival si sposta nelle frazioni, come anticipato, prima con un concerto che si tiene al **Palazzo Gallo di Bagnaia (21 ottobre)** dove si esibirà il **Quartetto Alauda**, proveniente dalla Royal Academy of Music di Londra, incontro che si conclude con un brindisi, in collaborazione con "Il Borgo di Bagnaia".

Poi il Festival "I Bemolli sono blu" si sposta nel borgo seicentesco di **San Martino al Cimino (27 ottobre e 3 novembre)** dove, nell'Abbazia Cistercense, propone due imperdibili concerti, uno con il **Coro di Musica Reservata**, direttore Roberto Ciafrei, e l'altro con **La Nuova Orchestra da Camera**

"**Ferruccio Busoni**", direttore Massimo Belli.

Per il Fuori Festival, la sezione "Incontro con le scuole", sabato 27 ottobre, alle ore 11:00, presso il Liceo Musicale S. Rosa di Viterbo, si terrà una Lezione-Concerto con il maestro **Sandro De Palma**.

E ancora, per la sezione "Musica senza confini", venerdì 9 novembre, la musica di **Ludwig van Beethoven** sarà ospitata nel Teatro della Casa Circondariale di Viterbo (Carcere Mammagialla), con un concerto del maestro **Sandro De Palma**.

La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano e l'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

NOTA – Il **Maestro Sandro De Palma**, presidente e direttore artistico dell'Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo è l'ideatore del progetto "I Bemolli sono Blu", titolo estrapolato dall'epistolario del compositore francese Claude Debussy (Lettere 1884-1918). Viterbo è la città principale scelta per lo svolgimento del festival musicale, mentre Roma è sede di altri eventi durante l'arco dell'anno.

Sandro De Palma – Ha debuttato all'età di nove anni con un programma di musiche di Bach, Chopin e Schubert. La sua attività concertistica, nazionale e internazionale è molto ricca. Tra le tappe più significative della sua carriera da segnalare nel 1983 l'esecuzione integrale degli Studi di Chopin al Festival Internazionale Arturo Benedetti Michelangeli" nelle sedi di Brescia e di Bergamo, nel 1998 il debutto alla Wigmore Hall di Londra con i 24 Preludi di Chopin. Nell'ottobre del 2001 ha realizzato la prima esecuzione con Andrea Bocelli e IliaKime sotto la direzione di Donato Renzetti, "...malinconia, ninfa gentile".

Oltre all'attività di solista, ha una particolare predilezione per la musica da camera e un'intensa attività discografica. Ha eseguito tutte le Sonate per violino e pianoforte di Beethoven e tutta l'opera da camera di Brahms. Tra i violinisti con i quali ha suonato ricordiamo Boris Belkin, Domenico Nordio, Ilja Grubert, Pierre Hommage; tra i violoncellisti Luigi Piovano, Tatiana Vassilieva, tra gli strumentisti a fiato Vincenzo Mariozzi, WenzelFuchs, Giampiero Sobrino. Ha collaborato con gli archi e i fiati dei Berliner Philharmoniker con il Quartetto Prazak, il Quartetto Ebène, il Quartetto Amarcorde.

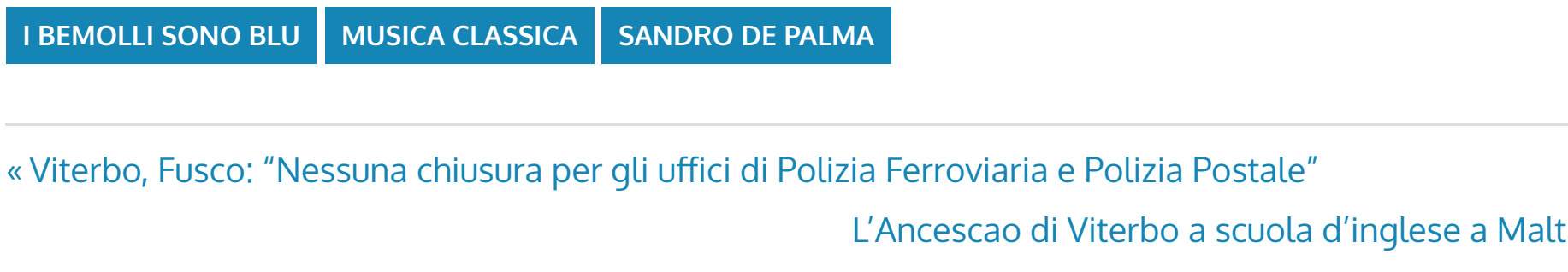
Dal 1999 al 2010 è stato Direttore artistico prima dell'Associazione Musicale del Teatro Bellini di Napoli, poi del Festival Maggio della Musica di Napoli. Nel 2000 ha fondato l'Associazione Musicale Muzio Clementi, di cui è Presidente e Direttore artistico.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

PDF Text Print

Articoli Correlati

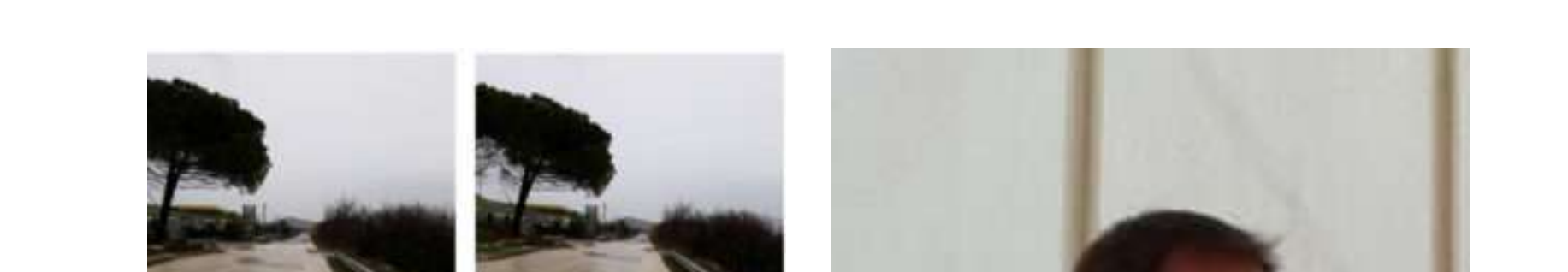


Beethoven nel carcere di Viterbo nell'ambito del festival "I Bemolli sono blu"

Alli Auditorium Unihitis, il concerto del pianista Sandro De Palma, sabato 18 novembre

Riondino, Colasanti, De Palma, Caffaina e "I Bemolli sono blu", domani a Palazzo dei Papi

Il primo Festival "I Bemolli sono blu", omaggio a Debussy, sbarca a Viterbo



Ronciglione, Capitale della musica con la 1ª edizione di "Classical Music Lab"

Inizia il Maggio Musicale Fabrichese, da sabato 13

Tarquinia, La grande musica classica per il Concerto di Pasqua

Unitis, il 10 dicembre il concerto del pianista Sandro De Palma

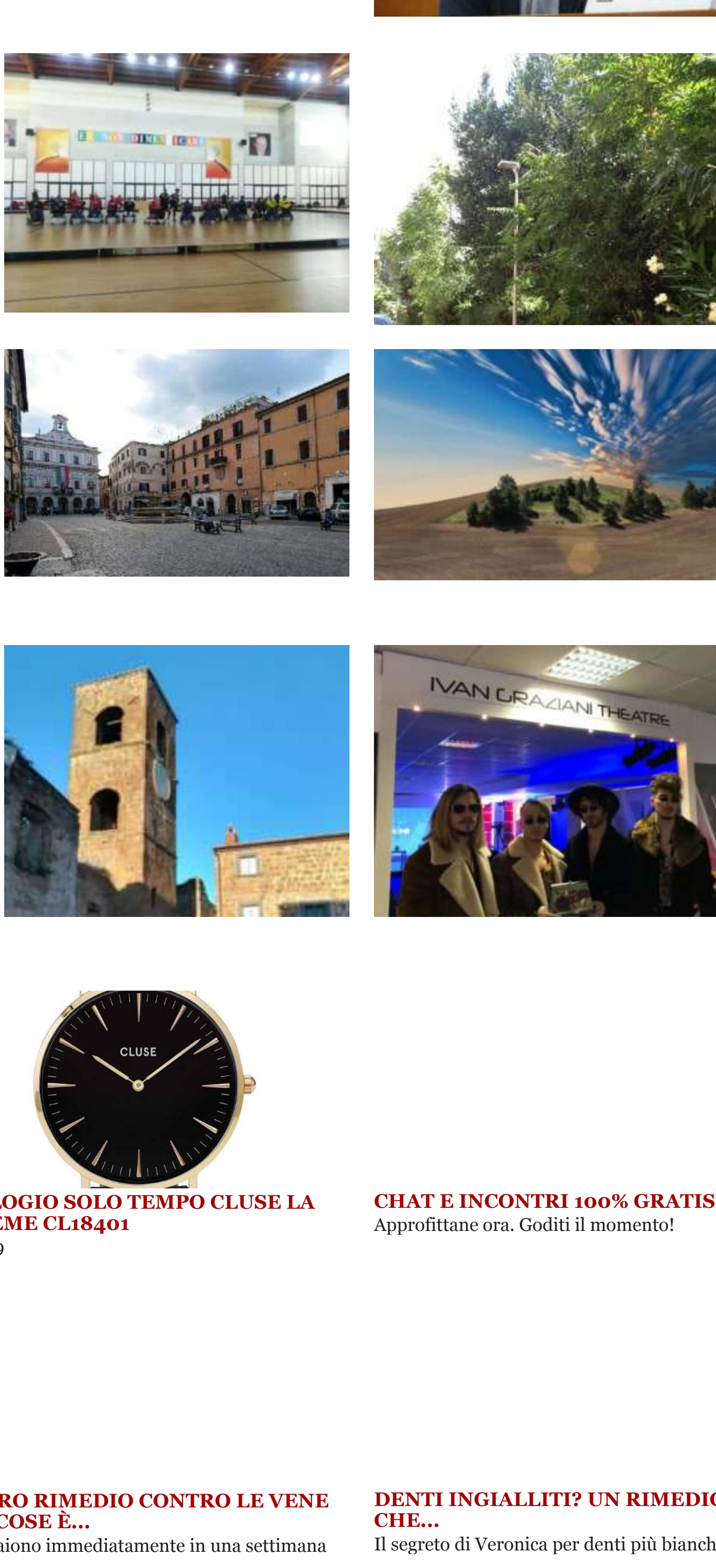
Like 19

I BEMOLLI SONO BLU MUSICA CLASSICA SANDRO DE PALMA

«Viterbo, Fusco: "Nessuna chiusura per gli uffici di Polizia Ferroviaria e Polizia Postale"

L'Ancecao di Viterbo a scuola d'inglese a Malta »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



IL VERO RIMEDIO CONTRO LE VENE VARICOSE È...
Scopriamoci immediatamente in una settimana
see...

DENTI INGIALLITI? UN RIMEDIO CHE...
Il segreto di Veronica per denti più bianchi con...

Pubblicata da 4W

Intopic

ShinyStar™

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic

Intopic



Home > Cultura > Spettacolo > Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammaglialla

Cultura Spettacolo

Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammaglialla

10/11/2018 - 18:27



“Nessuno potrà mai toglierli la libertà di provare emozione nell’ascolto della buona musica, soprattutto di quella classica che spesso sottintende da parte dell’autore sofferenze e dolori.”

Con questa battuta del console Touring Club Vincenzo Ceniti si è conclusa oggi pomeriggio (9 ottobre) la conferenza-concerto su Beethoven, voluta dal consolato di [Viterbo](#) e dell’Associazione Musicale “Muzio Clementi” nel teatro della Casa Circondariale di Mammaglialla davanti ad un pubblico multi etnico, soprattutto giovanile, di un centinaio di detenuti (fra cui alcuni ergastolani) che hanno rinunciato a l’ora dell’aria aperta per esser presenti, e di una trentina di soci e simpatizzanti Touring.

Al pianoforte il maestro Sandro De Palma. direttore artistico del festival viterbese “I Bemolli sono blu 2018” dedicato a Ludwig van Beethoven che ha raccontato talune vicende della vita del grande compositore di Bonn ed eseguito due Sonate, la n° 17 in do min. (“La tempesta”) e la n° 14 in do diesis min. (detta “Al chiaro di luna”).

Applausi a scena aperta e un po’ fuori tempo che avrebbero fatto inorridire il pubblico ingessato delle sale da concerti, ma che sono apparsi festosi nella loro ingenuità e del tutto spontanei, quasi come in un concerto jazz. Tanto che De Palma ha donato loro a richiesta il “rondò” della Sonata alla turca di Mozart che alcuni hanno detto di conoscere per sentirlo nella suoneria del cellulare. Ci hanno sorpreso le considerazioni di un detenuto su “La tempesta” in cui ha avvertito una “struttura musicale ben articolata tra i bassi plumbei del primo movimento e il sublime andamento del secondo”.

Il concerto – fuori programma del festival “I Bemolli sono blu” conclusosi domenica scorsa con un crescendo di ascolti ben augurante – è stato possibile per la cordiale ospitalità della Casa Circondariale con il direttore Pierpaolo D’Andria e la collaboratrice tuttofare Natalina Fanti. Particolare da non trascurare. Alla notizia del concerto è stato dato ampio risalto sul sito del Ministero di Grazia e Giustizia.

La rassegna di musica classica ha avuto il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione del Touring Club Italiano e dell’Università della [Tuscia](#), con il patrocinio della Provincia di [Viterbo](#), del Comune di [Viterbo](#) e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival “I Bemolli sono blu” è stato ideato, promosso e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico, Maestro Sandro De Palma.

Commenta con il tuo account Facebook

Commenti: 0

Ordina per **Novità** ↕



Aggiungi un commento...

📘 Plug-in Commenti di Facebook

🖨️ Print Friendly

TAGS Bemolli Mammaglialla

👍 Mi piace 2



Previous article

Onano celebra S. Trifone

Next article

Blera (VT): l'Ansi di Civitavecchia festeggia San Martino

RELATED ARTICLES

MORE FROM AUTHOR



Cupola 2.0 di Cosa Nostra, blitz coinvolge 52enne residente a Blera



Beethoven a Viterbo, rinviato a questo pomeriggio



Beethoven entra nel Liceo musicale “Santa Rosa” acclamato dagli studenti



Ultimo annuncio

Ritrovata borsetta contenente chiave di una macchina

All’ufficio economato del Comune di Viterbo (oggetti smarriti) è stata recentemente depositata una borsetta contenente, tra gli altri oggetti, la...
[Read more]

Ultime Notizie

Anche Unindustria parteciperà alla manifestazione contro la mafia

Zingaretti: ‘dalla Regione 23 milioni di euro per gli asili nido’

Anche a Viterbo si può firmare per la proposta di legge sul reddito di maternità

L’ipocrisia è stata smascherata: oggi sappiamo chi ha sostenuto l’aumento delle tariffe dell’acqua

📄 Offerte di lavoro

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 1 Tappezziere per mobili

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 20 Artisti di varietà

Pubblicato il: 06/02/2019 - Oggetto: 40 Camerieri di sala

Febbraio: 2019

L	M	M	G	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

« Gen

Facebook Like Box



ONTUSCIA quotidiano...
13.929 "Mi piace"



ONTUSCIA quotidiano della Tuscia
2 ore fa



IONE DEGLI INDUSTRIALI E DELLE IMPRE
ROMA • FROSINONE • RIETI • VITERBO

ONTUSCIA.IT

Anche Unindustria parteciperà ...
Viterbo - "Unindustria aderisce con mol...

👍 Mi piace

💬 Commenta

➦ Condividi

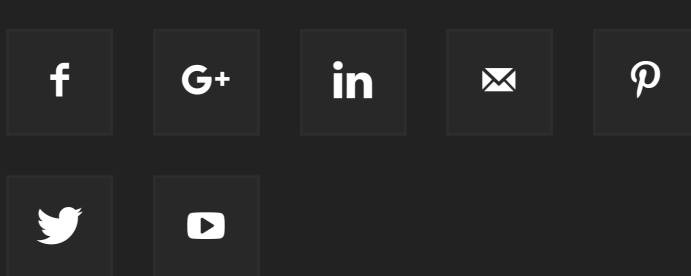
ABOUT US

OnTuscia, Il Quotidiano della Tuscia
Notizie di Viterbo e Provincia

Copyright © 2016 JAMMA srl
Via del Lavoro, 5 - 01100 Viterbo - Italy • Tel.+39 0761 354602 - Fax +39 0761 273035 Partita IVA: 01682480569 • REA 121158 • Reg. Tribunale di Viterbo N° 533 del 21/09/2004 Direttore Responsabile MONICA CUPRIFI • Aruba Business S.r.l. Iscrizione al Registro degli Operatori della Comunicazione (ROC) n. 16476

Contact us: redazione@ontuscia.it

FOLLOW US





Installa Flash ➤

ANNO 9 n° 37



[HOME](#)
[SPORT](#)
[SERVIZI](#)
[FOTO](#)
[VIDEO](#)
[RUBRICHE](#)
[NOTIZIE DAI COMUNI](#)
[CONTATTI](#)
[ARCHIVIO](#)
[NEWSLETTER](#)
[WWW.VITERBOPOST.IT](#)

Cronaca Politica Spettacolo Cultura Economia Attualità Sindacale Appuntamenti Elezioni Scienza Oroscopo

DR. PAOLO SBANO
Specialista in Dermatologia,
Medicina e Chirurgia Estetica,
Laserterapia



Via della Pila 3K, Viterbo
328.8189292
www.paolosbano.com


STUDIO ORTOPEDICO ZUCCHI
 SPECIALISTA IN ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA
 Via Genova, 120 - Viterbo Tel. 0761.304727

Cori da stadio al carcere Mammagialla per la musica di Ludwig van Beethoven

10/11/2018 - 09:38

VITERBO - "Nessuno potrà mai toglierci la libertà di provare emozione nell'ascolto della buona musica, soprattutto di quella classica che spesso sottintende da parte dell'autore sofferenze e dolori". Con questa battuta del console Touring Club Vincenzo Geniti si è conclusa oggi pomeriggio (9 ottobre) la conferenza-concerto su Beethoven, voluta dal consolato di Viterbo e dell'Associazione Musicale "Muzio Clementi" nel teatro della Casa Circondariale di Mammagialla davanti ad un pubblico multi etnico, soprattutto giovanile, di un centinaio di detenuti (fra cui alcuni ergastolani) che hanno rinunciato a l'ora dell'aria aperta per esser presenti, e di una trentina di soci e simpatizzanti Touring.

Al pianoforte il maestro Sandro De Palma, direttore artistico del festival viterbese "I Bemolli sono blu 2018" dedicato a Ludwig van Beethoven che ha raccontato talune vicende della vita del grande compositore di Bonn ed eseguito due Sonate, la n° 17 in do min. ("La tempesta") e la n° 14 in do diesis min. (detta "Al chiaro di luna").

Applausi a scena aperta e un po' fuori tempo che avrebbero fatto inorridire il pubblico ingessato delle sale da concerti, ma che sono apparsi festosi nella loro ingenuità e del tutto spontanei, quasi come in un concerto jazz. Tanto che De Palma ha donato loro a richiesta il "rotondo" della Sonata alla turca di Mozart che alcuni hanno detto di conoscere per sentirlo nella suoneria del cellulare.

Ci hanno sorpreso le considerazioni di un detenuto su "La tempesta" in cui ha avvertito una "struttura musicale ben articolata tra i bassi plumbei del primo movimento e il sublime andamento del secondo".

Il concerto - fuori programma del festival "I Bemolli sono blu" conclusosi domenica scorsa con un crescendo di ascolti ben augurante - è stato possibile per la cordiale ospitalità della Casa Circondariale con il direttore Pierpaolo D'Andria e la collaboratrice tuttfare Natalina Fanti. Particolare da non trascurare. Alla notizia del concerto è stato dato ampio risalto sul sito del Ministero di Grazia e Giustizia.

La rassegna di musica classica ha avuto il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione del Touring Club Italiano e dell'Università della Tuscia, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, Il Borgo di Bagnaia e ProgettArte3D.

Il Festival "I Bemolli sono blu" è stato ideato, promosso e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi. Direttore artistico, Maestro Sandro De Palma.



da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019



da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019



Supermercati

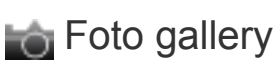


Via Piave, 19/d Viterbo
Tel. 0761/091128

ORARIO CONTINUATO DAL LUNEDÌ

AL SABATO 8,00 - 20,00

DOMENICA 9,00 - 13,00 16,00 - 20,00



Cronaca	Sindacale	Pallacanestro	Speciale Mondiale Brasile	Video Sport
Si apre una voragine in strada e precipita nel vuoto	● Perinelli (Spi): "Bene la fiaccolata di Cgil, Cisl e Uil. Noi ci saremo"	● La Stella azzurra - OrtoEtruria vola	● Germania campione del mondo 2014	● I tifosi viterbesi premiano Neglia
Unindustria, Palamides: "Aderiamo alla manifestazione contro la mafia a Viterbo"	● "Le concessioni commerciali hanno portato a rincari e sfruttamento"	● La FAVL Basket - JJ Rousseau getta il cuore oltre l'ostacolo e vince una partita emozionante	● Olanda terzo posto al mondiale	● Gialloblu in festa, inizia il corteo
Zingaretti: "Da regione 23 mln di euro per asili nido"	● "Quando Salcini fa rima con Salvini"	● Per una brillante Stella Azzurra - OrtoEtruria arriva la quarta vittoria consecutiva	● Mondiali 2014 - Don Pino: "Vince Papa Benedetto, nel 2018 vince Bonucci"	● Coppa al cielo e s'abbracciamo
Politica	Appuntamenti	Pallavolo	Foto Sport	Video Politica e Attualità
"Il nuovo comune di Civita? Sarà decentrato ed europeo"	● All'auditorium Santa Chiara, va in scena lo spettacolo 'A rota de e moniche rinchiuse'	● Pallavolo	● Memorial "Andrea Arena" ecco tutte le foto	● Il video: "Gli uffici rianimeranno il centro storico"
Bengasi Battisti incontra il presidente della Camera Roberto Fico	● Sanremo 2019, esito finale: aggiornamenti sui favoriti per la vittoria	● Maury's Italiana Assicurazioni Toscana Volley c'è	● Fotogallery Viterbese - Livorno, ecco tutte le foto	● I Forconi fino alle dimissioni di Letta
"Nessuna contraddittorietà, solo senso di responsabilità"	● Tra archeologia, storia e natura: domenica a Tarquinia si corre il primo "Trail degli Etruschi"	● Volley, serie A2: la Maury's Toscana ospita l'Olimpia Bergamo	● Tutte le foto della partita Alessandria-Viterbese	● Inaugurazione Dooc Viterbo
Spettacolo	Elezioni	Baseball	Foto eventi cultura spettacolo	
Al Bianconi le grosse bugie di Ray Cooney fanno ridere	● Giovanni Arena è sindaco	● Montefiascone Baseball: i tecnici delle giovanili si aggiornano	● I migliori scatti della serata del Class Club	
Al Class Club viaggio andata e ritorno nei ricordi degli anni '90	● Vince Arena sul filo di lana	● A Livorno vince ancora Wiplanet Motefiascone	● L'appuntamento viterbese del venerdì notte è al Class Club	
Secondo appuntamento con la stagione Junior al Bianconi firmata da La Ginestra	● Sgarbi, Gregori, Grattarola e Bigliotti: i quattro nuovi sindaci	● Balzo in classifica per il Wiplanet Montefiascone	● Un mese di regali al Class Club di Viterbo	
Cultura	Scienza	Rugby	Foto cronaca	
"Da Cellere a Capalbio. Fatti e misfatti del brigante Domenico Tiburzi"	● Il Leonardo da Vinci di Viterbo costruisce insieme a te il tuo futuro	● Prima di ritorno, la Union Viterbo ospita l'Italia	● Calza della befana più lunga del mondo, ecco tutte le foto	
Teatro comunale: sold out per la campagna abbonamenti	● Felice Arletti presenta nuovi piatti a La Gola Il Gusto	● Rugby, la Union non entusiasma ma porta a casa una vittoria	● Processione della Madonna Liberatrice, ecco tutte le foto	
11mila visitatori per le mostre a Palazzo Doebling	● Nuova linea Hair Care MyAnisha per capelli luminosi e forti	● Union Rugby, sul campo dell'Arnold per chiudere il girone d'andata	● Intitolato il parco di via San Paolo al prof. Gilberto Pietrella	
Economia	Oroscopo	Atletica	Video Cronaca	
Quota 100, da Viterbo 126 richieste	● L'oroscopo del giorno 6 febbraio	● Prima gara dell'anno 2019 per la Asd Gymmwel di Valentano	● Il video dello studente massacrato dal branco	
"Crescono le imprese nella Tuscia"	● L'oroscopo del giorno 5 febbraio	● Atletica, Viterbo ospiterà i Campionati Italiani di Lanci Invernali Master	● Un elefante sulla Tuscanese	
Reddito di cittadinanza, quasi 7mila aventi diritto a Viterbo	● L'oroscopo del giorno	● 2° Raduno Regionale del Club Lazio per Guerra e Vergaro della Finass	● Il video dell'arresto del latitante Vastante	
Attualità	Calcio	Altri Sport	Video Cultura e Spettacolo	
Continuano le adesioni al Consorzio Zafferano di Nepi	● Viterbese, 45 minuti decisivi	● Poker di ori per la New Dance A.L.B.A di Viterbo ai Campionati Italiani Assoluti FIDS	● Mercatini tirolesi di Arezzo - VIDEO	
Mercato del sabato a via Garbini, una buona idea?	● Davide Luppi: "La Viterbese è la soluzione migliore per me"	● Motori: come sarà il 2019?	● Experience Etruria: il video dell'intervento di Alfonsina Russo	
Cosa fa e quanto guadagna un esperto in web marketing?	● La Flaminia batte l'Anzio	● I master del Centro Fin Viterbo sugli scudi	● Experience Etruria: il video dell'intervento del sindaco Leonardo Michellini	

Il portale sul turismo



Note legal



Search ...

SEGNALA UN EVENTO

AGENDA EVENTI

LA STORIA DI VITERBO

ITINERARI

LE ACQUE TERMALI

CHIESE

PALAZZI STORICI

LE FONTANE

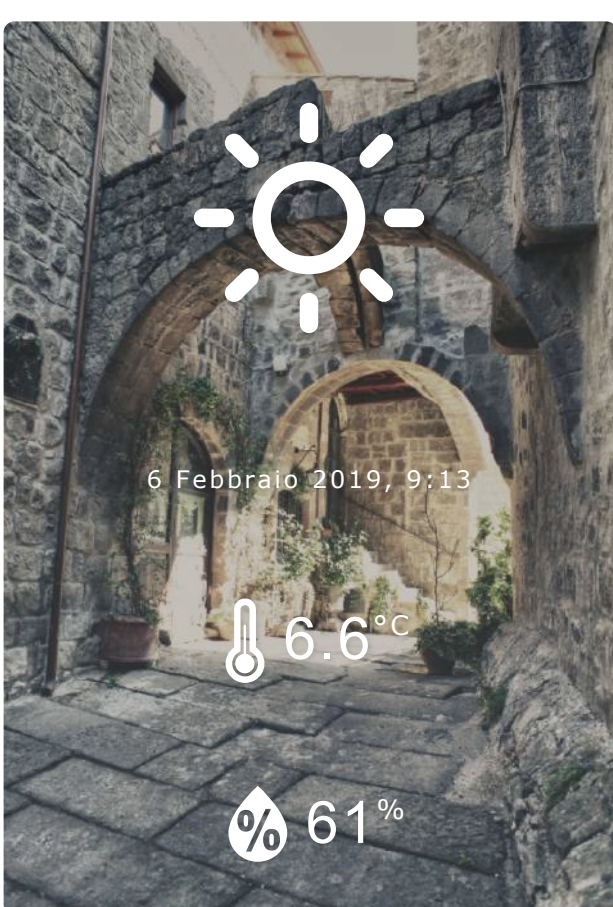
QUARTIERE MEDIEVALE

MUSEI DI VITERBO

NEI DINTORNI DI VITERBO

TEATRO DELL'UNIONE

SCUOLA MUSICALE
COMUNALE



Facebook



Beethoven a Viterbo – Dal 18 ottobre al 4 novembre 2018

PROMOSSO DA

REGIONE LAZIO

LA REGIONE DELLE MERAVIGLIE

Provincia di Viterbo

ASSOCIAZIONE M. CLEMENTI

BEETHOVEN A VITERBO
18 OTTOBRE - 4 NOVEMBRE 2018

Giovedì, 18 ottobre 2018
ore 17.30

Maurizio Baglini, pianoforte

Venerdì, 19 ottobre 2018
ore 17.30

Quartetto Guadagnini, quartetto d'archi

Sabato, 20 ottobre 2018
ore 17.30

Quartetto Alauda, quartetto d'archi

Lunedì, 22 ottobre 2018
ore 17.30

Alex Trolese, pianoforte

Martedì, 23 ottobre 2018
ore 17.30

Nicolas Bourdoncle, pianoforte

Mercoledì, 24 ottobre 2018
ore 17.30

Francesco Marini, violoncello
Barbara Panzarella, pianoforte

Giovedì, 25 ottobre 2018
ore 17.30

Marco Scolastra, pianoforte
Luca Verdone, voce recitante

Venerdì, 26 ottobre 2018
ore 17.30

Luca Clammarugli, pianoforte

Sabato, 27 ottobre 2018
ore 19.00

San Martino al Cimino
Abbazia Cistercense
Coro Musica Reservata
Roberto Ciafrei, direttore

Domenica, 28 ottobre 2018
ore 17.30

Sandro De Palma, pianoforte

Lunedì, 29 ottobre 2018
ore 17.30

Gesualdo Coggi, pianoforte

Sabato, 3 novembre 2018
ore 19.00

Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni"
Massimo Belli, direttore

Domenica, 4 novembre 2018
ore 17.30

Trio David, pianoforte, violino e violoncello

5 Ottobre 2018

NEWS VISIT VITERBO

Beethoven a Viterbo – Dal 18 ottobre al 4 novembre 2018

giovedì, 18 ottobre 2018 ore 17:30
Inaugurazione Auditorium Università della Tuscia
Maurizio Baglini, pianoforte

Venerdì, 19 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Quartetto Guadagnini, quartetto d'archi

Sabato, 20 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Incontri di solisti

Domenica, 21 ottobre 2018 ore 17:30
Bagnaia Palazzo Gallo
Quartetto Alauda, quartetto d'archi

Lunedì, 22 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Alex Trolese, pianoforte

Martedì, 23 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Nicolas Bourdoncle, pianoforte

Mercoledì, 24 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Francesco Marini, violoncello
Barbara Panzarella, pianoforte

Giovedì, 25 ottobre ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Marco Scolastra, pianoforte
Luca Verdone, voce recitante

Venerdì, 26 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Luca Ciammarugli, pianoforte

Sabato, 27 ottobre 2018 ore 19:00
San Martino al Cimino Abbazia Cistercense
Coro Musica Reservata
Roberto Ciafrei, direttore

Domenica, 28 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Sandro De Palma, pianoforte

Lunedì, 29 ottobre 2018 ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Gesualdo Coggi, pianoforte

Sabato, 3 novembre ore 19:00
San Martino al Cimino Abbazia Cistercense
Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni"
Massimo Belli, direttore

Domenica, 4 novembre ore 17:30
Chiesa del Gesù Viterbo
Trio David, Pianoforte, violino, violoncello

Direttore artistico: M. Sandro De Palma
Produzione: Ass. Musicale Muzio Clementi
www.sandrodepalma.it
www.associazioneclementi.org
info e prenotazioni:
328.7750233 – 335.6525492 – 338.9487169
mail: associazioneclementi@gmail.com

Facebook Twitter Google+ WhatsApp Telegram Facebook Messenger

Altro dal sito...

Beethoven a Viterbo – Il 19 Ottobre Chiesa del Gesù

Venerdì, 19 ottobre 2018 ore 17:30 – 19:00 Chiesa di San Silvestro (o del Gesù) Viterbo Quartetto Guadagnini, quartetto ...

Tuscia Film Fest 2018 – La Terra dell'abbastanza

Venerdì 13 luglio. Ore 21.15. Piazza San Lorenzo, Viterbo LA TERRA DELL'ABBASTANZA Drammatico (Italia, 2018). Di Damiano ...

Tre bellissime fontane in meno di 300 metri

Itinerario fontane (quartiere San Pellegrino) Passeggiando nell'incantevole quartiere medievale di San Pellegrino ...

COMUNE DI VITERBO
Via Filippo Ascenzi, 1 – 01100 Viterbo
Tel. 0761.325992
info@visit.viterbo.it
Codice Fiscale: 80008850564

SCUOLA MUSICALE COMUNALE
PISCINA COMUNALE
MACCHINA DI S.ROSA
FACCHINI DI SANTA ROSA

PROMOTUSCIA
UFFICIO TURISTICO
COMUNE DI VITERBO
PROVINCIA DI VITERBO
INFORMATIVA PRIVACY

VITERBO
LA CITTA' DEI PAPI

CREDITS



Home > Arte & Cultura > Ludwig van Be...

Arte & Cultura

Ludwig van Beethoven a Viterbo con “I bemolli sono blu”

28 settembre 2018

Share on Facebook

Tweet on Twitter



Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il Festival di musica classica “I bemolli sono blu”, ideato e organizzato dall’Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest’anno alla seconda edizione. Da ottobre nella Città dei papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l’appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.

Il programma propone 15 concerti a Viterbo e 5 a Roma (il Progetto ne prevede 20) puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l’Accademia Musicale Praeneste di Roma. Tutti i concerti si svolgono nella Chiesa di San Silvestro (conosciuta come Chiesa del Gesù), tranne l’inaugurazione che si terrà all’Auditorium dell’Università della Tuscia (Santa Maria in Gradi), istituzione con la quale l’Associazione Muzio Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l’opera di apertura il Minotauro, la compositrice Silvia Colasanti sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d’archi. Nell’ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, sono previsti anche due concerti di musica sacra nell’Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino e uno a Bagnaia, al Palazzo Gallo.

Quest’anno la musica classica raggiungerà la Casa Circondariale di Viterbo (Mammagialla), grazie all’appoggio del Console del Touring Club Vincenzo Ceniti. A tenere l’incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven. Sempre in quest’ottica al Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo il M° Sandro De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti.

Aspettando il Festival (18 ottobre – 4 novembre 2018), il direttore artistico Sandro De Palma annuncia le nuove linee programmatiche prima della prossima conferenza stampa di ottobre. Il programma completo è sul sito (www.associazioneclementi.org).

“La prima linea programmatica è “Beethoven e il suo tempo” – precisa il M° De Palma – nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l’humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche composizioni poco eseguite come la Serenata per flauto e pianoforte o il Trio per flauto, fagotto e pianoforte”.

NOTA – Il ciclo di concerti che comprende cinque linee programmatiche, è dedicato all’opera di uno dei più grandi geni dell’umanità: Beethoven e il suo tempo; I suoni dello Spirito; Musica senza confini; Beethoven, poeta dei suoni; Giovani talenti – cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l’Accademia Musicale Praeneste di Roma.

www.sandrodepalma.it

www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail:associazioneclementi@g.mail.com

COMMENTA SU FACEBOOK

Commenti: 0

Ordina per

Meno recenti ▴



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

TAGS

#Tuscia

#viterbo

Associazione Musicale Muzio

Festival di musica classica

Ludwig van Beethoven

Sandro De Palma

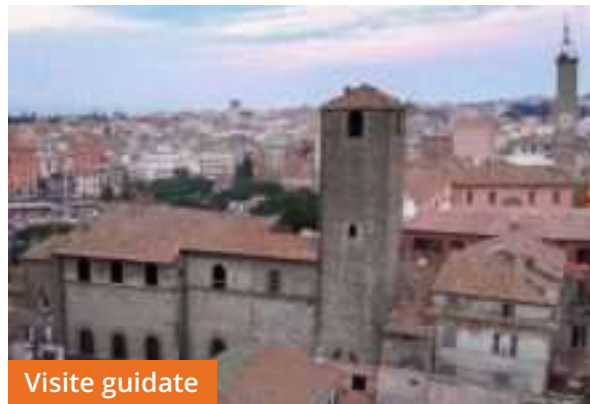
CONDIVIDI



ARTICOLI CORRELATI ALTRI DALLA TUSCIA



Centro storico di Viterbo, sfaccettature di luce ed ombre



Viterbo medievale tra antichi palazzi e famiglie influenti



La Torre di Pier Paolo Pasolini a Chia apre al pubblico



PAGINE UTILI

Chi siamo
Pubblicità su TusciaUp
Privacy Policy

NEWSLETTER

Il tuo indirizzo email

☐ Accetto termini e condizioni e la [privacy policy](#)

Iscriviti

VITERBO

Cielo Sereno

6.4 °C

≈ 8°

≈ 5°

	65%		8.5kmh		0%
GIO	VEN	SAB	DOM	LUN	
10°	11°	10°	10°	12°	

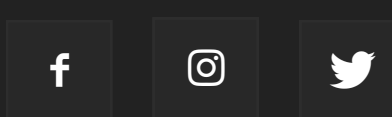
ABOUT US



TusciaUp è una testata online di informazione sul tempo libero, la cultura e la vita nella Tuscia viterbese.

Contact us: segreteria@tusciaup.com

FOLLOW US





Installa Flash ➤

ANNO 9 n° 37

[HOME](#)
[SPORT](#)
[SERVIZI](#)
[FOTO](#)
[VIDEO](#)
[RUBRICHE](#)
[NOTIZIE DAI COMUNI](#)
[CONTATTI](#)
[ARCHIVIO](#)
[NEWSLETTER](#)
[WWW.VITERBOPOST.IT](#)

[Cronaca](#) [Politica](#) [Spettacolo](#) [Cultura](#) [Economia](#) [Attualità](#) [Sindacale](#) [Appuntamenti](#) [Elezioni](#) [Scienza](#) [Oroscopo](#)

DR. PAOLO SBANO
 Specialista in Dermatologia,
 Medicina e Chirurgia Estetica,
 Laserterapia



Via della Pila 3K, Viterbo
 328.8189292
www.paolosbano.com


STUDIO ORTOPEDICO ZUCCHI
 SPECIALISTA IN ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA
 Via Genova, 120 - Viterbo Tel. 0761.304727

da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019



CONAD

**LA FIDUCIA
CHE CI DAI
MERITA
UN RISPARMIO
DOPPIO**

GRANAROLO PASTICCERIA ITALIA
CICLA E' ORO
biscotti granarolo

2x1
1 pacco € 2,99
7,98
per 2 pacchi € 15,96



IL BUONO DEL PAESE
la migliore pasticceria italiana

da mercoledì 30 gennaio a domenica 10 febbraio 2019



CONAD CITY

**TI OFFIRIAMO
SEMPRE
IL MASSIMO:
RISPARMIO E
QUALITA'**



POMMI
PASSATA
TOMATO
100% ITALIANO

SOLDO VITENARI

 PASTICCIA DI POMODORO
 700g
 € 0,57
 anziché € 1,15
 (risparmio di 50%)

Sconti al
50%

SOLDO VITENARI

 CATE CREMA E GUSTO
 200g/180g
 € 2,74
 anziché € 5,48
 (risparmio di 50%)





Supermercati *Venire alle Grazie*

VIVO

Via Piave, 19/d Viterbo
Tel. 0761/091128

**ORARIO CONTINUATO DAL LUNEDÌ
AL SABATO 8,00 - 20,00
DOMENICA 9,00 - 13,00 16,00 - 20,00**

Gran Risparmio
supermercati

 **Clicca per vedere le offerte**

**Via dell'Orologio Vecchio, 44
Viterbo - tel. 0761/347807**



ECOSANTAGATA

DISCARICA DI RIFIUTI NON PERICOLOSI

Giulio Castellone (VT)
Tel. 0761/1891704
e-mail: info@ecosantagata.eu



Foto gallery



Cronaca	Sindacale	Pallacanestro	Speciale Mondiale Brasile	Video Sport
<ul style="list-style-type: none">● Chiuso dalla questura il bar Break Time● Va a sbattere dopo aver perso il controllo dell'auto● Frana in strada San Quirico	<ul style="list-style-type: none">● Perinelli (Spi): "Bene la fiaccolata di Cgil, Cisl e Uil. Noi ci saremo"● "Le concessioni commerciali hanno portato a rincari e sfruttamento"● "Quando Salcini fa rima con Salvini"	<ul style="list-style-type: none">● La Stella azzurra - OtrOtruria vola● La FAVL Basket - JJ Rousseau getta il cuore oltre l'ostacolo è vince una partita emozionante● Per una brillante Stella Azzurra - OtrOtruria arriva la quarta vittoria consecutiva	<ul style="list-style-type: none">● Germania campione del mondo 2014● Olanda terzo posto al mondiale● Mondiali 2014 - Don Pino: ""Vince Papa Benedetto, nel 2018 vince Bonucci""	<ul style="list-style-type: none">● I tifosi viterbesi premiano Neglia● Gialloblu in festa, inizia il corteo● Coppa al cielo e s'abbracciamo
Politica	Appuntamenti	Pallavolo	Foto Sport	Video Politica e Attualità
<ul style="list-style-type: none">● "Nessuna contraddittorietà, solo senso di responsabilità"● Su Taletè il Pd naufraga, scontro tra Ricci e Ciambella● Battistoni: "Congratulazioni a Cardona e Nepi, giovani cavalieri del circolo ippico"	<ul style="list-style-type: none">● All'auditorium Santa Chiara, va in scena lo spettacolo 'A rota de e moniche rinchiuse'● Sanremo 2019, esito finale: aggiornamenti sui favoriti per la vittoria● Tra archeologia, storia e natura: domenica a Tarquinia si corre il primo "Trail degli Etruschi"	<ul style="list-style-type: none">● Maury's Italiana Assicurazioni Tuscania Volley c'è● Volley, serie A2: la Maury's Tuscania ospita l'Olimpia Bergamo● Volley Vbc, gli incontri del week-end	<ul style="list-style-type: none">● Memorial "Andrea Arena" ecco tutte le foto● Fotogallery Viterbese, Livorno, ecco tutte le foto● Tutte le foto della partita Alessandria-Viterbese	<ul style="list-style-type: none">● Il video: "Gli uffici rianimeranno il centro storico"● I Forconi fino alle dimissioni di Letta● Inaugurazione Dooc Viterbo
Spettacolo	Elezioni	Baseball	Foto eventi cultura spettacolo	
<ul style="list-style-type: none">● Al Bianconi le grosse bugie di Ray Cooney fanno ridere● Al Class Club viaggio andata e ritorno nei ricordi degli anni '90● Secondo appuntamento con la stagione Junior al Bianconi firmata da La Ginestra	<ul style="list-style-type: none">● Giovanni Arena è sindaco● Vince Arena sul filo di lana● Sgarbi, Gregori, Grattarola e Bigiotti: i quattro nuovi sindaci	<ul style="list-style-type: none">● Montefiascone Baseball: i tecnici delle giovanili si aggiornano● A Livorno vince ancora Wiplanet Motefiascone● Balzo in classifica per il Wiplanet Montefiascone	<ul style="list-style-type: none">● I migliori scatti della serata del Class Club● L'appuntamento viterbese del venerdì notte è al Class Club● Un mese di regali al Class Club di Viterbo	
Cultura	Scienza	Rugby	Foto cronaca	
<ul style="list-style-type: none">● "Da Cellere a Capalbio. Fatti e misfatti del brigante Domenico Tiburzi"● Teatro comunale: sold out per la campagna abbonamenti● 11mila visitatori per le mostre a Palazzo Doebling	<ul style="list-style-type: none">● Il Leonardo da Vinci di Viterbo costruisce insieme a te il tuo futuro● Felice Arietti presenta nuovi piatti a La Gola Il Gusto● Nuova linea Hair Care MyAnisha per capelli luminosi e forti	<ul style="list-style-type: none">● Union Rugby, sul campo dell'Arnold per chiudere il girone d'andata● Prima di ritorno, la Union Viterbo ospita l'Italica● Rugby, la Union non entusiasma ma porta a casa una vittoria● Union Rugby, sul campo dell'Arnold per chiudere il girone d'andata	<ul style="list-style-type: none">● Calza della befana più lunga del mondo, ecco tutte le foto● Processione della Madonna Liberatrice, ecco tutte le foto● Intitolato il parco di via San Paolo al prof. Gilberto Pietrella	
Economia	Oroscopo	Atletica	Video Cronaca	
<ul style="list-style-type: none">● Quota 100, da Viterbo 126 richieste● "Crescono le imprese nella Tuscia"● Reddito di cittadinanza, quasi 7mila aventi diritto a Viterbo	<ul style="list-style-type: none">● L'oroscopo del giorno 6 febbraio● L'oroscopo del giorno 5 febbraio● L'oroscopo del giorno	<ul style="list-style-type: none">● Prima gara dell'anno 2019 per la Asd Gymmwell di Valentano● Atletica, Viterbo ospiterà i Campionati Italiani di Lanci Invernali Master● 2° Raduno Regionale del Club Lazio per Guerra e Vergaro della Finass	<ul style="list-style-type: none">● Il video dello studente massacrato dal branco● Un elefante sulla Tuscanese● Il video dell'arresto del latitante Vastante	
Attualità	Calcio	Altri Sport	Video Cultura e Spettacolo	
<ul style="list-style-type: none">● Mercato del sabato a via Garbini, una buona idea?● Cosa fa e quanto guadagna un esperto in web marketing?● Il talentuoso fotografo viterbese Paolo Lanzi, sbarca a New York!	<ul style="list-style-type: none">● Viterbese, 45 minuti decisivi● Davide Luppi: "La Viterbese è la soluzione migliore per me"● La Flaminia batte l'Anzio	<ul style="list-style-type: none">● Poker di ori per la New Dance A.L.B.A di Viterbo ai Campionati Italiani Assoluti FIDS● Motori: come sarà il 2019?● I master del Centro Fin Viterbo sugli scudi	<ul style="list-style-type: none">● Experience Etruria: il video dell'intervento di Alfonsina Russo● Experience Etruria: il video dell'intervento del sindaco Leonardo Michelini	

Il portale sul turismo



Note legali



26 Settembre 2018, di La Fune

Ludwig Van Beethoven a Viterbo con ‘I bemolli sono blu’, dal 18 ottobre

HOME PAGE - VITERBO - Da ottobre nella Città dei papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.

A Dimensione Font + - Stampa

Facebook

Twitter

VITERBO – Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il Festival di musica classica “I bemolli sono blu”, ideato e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest'anno alla seconda edizione.

Da ottobre nella Città dei papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.

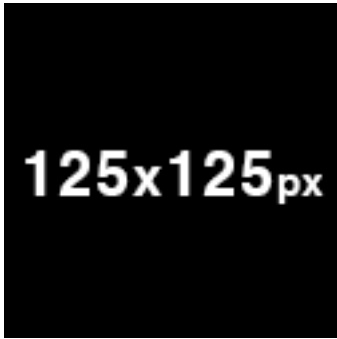
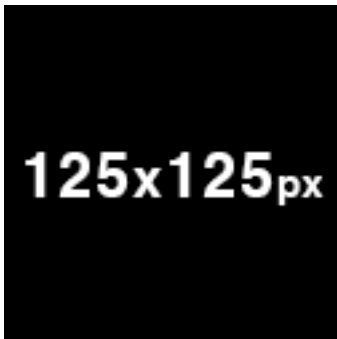
Il programma propone 15 concerti a Viterbo e 5 a Roma (il Progetto ne prevede 20) puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma. Tutti i concerti si svolgono nella Chiesa di San Silvestro (conosciuta come Chiesa del Gesù), tranne l'inaugurazione che si terrà all'Auditorium dell'Università della Tuscia (Santa Maria in Gradi), istituzione con la quale l'Associazione Muzio Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro, la compositrice Silvia Colasanti sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d'archi.

Nell'ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, sono previsti anche due concerti di musica sacra nell'Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino e uno a Bagnaia, al Palazzo Gallo. Quest'anno la musica classica raggiungerà la Casa Circondariale di Viterbo (Mammagialla), grazie all'appoggio del Console del Touring Club Vincenzo Ceniti. A tenere

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito.

Ok

Leggi di più



Cultura



Tornano “I Sabato di Villa Lante”



Soriano, Insieme contro il bullismo



Continua inarrestabile la corsa verso l'olimpo della narrativa della scrittrice viterbese Roberta Mezzabarba

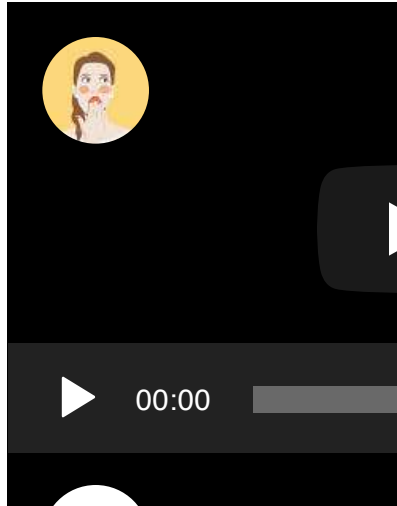


Il bando “Poli di biblioteche



Strada Tuscanese

VIENI A DOVE C'È



IL PER

VIA SANT'A VITE

0761.3

Pizzeria di Gabriele e

SOSTIENI con un piccolo fai del bene a IBAN IT 51 T 08931

KRAV MAGA TUSCIA TEAM MANCINI

Via Fatti Pizzeria per pre CHIU

Confart

l'incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven.

Sempre in quest'ottica al Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo il M° Sandro De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti. Aspettando il Festival (18 ottobre – 4 novembre 2018), il direttore artistico Sandro De Palma annuncia le nuove linee programmatiche prima della prossima conferenza stampa di ottobre.

Il programma completo è sul sito (www.associazioneeclementi.org). “La prima linea programmatica è “Beethoven e il suo tempo” – precisa il M° De Palma – nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l'humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche composizioni poco eseguite come la Serenata per flauto e pianoforte o il Trio per flauto, fagotto e pianoforte”

NOTA – Il ciclo di concerti che comprende cinque linee programmatiche, è dedicato all'opera di uno dei più grandi geni dell'umanità. 1) Beethoven e il suo tempo – Partendo da Beethoven, l'ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i suoi contemporanei.

2) I suoni dello Spirito – Due imperdibili concerti di musica sacra nella straordinaria cornice della Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originale programma, “O magnum mysterium”, indagherà il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei, facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera “Ferruccio Busoni” diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutte composizioni concepite per essere suonate in Chiesa.

3) Musica senza confini – Il 9 novembre il maestro Sandro De Palma offrirà un incontro-concerto ai detenuti della Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale.

L'etnomusicologo irlandese John Blacking nel suo libro “How musical is man?” ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, Beethoven è sembrato l'autore più adatto alla circostanza.

4) Beethoven, poeta dei suoni – Un incontro con gli studenti dell'Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.

5) Giovani talenti – Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.

scolastiche 2018”
premia il liceo
Santa Rosa



“Natura segreta”, in
mostra le opere di
Marco Scarici e
Massimo Alfaioli



Camera Civile, il 31
gennaio il primo
master breve in
diritto bancario



Il Teatro Unione
apre con ‘Il
barbiere di Siviglia’



Tarquini, presso la
sala Sacchetti una
conferenza sull'olio
d'oliva



Libri di Natale con
i Civita Writers –
‘Va dove ti porta il
cuore’



‘Esce ma non mi
rosica’: 10 anni di
un fenomeno
virale tutto
viterbese

Mercoledì - Giovedì -
Sabato e Domenica a

Viterbo - Strada Orta
info@lagramignana.it



Scegli la
di cui ha

RISP
IL PIA



Non acc
proc
confez
in pla

300x



La Fune

✉ Email: info@lafune.eu  Facebook: [lafuneviterbo](https://www.facebook.com/lafuneviterbo)  Twitter: [@lafunevt](https://twitter.com/lafunevt)

[CRONACA](#)[POLITICA](#)[ECONOMIA](#)[AGRICOLTURA](#)[cultura](#)[Eventi](#)[VITERBO e provincia](#)

"I bemolli sono blu", è la volta di Beethoven

25 Settembre 2018

Gaetano Alaimo

0 Commenti

beethoven, I bemolli sono

blu, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il Festival di musica classica *"I bemolli sono blu"*, ideato e



TUTTO IN 300 SECONDI

Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.



organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest'anno alla seconda edizione. Da ottobre nella Città dei papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e la collaborazione con il Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo, del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.

Il programma propone 15 concerti a Viterbo e 5 a Roma (il Progetto ne prevede 20) puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale *Praeneste* di Roma.

Tutti i concerti si svolgono nella Chiesa di San Silvestro (conosciuta come Chiesa del Gesù), **tranne l'inaugurazione** che si terrà all'Auditorium dell'Università della Tuscia (Santa Maria in Gradi), istituzione con la quale l'Associazione Muzio Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il *Minotauro*, la compositrice **Silvia Colasanti** sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d'archi. Nell'ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, **sono previsti anche due concerti di musica sacra nell'Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino e uno a Bagnaia, al Palazzo Gallo.**

Quest'anno la musica classica raggiungerà la Casa Circondariale di Viterbo (Mammagialla), grazie all'appoggio del Console del Touring Club **Vincenzo Ceniti**. A tenere l'incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven.

Sempre in quest'ottica al Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo il M° Sandro De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti.

Aspettando il Festival (18 ottobre – 4 novembre 2018), il direttore artistico **Sandro De Palma** annuncia le nuove linee programmatiche prima della prossima conferenza stampa di ottobre. Il programma completo è sul sito (www.associazioneclementi.org).

“La prima linea programmatica è **“Beethoven e il suo tempo”** – precisa il M° De Palma – nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l'humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche composizioni poco eseguite come la *Serenata* per flauto e pianoforte o il *Trio* per flauto, fagotto e pianoforte”.



PERUGIA e provincia ROMA
e provincia sanità TERNI e
provincia Video VITERBO
e provincia

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

📅 5 Febbraio 2019 👤 Gaetano Alaimo 💬 0



Meteo VITERBO

Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio



Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano



Assistenza
tecnica,
formazione e
progettazione
per Enti ed
Aziende

Centro Sicurezza e Ambiente

NOTA – Il ciclo di concerti che comprende cinque linee programmatiche, è dedicato all'opera di uno dei più grandi geni dell'umanità. 1) *Beethoven e il suo tempo* – Partendo da Beethoven, l'ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i suoi contemporanei.

2) *I suoni dello Spirito* – Due imperdibili concerti di musica sacra nella straordinaria cornice della Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originale programma, "*O magnum mysterium*", indagherà il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei, facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera "Ferruccio Busoni" diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutte composizioni concepite per essere suonate in Chiesa.

3) *Musica senza confini* – Il 9 novembre il maestro Sandro De Palma offrirà un incontro-concerto ai detenuti della Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale. L'etnomusicologo irlandese John Blacking nel suo libro "*How musical is man?*" ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, Beethoven è sembrato l'autore più adatto alla circostanza.



Filo diretto con i lettori



Rendi Sicura la tua casa con Sismabonus

Non solo Toscana



4) *Beethoven, poeta dei suoni* – Un incontro con gli studenti dell'Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.

5) *Giovani talenti* – Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale *Praeneste* di Roma.

www.sandropalma.it

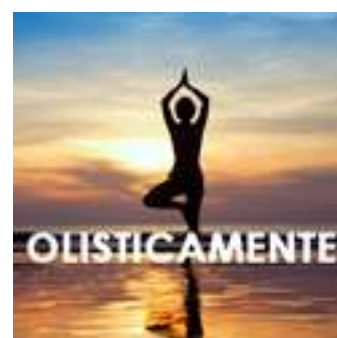
www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 338 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@g.mail.com



Le nostre Rubriche



← La Vbc Viterbo pronta per la nuova stagione

Stella Azzurra Viterbo pronta all'esordio contro Aprilia →

👍 Potrebbe anche interessarti



Stasera, lunedì 19 giugno, su SKY Arte HD, Dario Vergassola e Veronica Gentili ci condurranno alla scoperta delle suggestive Necropoli etrusche di Tarquinia e

Tutte le voci del racconto. Allo Spazio Pensilina "Fragile – Maneggiare col Cuore"

📅 26 Settembre 2017 💬 0

Il professor Fiorentino confermato alla guida della Società Italiana per lo Studio della Fotografia

📅 19 Febbraio 2018 💬 0

Teatro CAFFEINA **NUOVA STAGIONE TEATRALE**

Tusciaweb >Cultura, >Flash, >Spettacolo, >Viterbo,

Condividi:

 a⁻ **A⁺**

Spettacolo - Quindici concerti a partire dal 18 ottobre nella chiesa del Gesù

Beethoven a Viterbo con "I bemolli sono blu"

Condividi 6

 Tweet

 Share



La chiesa di san Silvestro in piazza del Gesù

Viterbo – Riceviamo e pubblichiamo – Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il festival di musica classica "I bemolli sono blu", ideato e organizzato dall'associazione musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest'anno alla seconda edizione. Da ottobre nella città dei papi si svolgerà un ciclo di concerti dedicato a una delle

figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827).

La manifestazione ha il sostegno della regione Lazio e la collaborazione con il touring club Italiano, con il patrocinio della provincia di Viterbo, del comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Carramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnai.

Il programma propone quindici concerti a Viterbo e cinque a Roma puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'accademia musicale Praeneste di Roma.

Tutti i concerti si svolgono nella chiesa di San Silvestro (conosciuta come chiesa del Gesù), tranne l'inaugurazione che si terrà all'auditorium dell'Università della Tuscia (Santa Maria in Gradi), istituzione con la quale l'associazione Muzio Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro, la compositrice Silvia Colasanti sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d'archi. Nell'ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, sono previsti anche due concerti di musica sacra nell'abbazia cistercense di San Martino al Cimino e uno a Bagnai, al palazzo Gallo.

Quest'anno la musica classica raggiungerà la casa circondariale di Viterbo (Mammaglia), grazie all'appoggio del console del Touring Club Vincenzo Ceniti. A tenere l'incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven.

Sempre in quest'ottica al liceo musicale Santa Rosa di Viterbo De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti.

Aspettando il festival (18 ottobre - 4 novembre), il direttore artistico Sandro De Palma annuncia le nuove linee programmatiche prima della prossima conferenza stampa di ottobre. Il programma completo è sul sito (www.associazioneclementi.org).

“La prima linea programmatica è “Beethoven e il suo tempo” – precisa il maestro De Palma – nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l’humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche composizioni poco eseguite come la Serenata per flauto e pianoforte o il Tripper flauto, fagotto e pianoforte”.

Associazione Clementi

Condividi 6

 Tweet

 Share

25 settembre, 2018



DATA E ORA



Viterbo

Oggi è Mercoledì 6 Febbraio 2019

LE NOSTRE RUBRICHE



SPOT

SCRIVICI

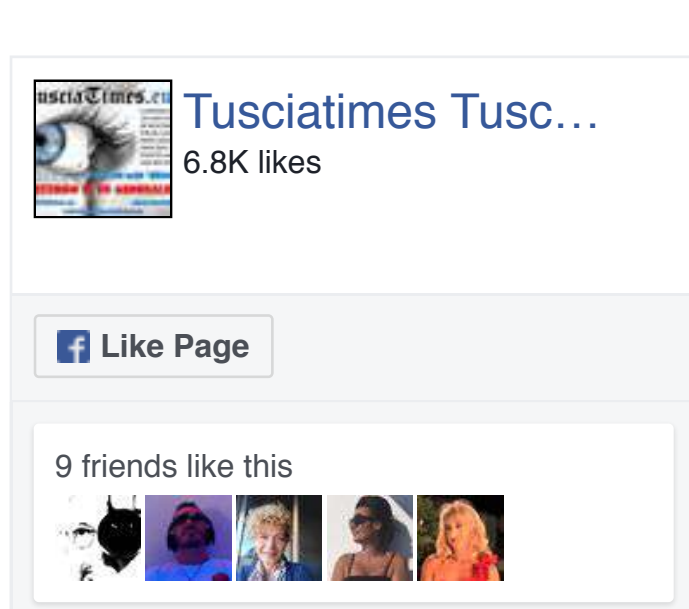


redazione@tusciatimes.eu

WhatsApp
INVIACI LE TUE SEGNALAZIONI AL NUMERO
(+39) 333 2712460

SPOT

SEGUICI SU FACEBOOK



RICERCA PER MESE E PAROLA

Seleziona mese

Search ...

IL SANTO DI OGGI

- Il Santo del giorno: 06 Febbraio – San Paolo Miki e compagni martiri 5 Febbraio 2019
- Commento al Vangelo del giorno: 06 Febbraio 2019 – Incredulità: un Dio disincarnato 5 Febbraio 2019

ACCADDE OGGI



IL NOSTRO CANALE YOUTUBE



Seguite il nostro canale Youtube

ARCHIVIO

- Santa Rosa 2019
- Santa Rosa 2018
- Santa Rosa 2017
- Santa Rosa 2016
- Caffeina 2018
- Caffeina 2017
- Caffeina 2016
- Tuscia Film Fest 2018
- Tuscia Film Fest 2017
- Tuscia Film Fest 2016
- I bemolli sono blu 2018
- I bemolli sono blu 2017
- Elezioni Politiche 2018
- Elezioni Regionali 2018
- Elezioni Comunali 2018
- Elezioni Amministrative 2017
- Elezioni Amministrative Tuscia 2016
- Elezioni Provinciali
- Ferento Stagione Teatrale 2018
- Ferento Stagione Teatrale 2017
- Ferento Stagione Teatrale 2016
- UEFA 2016
- Quartieri dell'Arte 2017
- Quartieri dell'Arte 2016
- Walking in italian shoes
- Ombre Festival 2017

SPOT

CONCORSI PUBBLICI

- PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - Gazzetta Ufficiale 7 del 25/01/2019
- COMUNE DI ARTENA - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- COMUNE DI ORTE - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019
- AGENZIA REGIONALE PER LA PROTEZIONE AMBIENTALE DEL LAZIO - Gazzetta Ufficiale 8 del 29/01/2019

AL CINEMA

- Il primo Re
- Dragon Trainer - Il Mondo Nascosto
- Green Book
- L'esorcismo di Hannah Grace
- La favorita
- Mia e il leone bianco

SAGRE LAZIO

- Cinefrutta - Festival della sana alimentazione (03 Maggio 2019) 15 Ottobre 2018

SPOT



Ludwig van Beethoven a Viterbo con "I bemolli sono blu". Lo annuncia il Maestro Sandro De Palma

25 Settembre 2018 mariagermano Cultura, I bemolli sono blu 2018

di MARIA ANTONIETTA GERMANO –

VITERBO – Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il Festival di musica classica "I bemolli sono blu", ideato e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi con sede a Roma e Viterbo, è giunto quest'anno alla seconda edizione. Da ottobre il ciclo di concerti torna a Viterbo ed è dedicato a una delle figure più significative nella scena musicale mondiale, Ludwig van Beethoven (1770-1827). La manifestazione ha il sostegno della Regione Lazio e si svolge in collaborazione con il Touring Club Italiano, con il patrocinio della Provincia di Viterbo e del Comune di Viterbo e l'appoggio tecnico di Caramusa Group, Alfonsi Pianoforti, Balletti Park Hotel, ProgettArte3D e Il Borgo di Bagnaia.



Il programma propone 15 imperdibili concerti a Viterbo e 5 a Roma (il Progetto ne prevede 20, ndr) puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e su alcuni talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.

Aspettando il Festival (18 ottobre – 4 novembre 2018), il direttore artistico M° Sandro De Palma annuncia a Tuscia Times le nuove linee programmatiche.

D- Il Festival di musica classica "I Bemolli sono blu" torna di nuovo a Viterbo, quali le novità?

R – Quest'anno abbiamo consolidato i legami con la città di Viterbo e intrapreso una preziosa collaborazione con il Touring Club oltre che con alcune realtà che ci consentono di estendere la presenza del festival sul territorio viterbese. Abbiamo inoltre deciso di rendere la rassegna un vero e proprio festival accorpando le date. I concerti si svolgeranno infatti tutti i giorni a partire dal 18 ottobre fino al 4 novembre. Nei primi di ottobre terremo una conferenza stampa.

D- Quest'anno il festival è dedicato a Beethoven, come mai questa scelta?

R – Ritengo che la musica di Beethoven e il messaggio che vuole trasmettere sia più che mai attuale in questo momento storico. Beethoven rappresenta la causa dello spirito dell'uomo vittorioso. E' un messaggio di lotta senza tregua con il destino e le avversità della vita che si conclude con la vittoria del rinnovamento e della rinascita spirituale. Per questo egli parla a noi e ai giovani di oggi con una forza e un vigore che si addice molto ai nostri tempi. La sua vita è stata una battaglia esistenziale per la sopravvivenza. Beethoven è un caso straordinario di resilienza; egli ha saputo trasformare le disgrazie in opportunità e attraverso grandi difficoltà di tutti i generi, in primis la sua sordità, ha raggiunto le più alte vette della creazione e della trasfigurazione.

D – Quali sono le linee programmatiche del festival per il 2018?

R – In "Beethoven e il suo tempo", fulcro del progetto è naturalmente Beethoven attorno al quale figurano compositori dell'epoca posti un po' in ombra dalla sua gigantesca figura. Partendo da Beethoven toccheremo compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi fino a compositori sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek per consentire di comprendere meglio l'humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia.

Di Beethoven, oltre alle composizioni più celebri presenteremo composizioni oggi poco eseguite come la Serenata per flauto e pianoforte o il Trio per flauto, fagotto e pianoforte.

Le altre linee programmatiche prevedono due concerti di musica sacra, un concerto con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d'archi di Silvia Colasanti, reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura il Minotauro e già ospite a Viterbo lo scorso anno, oltre ai concerti che terremo all'Accademia Praeneste di Roma con i giovani talenti del pianoforte.

D- Quanti sono i concerti e dove si svolgono?

R – A Viterbo si terranno ben 15 concerti, mentre a Roma solo cinque (il progetto ne prevede venti, ndr). Quest'anno abbiamo deciso di eseguire quasi tutti i concerti nella Chiesa di San Silvestro (conosciuta come Chiesa del Gesù), tranne l'inaugurazione che terremo all'Auditorium dell'Università della Tuscia (S.Maria in Gradi), istituzione con la quale collaboriamo da anni. Inoltre sono previsti due concerti di musica sacra che si terranno all'Abbazia Cistercense di San Martino al Cimino e un altro concerto a Bagnaia nel Palazzo Gallo. Come dicevo prima, abbiamo razionalizzato e aumentato i luoghi dei concerti, nell'ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città.

D- Il Festival assume quest'anno anche una connotazione sociale?

R – Quest'anno, credo per la prima volta, porteremo la musica classica alla Casa Circondariale di Viterbo (Mammagliata), grazie all'appoggio del Console del Touring Club di Viterbo Vincenzo Centi. Sarò io a tenere l'incontro-concerto con le persone detenute. Cercherò di fare del mio meglio per far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven di cui parlavo prima. Sempre in quest'ottica, terrò anche una lezione-concerto con gli studenti del Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo.

D- Quali sono, oltre il suo, i nomi che faranno grande il festival?

R – Il nostro festival non è un festival di "eventi", ma un festival in cui anche i nomi più famosi operano con spirito di servizio verso la Musica, preparando addirittura alcuni brani solo per "I bemolli sono blu". Comunque i nomi e il programma si trovano sul sito (www.associazioneclementi.org) dove si può vedere il livello degli interpreti ai quali va il mio più sincero ringraziamento per aver accettato spesso condizioni economiche davvero modeste, avendo il Festival risorse limitate.

D- Come mai l'inaugurazione si terrà all'Università della Tuscia?

R – Come ho già detto, da anni collaboriamo con l'Università della Tuscia e vogliamo non solo mantenere la collaborazione, ma consolidarla perché ritengo fondamentale lavorare con le realtà più importanti della città. Ho inoltre rapporti personali di amicizia e stima reciproca con il professor Franco Carlo Ricci, direttore artistico della stagione dell'Università, tanto che in marzo terrò per loro un concerto.

NOTA – Il ciclo di concerti comprende cinque linee programmatiche ed è dedicato all'opera di uno dei più grandi geni dell'umanità.

1) Beethoven e il suo tempo – Partendo da Beethoven, l'ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i suoi contemporanei.

2) I suoni dello Spirito – Due imperdibili concerti di musica sacra nella straordinaria cornice della Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originalissimo programma "O magnum mysterium" indagherà il mistero dell'Incarnazione di Cristo dal rinascimento ai contemporanei facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera "Ferruccio Busoni" diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutte composizioni concepite per essere suonate in Chiesa.

3) Musica senza confini – Il 9 novembre il M° Sandro De Palma offrirà un incontro-concerto ai detenuti della Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale. L'etnomusicologo irlandese John Blacking nel suo libro "How musical is man?" ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e genio assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, Beethoven ci è sembrato l'autore più adatto alla circostanza.

4) Beethoven, poeta dei suoni – Un incontro con gli studenti dell'Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.

5) Giovani talenti – Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.

www.sandrodepalma.it

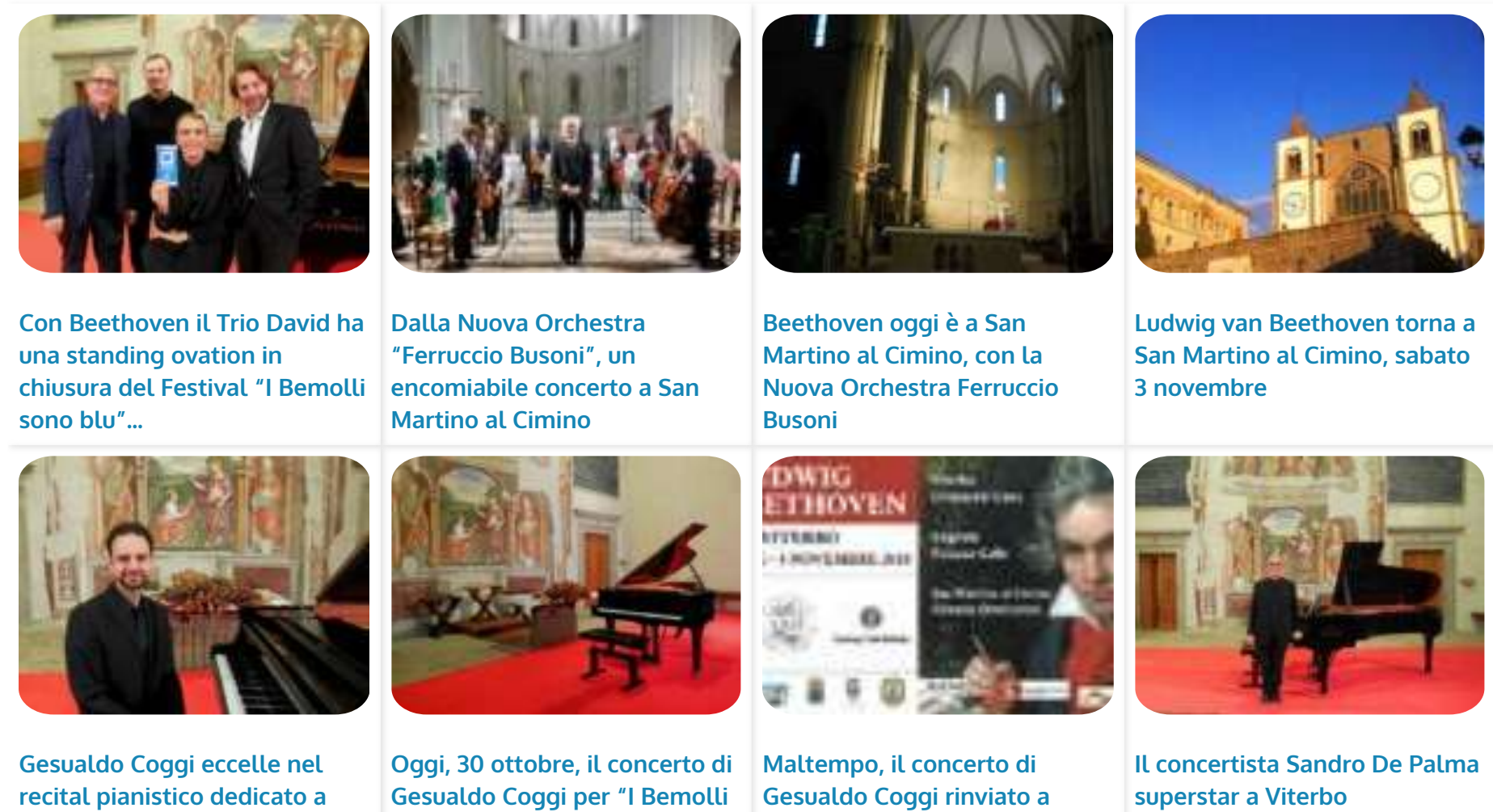
www.associazioneclementi.org

Info e prenotazioni: 328 7750233 – 335 6525492 – 338-9487169

e-mail: associazioneclementi@gmail.com

PDF Text Print

Articoli Correlati



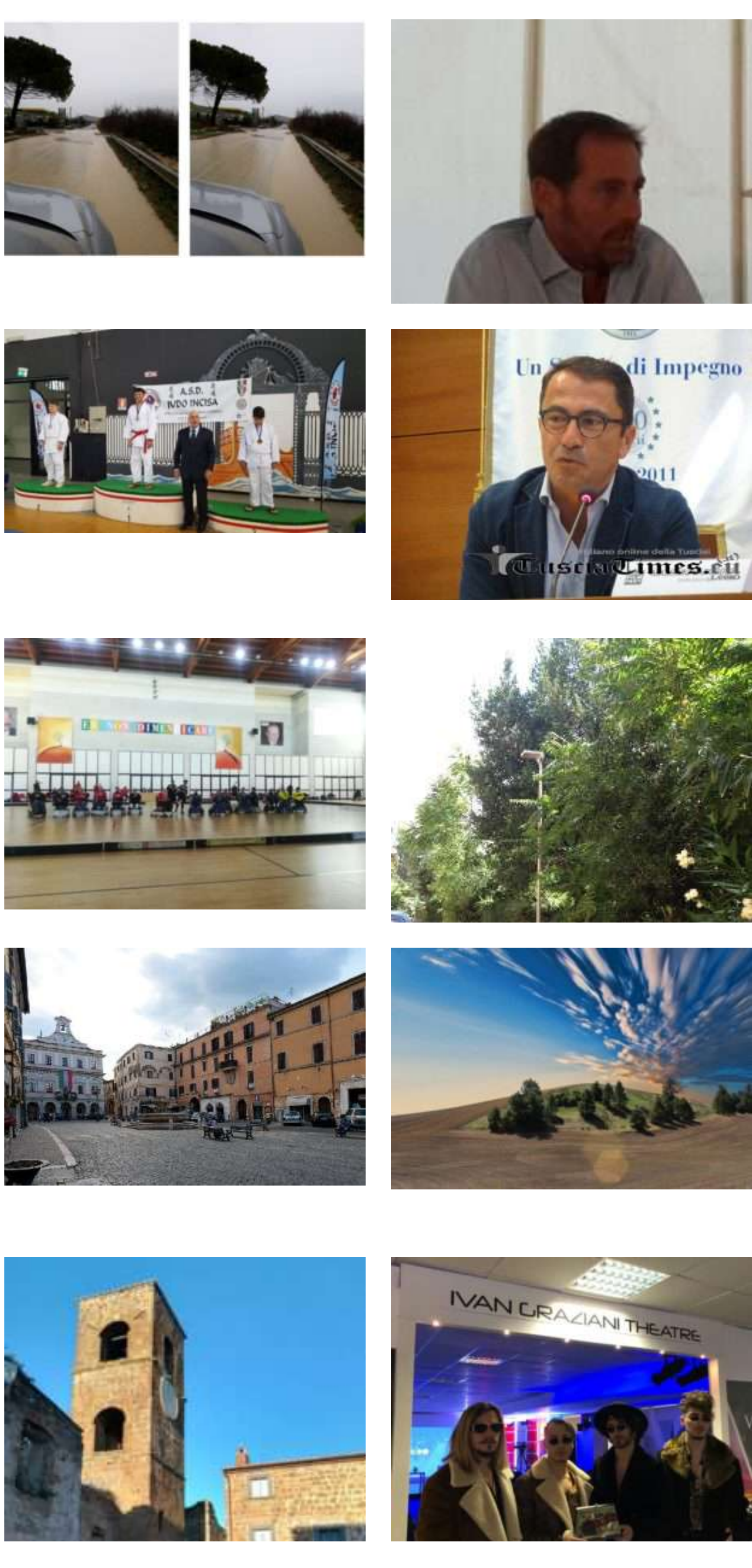
Like 125

ASSOCIAZIONE MUZIO CLEMENTI | LUDWIG VAN BEETHOVEN. | MAESTRO SANDRO DE PALMA

«Tarquinia, il primo cittadino Mencarini: "E' arrivato il momento di lasciare che i cittadini scelgano un nuovo sindaco»

Scuola di Arti Visive "Next", al via l'anno accademico 2018/2019 »

POTREBBE ANCHE INTERESSARTI



È IL MOMENTO GIUSTO
Ecco perché dovresti investire 200€ in azioni della Juventus

DISTURBI ARTICOLARI?
Rigenera le articolazioni dopo solo il primo utilizzo!

VOUOI MIGLIORARE L'UDITO?
Un metodo semplice che rigenera le cellule acustiche.

KG DI TROPPO?
Ora puoi dire basta al sovrappeso!

**DA NOI NIENTE
CRONACA NERA**



Ludwig van Beethoven a Viterbo con “I bemolli sono blu”, dal 18 ottobre

📅 25 Settembre 2018

[f Share](#) [f Conosla](#) [Condividi](#) 3 persone [t Tweet](#) [G+ Condividi](#)

Page 10 of 10



a Viterbo e 5 a Roma.

puntando su solisti italiani e stranieri di fama internazionale e del momento, in collaborazione con l'Accademia Musicale B...

Tutti i concerti si svolgono nella Chiesa di San Silvestro (conosciuta come Chiesa del Gesù), tranne l'inaugurazione che si terrà all'Auditorium dell'Università della Tuscia (San Marino in Gradì), istituzione con la quale l'Associazione Museo Clementi collabora da anni. Reduce dal successo di Spoleto con l'opera di apertura Il Minotauro, la compositrice Silvia Colaninzi sarà a Viterbo, come già lo scorso anno, con la Prima esecuzione italiana di un pezzo per quartetto d'archi.

Nell'ottica di valorizzazione culturale e paesaggistica della città, sono previsti anche due concerti di musica sacra nell'Abbazia Cisterdense di San Martino al Cimino e uno a Roma, al Palazzo Gallio.

Quest'anno la musica classica rianimerà la Casa Circondariale di Viterbo.

(Mammaglietta), grazie all'appoggio del Consolo del Touring Club Vincenzo Centi. A tenere l'incontro-concerto con le persone detenute sarà il maestro Sandro De Palma che intende far arrivare anche in luogo così difficile il messaggio di libertà e progresso di Beethoven.

Sempre in quest'ottica al Liceo Musicale Santa Rosa di Viterbo il M^o Sandro De Palma terrà una lezione-concerto con gli studenti.

Aspettando il Festival (18 ottobre - 4 novembre 2018), il direttore artistico Sandro De Palma annuncia le nuove linee programmatiche prima della prossima conferenza

stampa di ottobre. Il programma completo è sul sito (www.associazioneclementi.org).

“La prima linea programmatica è “Beethoven e il suo tempo” - precisa il M° De Palma - nel quale il vero fulcro del progetto è naturalmente Beethoven, ma non solo. Toccheremo anche compositori oggi trascurati come Hummel e Clementi o sconosciuti come Ferdinand Ries e Jan Ladislav Dussek, questo per consentire di comprendere meglio l'humus culturale in cui si è delineata la personalità di uno dei più grandi compositori della storia. Saranno presentate, oltre alle composizioni più celebri, anche

composizioni poco eseguite come la *Serenata per flauto e pianoforte* o il *Trio per flauto, fagotto e pianoforte*".

NOTA – Il ciclo di concerti che comprende cinque linee programmatiche, è dedicato all'opera di uno dei più grandi geni dell'umanità.

1) Beethoven e il suo tempo - Partendo da Beethoven, l'ascoltatore segue un percorso che spazia da Hummel, Clementi e Moscheles fino a compositori pressoché sconosciuti, come Ferdinand Ries, suo pupillo e segretario, Carl Czerny, fedele allievo, Friedrich Kuhlau, uno dei primi interpreti, Luigi Cherubini, che Beethoven stimava più di tutti tra i

2) I suoni dello Spirito - Due imperdibili concerti di musica sacra nella straordinaria cornice della Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Il primo con il Coro Musica Reservata, direttore Roberto Ciafrei che con un originale programma, "O magnum

mysterium", indagherà il mistero dell'incarnazione di Cristo dal Rinascimento ai contemporanei, facendo ascoltare le stesse parole interpretate da autori di diverse epoche e con stili differenti. Il secondo con la Nuova Orchestra da camera "Ferruccio Busoni" diretta da Massimo Belli che con alcuni giovani e valorosi solisti interpreterà tutti i concerti di Beethoven per camera composti durante la sua permanenza in Cina.

3) Musica senza confini – Il 9 novembre il maestro Sandro De Palma offrirà un incontro-concerto ai detenuti della Casa Circondariale di Viterbo, per una esperienza di condivisione e riscatto sociale. L'etnomusicologo irlandese John Blacking nel suo libro "How music is man?" ritiene che la funzione profonda della musica è quella di incrementare la qualità dell'esperienza individuale e delle relazioni umane all'interno della comunità: le strutture musicali riflettono modi e moti dell'esperienza umana. Simbolo di libertà e progresso e gesto assoluto della forma e delle relazioni tra elementi musicali, De Palma sarà accompagnato da un'orchestra di detenuti della Casa Circondariale di Viterbo.

4) Beethoven, poeta dei suoni - Un incontro con gli studenti dell'Istituto Musicale Santa Rosa di Viterbo per una lezione-concerto aperta a tutti per un approfondimento della figura di Beethoven in rapporto con la società del tempo.

5) **Giovani talenti** - Cinque appuntamenti a Roma con giovani talenti del pianoforte, in collaborazione con l'Accademia Musicale Praeneste di Roma.

.....

Page 10 of 10

Sei in: [Home](#) / [Chi siamo](#) / [Servizi](#) / [Contatti](#) / [Privacy](#)






Home > Search

i bemolli sono blu - search results

i bemolli sono blu

Search

If you're not happy with the results, please do another search




Festival “I Bemolli sono blu”: Nicolas Bourdoncle ova...

Festival

24 ottobre 2018

Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018), dedicato a Ludwig van Beethoven (1770...




Festival “I Bemolli sono blu-Beethoven a Viterbo”...

Festival

17 ottobre 2018

Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propon...



Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”

14 ottobre 2018

Giovedì 18 ottobre alle ore 17,30 l'Auditorium dell'Università della Tuscia, Complesso di S. Maria i...




Presentato il festival di classica “I bemolli sono blu...

Classica

11 ottobre 2018

Il secondo Festival di musica classica “I Bemolli sono blu” (18 ottobre – 4 novembre 2018), ideato e...



Ludwig van Beethoven a Viterbo con “I bemolli sono blu”


Utilizziamo i cookie per offrirti la migliore esperienza sul nostro sito web. Puoi scoprire di più su quali cookie stiamo utilizzando o disattivarli nelle [impostazioni](#).



“I Bemolli sono Blu” alla chiesa del Gonfalone: Luca Ciammar...

3 novembre 2017

Prossimo appuntamento venerdì 3 novembre ore 18.00, nella bellissima chiesa barocca del Gonfalone (v...



Festival “I Bemolli sono Blu”: il pogramma

Spettacoli

19 ottobre 2017

Per la seconda serata in programma, domenica 22 ottobre alle 18.00, Axel Trolese, sarà alla Sala Ale...




Primo festival “I bemolli sono blu”

Flash news

7 ottobre 2017

Dal 15 ottobre si aprirà il primo festival “I bemolli sono blu”, presentato VENERDÌ 6 OTTOBRE matti...



Touring Club di Viterbo, si occupa da 15 anni di cultura amb...

Presentazioni

11 dicembre 2018

Il Touring Club Italiano (260.000 soci) è una libera associazione nazionale autofinanziata, senza sc...



Ludwig van Beethoven , applausi a scena aperta al carcere d...

In vetrina

11 novembre 2018

“Nessuno potrà mai toglierci la libertà di provare emozione nell'ascolto della buona musica, soprat...

EVENTI

<

FEBBRAIO 2019

>

L	M	M	G	V	S	D
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

Eventi di febbraio 6th



09:30


GIORNO DELLA MEMORIA, INCONTRO A NEPI CON LE SCUOLE

Nepi


11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	1	2	3



ULTIME NEWS



Gionata nazionale contro il Bullismo: il 7 febbraio



Parlano i Concerti Quartetto della Scuola Musicale Comunale ...

Concerti

6 febbraio 2019



Ex-Fabrica, David Benedetti, in mostra le fabbriche dismesse...

Mostre

6 febbraio 2019



Mister Calabro, con la Ternana abbiamo voglia di ribaltare i...

Calcio

6 febbraio 2019

PAGINE UTILI

Chi siamo
Pubblicità su TusciaUp
Privacy Policy

NEWSLETTER

Il tuo indirizzo email

☐ Accetto termini e condizioni e la [privacy policy](#).

Iscriviti

VITERBO

Cielo Sereno



14.6 °C

≈ 16°

≈ 12°

40%

7kmh

0%

GIO
10°

VEN
11°

SAB
10°

DOM
10°

LUN
12°

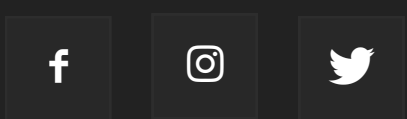
ABOUT US



TusciaUp è una testata online di informazione sul tempo libero, la cultura e la vita nella Tuscia viterbese.

Contact us: segreteria@tusciaup.com

FOLLOW US





i bemolli sono blu

CERCA NOTIZIE

GrigliaTimelineGrafo

- Prima paginaLazioLombardiaCampaniaEmilia RomagnaVenetoPiemontePugliaSiciliaToscanaLiguriaAltre regioni
- CronacaEconomiaMondoPoliticaSpettacoli e CulturaSportScienza e TecnologiaInformazione localeStampa estera

i bemolli sono blu

Crea Alert

Ordina per: Più recentePiù letto

Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla



direttore artistico del festival viterbese 'I Bemolli sono blu 2018' dedicato a Ludwig van Beethoven che ha raccontato talune vicende della vita del grande compositore di Bonn ed eseguito due Sonate, ...
OnTuscia - 10-11-2018

Persone: ludwig van beethoven
sandro de palma
Organizzazioni: mammagialla
casa circondariale
Prodotti: festival
Luoghi: viterbo tuscia
Tags: cori stadio

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

Mi piace

Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Cori da stadio al carcere Mammagialla per la musica di Ludwing van Beethoven

direttore artistico del festival viterbese 'I Bemolli sono blu 2018' dedicato a Ludwig van Beethoven che ha raccontato talune vicende della vita del grande compositore di Bonn ed eseguito due Sonate, ...

ViterboNews24 - 10-11-2018

Persone: ludwing van beethoven
sandro de palma
Organizzazioni: mammagialla
associazione musicale
Prodotti: festival
Luoghi: viterbo lazio
Tags: stadio carcere

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre



Dopo lo strepitoso successo di pubblico ottenuto dal Coro 'Musica Reservata' il 27 ottobre, il Festival 'I Bemolli sono blu' , 18 ottobre-4 novembre 2018, dedicato a Ludwig van Beethoven, torna con 'I suoni dello spirito' nella Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino. Nel borgo seicentesco, sabato 3 ...

OnTuscia - 2-11-2018

Persone: ludwig van beethoven
giuseppe tartini
Organizzazioni: conservatorio
sovietica
Prodotti: musica festival
Luoghi: san martino al cimino
viterbo
Tags: archi collaborazione

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino



NewTuscia " SAN MARTINO AL CIMINO , VT, Dopo lo strepitoso successo di pubblico ottenuto dal Coro " Musica Reservata " il 27 ottobre, il Festival "I Bemolli sono blu" , 18 ottobre-4 novembre 2018, dedicato a Ludwig van Beethoven, torna con "I suoni dello spirito" nella Chiesa abbaziale di San Martino al Cimino . Nel borgo seicentesco , sabato ...

NewTuscia - 2-11-2018

Persone: ludwig van beethoven
giuseppe tartini
Organizzazioni: conservatorio
nuova orchestra
Prodotti: festival musica
Luoghi: san martino al cimino
viterbo
Tags: archi collaborazione

Beethoven a Viterbo, rinviato a questo pomeriggio



L'Associazione Musicale Muzio Clementi per il Festival 'I Bemolli sono blu' , 18 ottobre-4 novembre 2018, comunica che a causa delle avverse condizioni meteo il concerto previsto per lunedì, nella Chiesa di San Silvestro è rinviato a oggi, 30 ottobre, ore ...

OnTuscia - 30-10-2018

Persone: beethoven coggi
Organizzazioni: associazione musicale
conservatorio
Prodotti: festival
Luoghi: viterbo s. cecilia
Tags: op lode

Il concertista Sandro De Palma superstar a Viterbo

Grandi compositori ed eccellenti esecutori si sono già esibiti con successo nel secondo festival viterbese "I Bemolli sono blu" , 18 ottobre-4 novembre 2018, promosso dall'Associazione Musicale Muzio Clementi e dedicato a Ludwig van Beethoven. Ieri, 28 ottobre, nella Chiesa di San Silvestro , piazza del ...

Viterbo Post - 30-10-2018

Persone: sandro de palma
beethoven
Organizzazioni: sonata
associazione musicale
Prodotti: festival il fatto
Luoghi: viterbo tuscia
Tags: concertista superstar

'Beethoven a Viterbo': rinviato a domani nella Chiesa si San Silvestro il concerto del pianista Gesualdo Coggi

NewTuscia VITERBO L'Associazione Musicale Muzio Clementi per il Festival "I Bemolli sono blu" , 18 ottobre-4 novembre 2018, comunica che a causa delle avverse condizioni meteo il concerto previsto per oggi, lunedì', nella Chiesa di

Persone: beethoven
gesualdo coggi
Organizzazioni: chiesa
piazza del gesù

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla

OnTuscia - 27-10-2018



Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

OnTuscia - 27-10-2018



Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino

NewTuscia - 27-10-2018

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

NewTuscia - 27-10-2018



San Silvestro è rinviato a domani, 30 ...
NewTuscia - 29-10-2018

Prodotti: [festival](#)
Luoghi: [viterbo san silvestro](#)
Tags: [concerto](#) [op](#)



1 di 5 ▶

Beethoven entra nel Liceo Musicale

Inizia così la lectio presentata dal console Touring Vincenzo Ceniti e tenuta con le mani sul pianoforte, sabato 27 ottobre, dal direttore artistico del festival "**I Bemolli sono blu**", 18 ottobre - ...
ViterboNews24 - 28-10-2018

Persone: [beethoven de palma](#)
Organizzazioni: [provincia](#) [università](#)
Prodotti: [festival](#)
Luoghi: [viterbo lazio](#)
Tags: [maestro](#) [studenti](#)

Beethoven entra nel Liceo musicale "Santa Rosa" acclamato dagli studenti



Inizia così la letcio presentata dal console Touring Vincenzo Ceniti e tenuta con le mani sul pianoforte, sabato 27 ottobre, dal direttore artistico del festival '**I Bemolli sono blu**', 18 ottobre-4 ...
OnTuscia - 27-10-2018

Persone: [beethoven de palma](#)
Organizzazioni: [liceo musicale](#) [provincia](#)
Prodotti: [festival](#)
Luoghi: [viterbo lazio](#)
Tags: [studenti](#) [maestro](#)

'Beethoven a Viterbo'. Nella chiesa di San Silvestro concerto del pianista Sandro De Palma



NewTuscia VITERBO Il festival '**I bemolli sono blu**' quest'anno dedicato a Ludwig van Beethoven, domani pomeriggio, domenica 28 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù propone il concerto del ...
NewTuscia - 27-10-2018

Persone: [beethoven](#) [sandro de palma](#)
Organizzazioni: [chiesa](#) [filarmonica](#)
Prodotti: [festival musica](#)
Luoghi: [viterbo san silvestro](#)
Tags: [op](#) [esecuzione](#)

1 2 3 4 [Successive](#)

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



i bemolli sono blu

CERCA NOTIZIE

GrigliaTimelineGrafo

Prima paginaLazioLombardiaCampaniaEmilia RomagnaVenetoPiemontePugliaSiciliaToscanaLiguriaAltre regioni

CronacaEconomiaMondoPoliticaSpettacoli e CulturaSportScienza e TecnologiaInformazione localeStampa estera

i bemolli sono blu

Crea Alert

Ordina per: Più recente | Più letto

A scuola di Beethoven



'Beethoven no stop in questi giorni a Viterbo fino al 4 novembre grazie alla seconda edizione del festival **'I bemolli sono blu'** promosso dall'associazione 'Muzio Clementi' e - comunica Touring Club - dedicato al grande compositore che sabato prossimo , 27 ottobre, irrompe nel liceo musicale 'Santa Rosa' di ...

OnTuscia - 25-10-2018

Persone: [de palma](#)
[vincenzo ceniti](#)
Organizzazioni: [touring club](#)
Luoghi: [viterbo](#)
Tags: [scuola festival](#)

Nicolas Bourdoncle in simbiosi perfetta con Beethoven al Festival "I Bemolli sono blu"



Il Festival **'I Bemolli sono blu'** , 18 ottobre-4 novembre 2018, , dedicato a Ludwig van Beethoven , 1770-1827, continua il suo percorso di successi, tra l'apprezzamento del pubblico e il plauso della critica. Il ...

OnTuscia - 24-10-2018

Persone: [nicolas bourdoncle](#)
[beethoven](#)
Organizzazioni: [nuova orchestra camera](#)
Prodotti: [festival musica](#)
Luoghi: [viterbo](#)
[san martino al cimino](#)
Tags: [simbiosi op](#)

'Beethoven a Viterbo', Luca Verdone voce recitante con il pianista Marco Scolastra



NewTuscia " VITERBO Al festival **'I bemolli sono blu'** quest'anno dedicato a Ludwig van Beethoven arriva l'attore Luca Verdone: domani pomeriggio, giovedì 25 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù ...

NewTuscia - 24-10-2018

Persone: [beethoven](#)
[luca verdone](#)
Organizzazioni: [teatro orchestra](#)
Prodotti: [festival musica](#)
Luoghi: [viterbo roma](#)
Tags: [voce recitante pianista](#)

Beethoven protagonista a 'I bemolli sono blu'



NewTuscia " VITERBO Nuovo appuntamento a Viterbo al festival **'I bemolli sono blu'** quest'anno dedicato a Ludwig van Beethoven: domani pomeriggio, martedì 24 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù si esibirà il pianista Nicolas ...

NewTuscia - 22-10-2018

Persone: [beethoven](#)
[barbara panzarella](#)
Organizzazioni: [conservatorio orchestra](#)
Prodotti: [festival tempo](#)
Luoghi: [roma viterbo](#)
Tags: [bemolli op](#)

Domani 23 ottobre Beethoven a Viterbo



Nuovo appuntamento a Viterbo al festival **'I bemolli sono blu'** quest'anno dedicato a Ludwig van Beethoven: domani pomeriggio, martedì 24 ottobre, alle 17,30 nella storica chiesa di San Silvestro a piazza del Gesù si esibirà il pianista Nicolas ...

OnTuscia - 22-10-2018

Persone: [beethoven allegro](#)
Organizzazioni: [conservatorio orchestra](#)
Prodotti: [musica](#)
Luoghi: [viterbo roma](#)
Tags: [op violoncello](#)

Festival "I Bemolli sono blu", con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

... stesso giorno e stesso mese , 22 ottobre, , è stato ospite in Città, nell'ambito del primo Festival **"I Bemolli sono blu"** dedicato a Claude Debussy, dove ha eseguito il suo strepitoso concerto nella ...

Viterbo Post - 21-10-2018

Persone: [ludwig van beethoven](#)
[axel](#)
Organizzazioni: [premio italia giovane accademia](#)
Prodotti: [festival trattato](#)
Luoghi: [roma cremona](#)
Tags: [op vincitore](#)

Con il Festival "I Bemolli sono blu", oggi Sandro De Palma incontra I solisti

NewTuscia VITERBO Il Festival **"I Bemolli sono blu"** , 18 ottobre-4 novembre 2018, dedicato a Ludwig van Beethoven propone un concerto imperdibile per oggi, sabato 20 ottobre, alle 17,30, nella Chiesa di San Silvestro o Chiesa del ...

NewTuscia - 20-10-2018

Persone: [sandro de palma](#)
[ludwig van beethoven](#)
Organizzazioni: [aria associazione musicale](#)
Prodotti: [festival musica](#)
Luoghi: [viterbo tuscia](#)

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

Mi piace

Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

TagPersoneOrganizzazioniLuoghiProdotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla

OnTuscia - 17-10-2018



Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

OnTuscia - 17-10-2018

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino

NewTuscia - 17-10-2018

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

NewTuscia - 17-10-2018



Tags: solisti flauto



1 di 5



'Beethoven a Viterbo', domenica 21 ottobre il quartetto 'Alauda' a Palazzo Gallo di Bagnaia



NewTuscia BAGNAIA Quarto appuntamento al festival '**I bemolli sono blu**' quest'anno dedicato a Ludwig van Beethoven con una serie di concerti di altissimo livello fino al 4 novembre, domani pomeriggio, domenica 21 ottobre, alle 17,30 presso Palazzo ...

NewTuscia - 20-10-2018

Persone: [beethoven](#)
[alauda quartet](#)
Organizzazioni: [quartetto](#)
[palazzo gallo](#)
Prodotti: [festival trattato](#)
Luoghi: [viterbo bagnaia](#)
Tags: [concorso disco](#)

Maurizio Baglini apre il Festival "I Bemolli sono blu 2018", Omaggio a Ludwig van Beethoven. Giovedì 18 ottobre



Maria in Gradi , ingresso via Sabotino 20, , accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival "**I Bemolli sono blu**" , 18 ottobre"4 novembre 2018, che propone un ciclo di concerti di Musica ...

NewTuscia - 18-10-2018

Persone: [maurizio baglini](#)
[beethoven](#)
Organizzazioni: [concerti](#)
[quartetto](#)
Prodotti: [festival musica](#)
Luoghi: [viterbo parigi](#)
Tags: [progetto protagonisti](#)

Viterbo, con "I Bemolli sono blu 2018" il 19 e 20 ottobre arrivano il Quartetto Guadagnini, Silvia Colasanti e l'Incontro di tre solisti



NewTuscia VITERBO Il Festival "**I Bemolli sono blu**" , 18 ottobre-4 novembre 2018, dedicato a Ludwig van Beethoven propone due concerti imperdibili per venerdì 19 e sabato 20 ottobre, alle 17,30, nella Chiesa di San Silvestro o ...

NewTuscia - 17-10-2018

Persone: [silvia colasanti](#)
[quartetto guadagnini](#)
Organizzazioni: [aria](#)
[associazione musicale](#)
Prodotti: [festival musica](#)
Luoghi: [viterbo roma](#)
Tags: [solisti attività](#)

Precedenti 1 2 3 4 Successive

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

© ITALIAONLINE 20192019 - P. IVA 03970540963



i bemolli sono blu

CERCA NOTIZIE

GrigliaTimelineGrafo

Prima paginaLazioLombardiaCampaniaEmilia RomagnaVenetoPiemontePugliaSiciliaToscanaLiguriaAltre regioni

CronacaEconomiaMondoPoliticaSpettacoli e CulturaSportScienza e TecnologiaInformazione localeStampa estera

i bemolli sono blu

Crea Alert

Ordina per: Più recente | Più letto

"Musica senza confini" al Teatro del Carcere Circondariale



Nell'ambito del festival di musica classica ' **I bemolli sono blu**', in programma da giovedì 18 ottobre a domenica 4 novembre , il Consolato Touring Club di Viterbo e l'Associazione 'Muzio Clementi' hanno organizzato per venerdì 9 novembre lle ore ...

orvietonews.it - 15-10-2018

Persone: beethovennatalina fanti
Organizzazioni: teatro touring club
Prodotti: musica
Luoghi: viterbo
Tags: console esperienza

BEETHOVEN nel carcere di Viterbo



Nell'ambito del festival di musica classica ' **I bemolli sono blu**' , dal 18 ottobre al 4 novembre, , il consolato Touring Club di Viterbo e l'associazione 'Muzio Clementi' hanno organizzato per venerdì 9 novembre prossimo alle ore 15,30 una ...

OnTuscia - 15-10-2018

Persone: beethovennatalina fanti
Organizzazioni: carcere touring club
Prodotti: musica
Luoghi: viterbo
Tags: console esperienza

Maurizio Baglini apre il Festival "I Bemolli sono blu 2018", Omaggio a Ludwig van Beethoven



Maria in Gradi , ingresso via Sabotino 20, , accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival ' **I Bemolli sono blu**' , 18 ottobre-4 novembre 2018, che propone un ciclo di concerti di Musica ...

OnTuscia - 15-10-2018

Persone: maurizio bagliniludwig van beethoven
Organizzazioni: concerti quartetto
Prodotti: festival musica
Luoghi: viterbo parigi
Tags: progetto protagonisti

Maurizio Baglini apre il Festival "I Bemolli sono blu 2018", omaggio a Ludwig van Beethoven



Maria in Gradi , ingresso via Sabotino 20, , accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival ' **I Bemolli sono blu**' , 18 ottobre"4 novembre 2018, che propone un ciclo di concerti di Musica ...

NewTuscia - 15-10-2018

Persone: maurizio bagliniludwig van beethoven
Organizzazioni: concerti quartetto
Prodotti: festival musica
Luoghi: viterbo parigi
Tags: progetto protagonisti

Maurizio Baglini apre il Festival 'I Bemolli sono blu 2018'

Maria in Gradi , ingresso via Sabotino 20, , accoglie l'inaugurazione della seconda edizione del Festival ' **I Bemolli sono blu**' , 18 ottobre-4 novembre 2018, che propone un ciclo di concerti di Musica ...

ViterboNews24 - 14-10-2018

Persone: maurizio baglinibeethoven
Organizzazioni: concerti quartetto
Prodotti: festival musica
Luoghi: viterbo parigi
Tags: progetto protagonisti

Con Ludwig van Beethoven si apre il Festival "I Bemolli sono blu 2018"



Il secondo Festival di musica classica ' **I Bemolli sono blu**' , 18 ottobre - 4 novembre 2018, , ideato e organizzato dall'Associazione Musicale Muzio Clementi, porta a Viterbo un ciclo di 14 concerti dedicati al genio della musica Ludwig van ...

OnTuscia - 12-10-2018

Persone: ludwig van beethoven sandro de palma
Organizzazioni: università territorio
Prodotti: festival musica
Luoghi: viterbo tuscia
Tags: collaborazione direttore artistico

Precedenti 1 2 3 4 Successive

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

Mi piace

Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

TagPersoneOrganizzazioniLuoghiProdotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Ludwig van Beethoven accolto con cori da stadio al carcere di Mammagialla

OnTuscia - 12-10-2018



Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

OnTuscia - 12-10-2018

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino

NewTuscia - 12-10-2018

Ludwig van Beethoven torna a San Martino al Cimino, sabato 3 novembre

NewTuscia - 12-10-2018



Quello che va bene per le Piccole Imprese va bene per il Paese



cultura VITERBO e provincia

Beethoven protagonista a “I bemolli sono blu”

22 Ottobre 2018 Gaetano Alaimo 0 Commenti beethoven, I bemolli sono blu

NewTuscia – VITERBO – Nuovo appuntamento a Viterbo al festival “I bemolli sono blu” quest’anno dedicato a Ludwig van Beethoven:



TUTTO IN 300 SECONDI




Tutti i giorni alle 19, il punto sull'informazione in diretta facebook.





[PERUGIA e provincia](#)
[ROMA e provincia](#)
[sanità](#)
[TERNI e provincia](#)
[Video](#)
[VITERBO e provincia](#)

Fascite plantare, la soluzione sicura Giuliani

 5 Febbraio 2019
  Gaetano Alaimo
  0

Meteo VITERBO

Meteo VITERBO

Mercoledì 06 Febbraio



Meteo Lazio

© Centro Meteo Italiano



[cultura](#)
[Eventi](#)
[VITERBO e provincia](#)

Con il Festival “I Bemolli sono blu”, oggi Sandro De Palma incontra I solisti

 20 Ottobre 2018
  Serena

Biancherini
  0 Commenti
  I

bemolli sono blu, Sandro De Palma, solisti, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone

[Leggi il seguito](#)

[cultura](#)
[Eventi](#)
[VITERBO e provincia](#)

Festival “I Bemolli sono blu”, con Ludwig van Beethoven torna Axel Trolese

 20 Ottobre 2018
  Serena

Biancherini
  0 Commenti
  Axel

Trolese, I bemolli sono blu, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Per fortuna ritornano. Da Parigi. Il telentuofo pianista Axel Trolese è ormai di casa a Viterbo

[Leggi il seguito](#)

[cultura](#)
[Eventi](#)
[VITERBO e provincia](#)

Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”, Omaggio a Ludwig van Beethoven.

[cultura](#)
[Eventi](#)
[VITERBO e provincia](#)

Viterbo, con “I Bemolli sono blu 2018” il 19 e 20 ottobre arrivano il Quartetto Guadagnini,

Giovedì 18 ottobre

📅 18 Ottobre 2018 👤 Serena

Biancherini 💬 0 Commenti 🔒 I

bemolli sono blu, Maurizio Baglini, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Giovedì 18 ottobre alle ore 17,30 l’Auditorium dell’Università della Tuscia, Complesso di S. Maria in Gradi

[Leggi il seguito](#)

cultura VITERBO e provincia

Maurizio Baglini apre il Festival “I Bemolli sono blu 2018”, omaggio a Ludwig van Beethoven

📅 15 Ottobre 2018 👤 Gaetano Alaimo

💬 0 Commenti 🔒 I Bemolli sono blu

2018, Maurizio Baglini, Omaggio a Ludwig van Beethoven, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Giovedì 18 ottobre alle ore 17,30 l’Auditorium dell’Università della Tuscia, Complesso di S. Maria in Gradi

[Leggi il seguito](#)

Silvia Colasanti e l’Incontro di tre solisti

📅 17 Ottobre 2018 👤 Serena

Biancherini 💬 0 Commenti 🔒

beethoven, I bemolli sono blu, programma, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Il Festival “I Bemolli sono blu” (18 ottobre-4 novembre 2018) dedicato a Ludwig van Beethoven propone

[Leggi il seguito](#)



cultura Eventi VITERBO e provincia

“I bemolli sono blu”, è la volta di Beethoven

📅 25 Settembre 2018 👤 Gaetano

Alaimo 💬 0 Commenti 🔒 beethoven, I bemolli sono blu, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Dopo Claude Debussy arriva a Viterbo Ludwig van Beethoven. Il Festival di musica classica “I bemolli

[Leggi il seguito](#)



Filo diretto con i lettori



Non solo Tuscia





cultura

VITERBO e provincia

Luca Verdone chiude con l'elefantino Babar il Festival di Viterbo “I Bemolli sono Blu”

📅 2 Gennaio 2018 👤 Gaetano Alaimo

💬 0 Commenti ➡ I bemolli sono blu, Luca Verdone, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Ieri, sabato 30 dicembre, nella Galleria del Teatro Caffeina, l'Associazione musicale Muzio Clementi con la linea

[Leggi il seguito](#)

cultura

VITERBO e provincia

A San Lorenzo “I Bemolli sono Blu” con il Coro Musica Reservata

cultura

Eventi

VITERBO e

provincia

Matteo Biscetti in concerto con “I Bemolli sono Blu” alla Chiesa del Gonfalone

📅 14 Dicembre 2017 👤 Gaetano

Alaimo 💬 0 Commenti ➡ chiesa del gonfalone, concerto, matteo biscetti, viterbo

NewTuscia – VITERBO – Domenica 17 dicembre alle ore 18, nella Chiesa del Gonfalone (via Cardinal La Fontaine), si terrà

[Leggi il seguito](#)



Le nostre Rubriche

